

## ■ ■ ВОПРОС ДНЯ

Вице-премьер Василий Жарко на открытии Национального фестиваля архитектуры сказал, что символами Минска стали не только Дворец Республики, Дворец Независимости, Национальная библиотека, Музей Великой Отечественной войны, железнодорожный вокзал, но и, к примеру, гостиница «Ренессанс».

## А какие здания или места вы считаете символами столицы?

Алексей ХЛЕСТОВ, певец:

- Для меня один из символов Минска - Красный костел. Также назвал бы парк Горького, здание цирка, ГУМ - магазин, в котором когда-то работала моя мама, и кинотеатр «Москва», куда я часто ходил.

Елена ДУБРОВСКАЯ, актриса:

- Все названные объекты я тоже считаю национальными символами. Но вот по поводу гостиницы «Ренессанс» не соглашусь. Такие отели существуют во многих российских городах. От себя дополню список нашими замечательными объектами: Троицкое предместье, Ратуша, Театр оперы и балета.

Алесь СУША, замдиректора Национальной библиотеки Беларуси:

- Як на мой густ, архітэктурнымі сімваламі Мінска з'яўляюцца рэшткі Верхняга горада з будынкамі храмаў і манастыроў - сімвал колішняй шматканфесійнай рэальнасці. А яшчэ забудова праспекта Незалежнасці ў стылістыцы сталінскага ампіру - адзіны ў свеце прыклад цэласнага, аўтэнтычнага вялікага і амаль не зруйнаванага сацыялістычнага горадабудаўніцтва. Гэта сімвал мінулай, але важнай для нас савецкай эпохі. Ну а будынак Нацыянальнай бібліятэкі - сімвал функцыяналізму найноўшага часу, адметнага ўвасаблення сусветных трэндаў высокатэхналагічнай архітэктуры.

Цвай СО, архитектор, автор проекта Белорусской мемориальной церкви в Лондоне:

- Я назвал бы ансамбль проспекта Независимости и Петропавловский собор на Немиге. А еще старое здание Национальной библиотеки, где теперь размещен Совет Республики. Очень мне симпатичен Большой театр Беларуси, созданный по проекту Иосифа Лангбарда.



Дарья АМЕЛЬКОВИЧ, киновед:

- Я очень люблю Минск речной и зеленый. Набережную Свислочи, парк Максима Горького, район Осмоловки. Обожаю дух Верхнего города, его ландшафт, и в частности улицу Комсомольскую. Одно из знаковых для меня зданий - кинотеатр «Победа». Надеюсь, реставрация его не испортит, а однажды сюда вернется летний зал на открытом воздухе, как это уже было.

Павел КОРОЛЕВ, секретарь общественной наблюдательной комиссии при Минкультуры, член ICOMOS:

- Для мяне архітэктурнымі сімваламі з'яўляюцца недабудаваны будынак, вядомы як «Кемпінскі», які планавалі здаць у 2014 годзе. Дзеля яго разбурылі і не аднавілі першую мінскую электрастанцыю канца XIX стагоддзя. Назаву будынак жылога дома «Ля Траецкага», які дэсануе з суседнім прадмесцем. І новы офіс «Газпрама», для якога спатрэбілася зносіць аўтавакзал «Маскоўскі». Сумная рэчаіснасць і непавага да мінуўшчыны.

Виталий ВАСЕХА, старший научный сотрудник Института плодоводства:

- Минск - очень зеленый город, поэтому я назвал бы его символами парк Челюскинцев или Лошицкий парк. Также включил бы в этот список район Немиги и Троицкое предместье. Обязательно - Красный костел. А еще мне очень нравится здание Главпочтамта, причем не столько снаружи, сколько изнутри.