

Три дня у Скорины

Полоцк ждет на праздник слова тысячи гостей

Завтра самый древний город Беларуси — Полоцк — широко отметит тройной праздник. Собственное 1155-летие, День письменности и 500-летие белорусского книгопечатания. Символично, что масштабные гулянья пройдут на родине Франциска Скорины именно в этот знаковый для восточнославянского книгопечатания год. Встречать гостей будут не только белорусским словом, но и колокольным звоном древнейших храмов, а сам праздник растянется на десять километров и целых три дня. Ожидается, что на нынешний фестиваль приедет десять тысяч гостей, в том числе писатели, артисты, официальные делегации из всех уголков Беларуси, а также России и ближнего зарубежья.



В субботу за международным «круглым столом» соберутся известные белорусские и зарубежные литераторы и издатели. О дипломатии слова и роли Франциска Скорины в мировом гуманитарном пространстве (так звучит тема масштабной дискуссии) будут говорить председатель Союза писателей Беларуси Николай Чергинец, главный директор радио «Беларусь» поэт Наум Гальперович и их российские коллеги, в числе которых председатель Федеральной национально-культурной автономии белорусов России Сергей Кандыбович, главный редактор «Роман-газеты» Юрий Козлов, член Союза писателей Чеченской республики Адам Ахматукаев и другие. Также среди приглашенных к беседе — литературные друзья Беларуси, представители разных народов и национальностей: главный научный сотрудник Института литературы и искусства им. Ауэзова Светлана Ананьева из Казахстана, молдавский писатель Юрий Иванов... География — широчайшая! Ведь 500-летие национального книгопечатания, уверена министр информации Беларуси

Лилия Ананич, не только праздник жителей одной страны:

— Это праздник всех восточных славян. Деятельность Скорины — это в том числе и история мировой книжной культуры. В нынешнем году пятивековой юбилей издания Франциском Скориной Псалтыря широко отмечается во всем мире, в том числе по линии ЮНЕСКО. Наша особая гордость — издание книги «Францыск Скарына на мовах народаў свету» («Франциск Скорина на языках народов мира»).

Неудивительно, что личность Скорины найдет отражение едва ли не в каждом из череды праздничных мероприятий. После «круглого стола» в полоцком Музее книгопечатания (к слову, единственном в Беларуси, где бережно хранят историю книги: от первых рукописных свитков до современных изданий) презентуют «Малую подорожную книжцу» 1522 года — переговоры о приобретении раритета, которые завершились благополучно благодаря Белгазпромбанку, шли ровно десять лет. Также на повестке дня — научно-практическая конференция «Полацкія чытанні» («Полоцкие чтения»), открытие культурно-художественного проекта «Три Софии: София Киевская, София Новгородская, София Полоцкая», презентация памятного знака «Полоцк — колыбель белорусской государственности», Фестиваль книги и прессы... Среди новинок, которые займут центральное место в экспозиции Национальной библиотеки Беларуси, — обладатель Гран-при Национального конкурса «Искусство книги» — 20-томное факсимильное издание «Кніжнай спадчыны Францыска Скарыны» («Книжного наследия Франциска Скорины»). Директор Национальной библиотеки Роман Мотульский с гордостью рассказывает:

— Книга, не побоюсь этого слова, уникальная. Под ее обложкой собраны все труды Скорины, переведенные на современный белорусский язык. Еще 5 лет назад мы начали изучать его мировое наследие. Было интересно узнать, где, сколько и в каком состоянии находятся экземпляры его трудов. Пришлось, конечно, непросто, потому что книжные «следы» нашего земляка сегодня можно найти по всему миру.

Программа празднований обширная, и каждому, уверяют организаторы фестиваля, найдется площадка по вкусу и душе.



[Юлиана ЛЕОНОВИЧ](#)

Автор фото: Артур ПРУПАС

СБ – Беларусь сегодня