

Гран-при XIV международного конкурса «Искусство книги» государственных участников СНГ удостоена книга-альбом издательства «Белорусская Энциклопедия» «Сусветная спадчына Францыска Скарыны»

07.06.2017

Издание книги в серии «Энциклопедия раритетов» приурочено к 500-летию белорусского и восточноевропейского книгоиздания, которое началось в 1517 году выпуском первой книги белорусского просветителя и печатника Франциска Скорины. Богато иллюстрированное издание, подготовленное белорусским специалистом в книговедении и скориноведении Алесем Суша (дизайн и верстка — Елена Ситайло), рассказывает о каждой из 25 изданных книг Ф. Скориной.

В альбоме издательства «Белорусская Энциклопедия» широко представлено книжное наследие белорусского первопечатника, которое сегодня хранится во многих странах мира – в книжных и музейных собраниях Беларуси, Великобритании, Германии, Дании, США, Литвы, Польши, России, Словении, Украины, Чехии.

В 1517 г. Франциск Скорина начал в Праге свою издательскую деятельность. 6 августа 1517 г. вышла в свет его первая книга – Псалтырь, которая и считается одной из наиболее популярных и распространенных в христианстве книг Библии. С этой книги начинается история белорусского и восточнославянского книгопечатания. В течение 1517–1519 гг. Ф. Скорина издал еще 22 книги Ветхого Завета под общим заглавием «Бивлия руска выложена доктором Франциском Скориною из славнаго града Полоцька, Богу ко чти и людем посполитым к доброму научению».

В 1519 г. издатель переехал в Вильну столицу родного ему Великого Княжества Литовского, Русского и Жемойтского. Здесь при поддержке бурмиистра Якуба Бабича около 1522 г. он издал «Малую подорожную книжку», а в 1525 г. – Апостол.

Все выпущенные Ф. Скориной книги выделялись новаторским характером, включали авторские предисловия и послесловия, которые написаны не на церковнославянском, а на старобелорусском языке. Важным достижением белорусского первопечатника стало художественное оформление его книг – гравюры, заставки, концовки, инициалы, оригинальные шрифты – все это слагалось в одну целостную картину, на несколько веков предопределившую будущее белорусской книжности. Издания Ф. Скорины способствовали укреплению христианских основ жизни белорусского народа. Они также распространялись в России, Украине, Литве, Польше и других славянских странах, а иногда попадали в очень отдаленные государства и тем самым оказывали воздействие на развитие иных культур.

Дело, начатое полоцким просветителем, было продолжено многочисленными последователями. Уже в XVI в. по всей территории Беларуси начали действовать многочисленные типографии, причем не только в столице и отдельных центрах воеводств, но также и в некоторых небольших частновладельческих местечках. Уже в XVI в.

белорусские земли стали значительным центром кириллического книгопечатания. Эти традиции развивались на протяжении нескольких столетий и сегодня позволяют называть Беларусь страной с высокоразвитой книжной культурой.

Переводы библейских книг, выполненные и изданные Ф. Скориной, – уникальное явление белорусской и всей восточнославянской культуры. В настоящее время выявлено свыше 520 печатных экземпляров и 45 рукописных списков книг Ф. Скорины.

В 2017 г. Республика Беларусь и весь славянский мир отмечают знаменательную дату – 500-летие белорусского и восточнославянского книгопечатания, которое возникло в 1517 г. благодаря деятельности Франциска Скорины. Эта важная дата актуализирует значение трудов его в истории духовной культуры Беларуси, России, Украины, Литвы и ряда других стран. Первые книги, изданные благодаря деятельности Ф. Скорины, являются национальным достоянием, а сам первопечатник стал одним из символов Беларуси. Он сегодня воспринимается как наиболее известный отечественный просветитель и культурный деятель.

Тираж альбома «Сусветная спадчына Францыска Скарыны» в ближайшее время будет напечатан в ОАО «Полиграфкомбинат им. Я. Коласа». Книгу можно будет приобрести в издательстве «Белорусская Энциклопедия имени Петруся Бровки».

В одной книге «Сусветная спадчына Францыска Скарыны» читатель может познакомиться со всеми 25 книгами, изданными белорусским первопечатником Франциском Скориной!!!

Книгоиздатели Беларуси представили на суд жюри XIV международного конкурса «Искусство книги» государственных участников СНГ, который прошел 5-6 июня в Москве, книги по всем заявленным номинациям: "Содружество", "Моя страна", "Книга для детей и юношества", "Диалог культур", "Наука и инновации", "Арт-книга", "Учебная литература", "Отпечатано в Содружестве", "Искусство иллюстрации", "Гран-при".

Кроме "Гран-при" книги-альбома "Сусветная спадчына Францыска Скарыны" (РУП "Белорусская Энциклопедия им. П.Бровки"), книгам белорусских издательств также присуждены дипломы различной степени в других конкурсных номинациях.

Всего книгоиздатели Беларуси получили 11 дипломов, в числе которых Гран-при, пять дипломов I степени, три диплома II степени, один диплом III степени и один специальный диплом.