

Кодекс о культуре в Республике Беларусь: единый свод законодательных актов

Н.Н. Замаева

Кодекс Республики Беларусь о культуре¹ (далее — Кодекс), подписанный Президентом Республики Беларусь 25 июля 2016 г., вступит в силу 3 февраля 2017 года. Этот документ разработан впервые, не имеет аналогов на постсоветском пространстве и является главным законодательным актом о культуре в Республике Беларусь. Его положения и нормы направлены на установление правовых, организационных, экономических и социальных основ всей культурной политики.

Предпосылками для кодификации законодательства послужило большое количество нормативных правовых документов в сфере культуры, что создавало определенные трудности их применения. Кодекс, в этом смысле, стал сводом законодательных актов различной юридической силы, включая все направления деятельности в области культуры.

В части библиотечного дела в документе отражены нормы, которые на протяжении многих лет нашли практическое применение, носят достаточно стабильный характер и предназначены не только для библиотечных специалистов, но и для пользователей библиотек.

Содержание Кодекса раскрывают 5 разделов и 27 глав, из которых 18-я глава посвящена библиотечному делу. Документ содержит принципы, на которых базируются общественные отношения, государственная политика в сфере культуры; регламентирует финансовое и материально-техническое обеспечение; международное сотрудничество, включая международный культурный обмен печатными изданиями и другими материалами по вопросам культурной деятельности; предусматривает вопросы создания, реорганизации и ликвидации организаций культуры.

В этом документе впервые описаны механизмы взаимодействия с белорусами зарубежья: закреплены меры по открытию и деятельности культурных центров Республики Беларусь в странах их проживания; культурному обмену между Республикой Беларусь и общественными объединениями (организациями) соотечественников зарубежья; оказанию им практической помощи в сохранении национально-культурной идентичности и организации совместной работы по возвращению в республику культурных ценностей и др.

Наталья Николаевна
Замаева —
*заведующая сектором
научно-исследовательского
отдела библиотковедения
Национальной библиотеки
Беларуси*



Документ включает ряд новаций. В частности, уточнен и значительно сокращен перечень критериев для придания статуса историко-культурной ценности (ст. 92).

Глава 13 посвящена объектам, которые составляют Библиотечный фонд Республики Беларусь, Национальный архивный фонд Республики Беларусь или включены в Музейный фонд Республики Беларусь и могут быть представлены в виде отдельной культурной ценности, коллекции, комплекта или комплекса культурных ценностей. Документом предусмотрены права и обязанности собственника материальной историко-культурной ценности, а также вопросы их ввоза, вывоза и возвращения (ст. 76–77).

В рамках международного сотрудничества в области библиотечного дела предусмотрен правовой механизм страхования ввозимых на территорию республики культурных ценностей.

Новации также коснулись вопросов сотрудничества в сфере культуры государственных органов с коммерческими организациями и индивидуальными предпринимателями. Расширен круг лиц, которые относятся к субъектам культурной деятельности.

В целях содействия развитию библиотечного дела, охраны историко-культурного наследия предусмотрено предоставление спонсорской помощи в виде денежных средств, в том числе в иностранной валюте, товаров (имущества), работ, услуг, имущественных прав, в том числе исключительных прав на объекты интеллектуальной собственности, а также закреплены нормы по пожертвованиям со стороны меценатов (ст. 64–65).

Предусмотрено создание и функционирование попечительских советов организаций культуры, основными задачами которых является содействие осуществлению

культурной деятельности, в том числе пополнению библиотечных фондов, поиску партнеров для сотрудничества, привлечению внебюджетных и других дополнительных источников финансирования, укреплению материально-технической базы организаций культуры и др. (ст. 54).

Правовое регулирование деятельности библиотек изложено в главе 18 «Библиотечное дело», которая включила в себя нормы действующего закона «О библиотечном деле в Республике Беларусь»² (далее — Закон), а также ряда подзаконных актов (типовых правил пользования библиотеками, инструкции о порядке осуществления внутриреспубликанского документообмена и перераспределения документов, инструкции о порядке организации и функционирования национальной системы межбиблиотечного абонементов, инструкции о порядке ведения государственного реестра книжных памятников, положения о порядке деятельности Республиканского библиотечного совета).

Библиотека, согласно Кодексу, является организацией культуры или подразделением юридического лица, осуществляющим сбор и обеспечение сохранности документов для общественного использования.

Кодексом регламентированы особенности создания и ликвидации библиотек, их материально-технического обеспечения. Так, обязательными условиями для создания библиотеки являются наличие в фонде не менее 2 тыс. документов, а также возможность учредителя обеспечить ее зданием или помещением, которые соответствуют условиям обслуживания пользователей и сохранности библиотечных фондов, а также оборудованием, техническими, финансовыми и другими средствами, необходимыми для организации и осуществления деятельности.

Среди достаточно широкого перечня прав следует отметить следующие права библиотек: самостоятельно определять содержание и формы своей деятельности в соответствии с целями и функциями, источники комплектования библиотечных фондов; осуществлять деятельность, которая приносит доход, в том числе оказывать платные услуги; формировать обменные библиотечные фонды; исключать или реализовывать документы; приобретать, создавать, формировать и использовать информационные ресурсы; осуществлять сбор документов в электронном виде, при необходимости создавать копии документов в электронном виде с соблюдением требований законодательства об авторском праве и смежных правах и др. (ст. 137).

Особого внимания заслуживают вопросы, касающиеся создания и функционирования совокупной сети библиотек республики. Основные позиции ее построения, изложенные в Законе о библиотечном деле в Республике Беларусь, легли в основу статьи 139 Кодекса.

Совокупная сеть библиотек состоит из сети публичных и специальных библиотек. Координационным и методическим ее центром является государственное учреждение «Национальная библиотека Беларуси».

Координационными и методическими центрами в сети специальных библиотек на республиканском уровне являются ведущие республиканские библиотеки, утвержденные действующей редакцией Закона.

Отнесение библиотек к определенным сетям осуществляется учредителем библиотеки. По согласованию с

учредителями библиотек и Министерством культуры Республики Беларусь определяются координационные и методические центры областного, районного и городского уровней.

Особое значение в Кодексе уделяется вопросам формирования и организации библиотечных фондов, а также корпоративному взаимодействию библиотек по формированию и использованию информационных ресурсов.

Узаконена деятельность библиотек по их участию в создании сводного электронного каталога; появилось определение данному понятию. Координация корпоративного взаимодействия библиотек возлагается на государственное учреждение «Национальная библиотека Беларуси» (ст. 149).

Определены важные понятия: «формирование библиотечных фондов», «комплектование библиотечных фондов», «управление библиотечными фондами», «организация библиотечных фондов».

Среди источников комплектования библиотечных фондов, наряду с получением обязательного бесплатно экземпляра документов, приобретения документов и подписки на периодические издания, документообменом, получением документов в качестве спонсорской помощи и пожертвований, выделена новая форма — «получение, создание копий документов в электронном виде» (ст. 144).

Отражены некоторые позиции, касающиеся учета библиотечных фондов, их сохранности и исключения документов из библиотечных фондов (ст. 145).

Кодексом предусмотрены полномочия Министерства культуры Республики Беларусь по утверждению форм для организации библиотечных фондов, а также документов. Для библиотек учреждений общего среднего образования данные формы устанавливаются Министерством образования Республики Беларусь по согласованию с Министерством культуры.

Большое значение уделяется вопросам правового регулирования использования и сохранности редких изданий, имеющих историческую, научную или иную ценность, являющихся частью Библиотечного фонда Республики Беларусь. Вопросы легитимности книжных памятников и создания их государственного реестра нашли отражение в ст. 142 «Книжные памятники. Государственный реестр книжных памятников Республики Беларусь».

Достаточно подробно освещены вопросы взаимодействия библиотек: документообмена и перераспределения документов, а также организации и функционирования национальной системы межбиблиотечного абонементов (ст. 147–148).

Права пользователей, закрепленные в действующей редакции Закона о библиотечном деле в Республике Беларусь и Типовых правилах пользования библиотеками в Республике Беларусь, нашли отражение в ст. 150 Кодекса. Пользователи имеют право бесплатно получать полную информацию о составе и содержании библиотечных фондов; консультационную помощь в поиске источников информации; получать для временного использования документы из библиотечных фондов. Введена новая норма на право использовать нестационарные формы обслуживания.

Кодекс предусматривает право граждан иметь доступ к информационным ресурсам библиотек; получать документы или их копии по межбиблиотечному

абонементу; принимать участие в культурных мероприятиях, проводимых библиотеками; использовать в зонах обслуживания пользователей библиотек технические средства на автономном питании без звуковых сигналов (за исключением копировальных приборов — сканеров, аудио-, фото- и видеоаппаратуры), мобильных телефонов и других технических средств в целях фото- и видеосъемки документов из библиотечных фондов; пользоваться услугами библиотек, в том числе платными; иные права в соответствии с актами законодательства.

Обозначены права для лиц с ослабленным зрением и лишенных зрения, а также для инвалидов и физически ослабленных лиц. Обслуживание данной категории людей предполагается на специальных материальных носителях информации и путем нестационарных форм обслуживания.

Помимо прав для пользователей библиотек предусмотрены обязанности и нормы запрещающего характера, а также нормы ответственности, утвержденные действующей редакцией Закона.

Отдельного внимания в Кодексе заслуживают вопросы культурно-просветительской работы библиотек. В главе 22 закреплены виды культурных мероприятий (конференции, форумы, семинары, конкурсы, выставки и другие) и предусматривается порядок организации и проведения данных мероприятий (ст. 209).

Анализируя данный документ, можно сделать следующий вывод. В Кодексе достаточно четко регламентированы все направления деятельности в сфере культуры, включая библиотечное дело. Революционных изменений данный документ не предполагает, однако содержит некоторые новации, которые в дальнейшем будут способствовать совершенствованию отношений в сфере культуры. Жизнеспособность этого документа будет определяться последующими социально-экономическими, политическими и культурными преобразованиями и отношениями в обществе и непременно практическим его апробированием.

Примечания

¹ Кодекс Республики Беларусь о культуре, 20 июня 2016 г., № 413-3 [Электронный ресурс] // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. URL: <http://www.pravo.by/main.aspx?guid=12551&p0=Hk1600413&p1=1&p5=0> (дата обращения: 12.11.2016). Белор. яз.

² О библиотечном деле в Республике Беларусь : закон Республики Беларусь, 22 марта 1995 г., № 3680-XII [Электронный ресурс] // Законодательство стран СНГ : информационно-правовая система. URL: http://base.spinform.ru/show_doc.fwx?rgn=1887 (дата обращения: 12.11.2016). Белор. яз.