

Праз літаратуру да збліжэння краін

Наладжаны дыялог паміж пісьменнікамі, кнігавыдаўцамі і чытачамі з розных краін — добры падмурак для паспяховага развіцця літаратуры ва ўсім свеце. Сёлета Мінск у трэці раз стане пляцоўкай для стварэння асабістых літаратурных стасункаў, цёплых сустрэч ды цікавых мерапрыемстваў: у межах XXIV Мінскай міжнароднай кніжнай выстаўкі-кірмашу ладзіцца Міжнародны сімпозіум літаратараў «Пісьменнік і час».



Уражвае разнастайны склад краінудзельніц выстаўкі і доўгі спіс гасцей сімпозіума: акрамя беларусаў, удзел у сустрэчы возьмуць прадстаўнікі Вялікабрытаніі, Азербайджана, Італіі, Казахстана, Кітая, Латвіі, Малдовы, Польшчы, Расіі, Славакіі, Таджыкістана, Румыніі, Туркменістана, Турцыі, Украіны, Фінляндыі, Чэхіі. Калі сімпозіум прыцягвае да сябе столькі ўдзельнікаў, гэта сведчыць пра яго высокі ўзровень і запатрабаванасць.

Распачне сімпозіум сустрэча ў фармаце круглага стала ў Саюзе пісьменнікаў Беларусі. Тэмай круглага стала абралі прадстаўленне нацыянальных літаратур у беларускіх спецыялізаваных выданнях — часопісах «Нёман», «Маладосць», «Полымя», а таксама газеце «Літаратура і мастацтва».

Названыя выданні спрыяюць распаўсюджванню твораў пісьменнікаў і паэтаў не толькі сваёй краіны, але і замежжа, бо праз пераклады чытачы газетнай і часопіснай перыедыкі знаёмяцца з разнастайнасцю сусветнага літаратурнага працэсу.

Самай значнай падзеяй сімпозіума стане пленарнае пасяджэнне «Пісьменнік і час: 500-годдзе беларускага кнігадрукавання як частка сусветнай кніжнай гісторыі» з удзелам маладых літаратараў у Нацыянальнай бібліятэцы Беларусі. На ўрачыстае адкрыццё пасяджэння завітаюць міністр інфармацыі Рэспублікі Беларусь Лілія Ананіч, старшыня Саюза пісьменнікаў Беларусі Мікалай Чаргінец, а таксама дырэктар Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі Раман Матульскі. У ролі мадэратараў абмеркавання выступяць намеснік міністра інфармацыі Рэспублікі Беларусь Алесь Карлюкевіч ды намеснік дырэктара «Выдавецкага дома “Звязда”», галоўны рэдактар часопіса «Нёман» Аляксей Чарота.

У юбілейны год беларускага кнігадрукавання адной з галоўных тэм, якія распрацоўваліся ўдзельнікамі сімпозіума, будзе роля Францыска Скарыны ў развіцці беларускай і сусветнай культуры. Заўважна, што наш таленавіты суайчыннік цікавіць не толькі беларусаў, але і замежных гасцей краіны. На пасяджэнні абмяркуюць літаратурныя стасункі ў кантэксце міжнародных узаемаадносін, звернуцца да перспектывы развіцця міжнародных літаратурных сувязей. Усіх пісьменнікаў ды паэтаў зараз хвалююць функцыі, што выконвае літаратура ў сучасных рэаліях, стан літаратара ў грамадстве.

— Роля пісьменніка ў сучасным свеце, з аднаго боку, зараз прыменшана праз масмедыя, надакучлівую рэкламу, інтэрнэт, але, калі глядзець глыбей, яна ўсё роўна значная. Такія сімпозіумы, як «Пісьменнік і час», вельмі важныя, бо гэта сучасная форма арганізацыі літаратурнага працэсу, якая дае магчымасць падтрымліваць кантакты, абменьвацца думкамі і заводзіць новыя літаратурныя сувязі, прасоўваць актуальныя праекты. Да таго ж мне заўсёды цікава, чым жыве і дышае сучасная беларуская літаратура. Дзе, як не на выстаўцы-кірмашы, лепш за ўсё пра гэта даведацца? — зазначыў Сяргей Главюк, генеральны дырэктар Міжнароднага агенцтва гуманітарных ініцыятыў, член Саюза пісьменнікаў Расіі, ганаровы член Саюза пісьменнікаў Македоніі, Сербіі, Чарнагорыі.

Дар’я ЧАРНЯЎСКАЯ