

«Д похожа на птичку, а переплет - это доска, обтянутая кожей»



В Минске открылась выставка церковных книг XV века [фото]

В Музее книги, что в Национальной библиотеке, выставили старинные книги - и рукописные, и печатные. За стеклом около 20 изданий. Самым старым - больше 500 лет, есть книги и помладше - XVIII века. Книги очень хрупкие, поэтому выставляют их нечасто.



В Музее книги, что в Национальной библиотеке, выставили старинные книги - и рукописные, и печатные. Фото: [Павел МАРТИНЧИК](#)

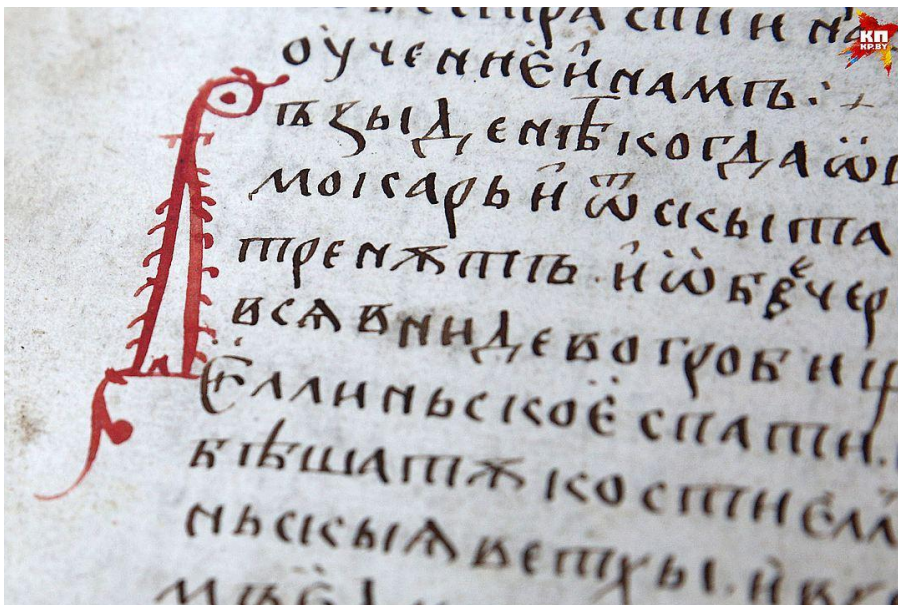
- Самые старые книги, представленные на выставке, это три издания второй половины XV века. Мы датируем их десятилетиями: 60-е, 70-е, 80-е...

Тяжело назвать конкретные годы издания. Определяли даты по водяным знакам на бумаге, по способу письма, по записям владельцев. Кстати, владельческие записи есть почти на всех книгах. Издания принадлежали Витебской духовной семинарии, Муромскому монастырю, Барколабовскому... Книги на церковно-славянском языке. Текст во всех трех книгах написан в два столбца - это традиционное оформление, - рассказывает сотрудница музея Мария Шопина.



В Минске открылась выставка церковных книг XV века. Фото: [Павел МАРТИНЧИК](#)

Книги стоят под стеклом, но нам удалось полистать их: бумага очень плотная. В музее объясняют, что это особенность того времени. Три самые старинные книги очень большие. В одной из них не сохранилась обложка, в двух переплеты - доски, обтянутые кожей, - есть, но они младше книг почти на два столетия. В музее переплеты называют поздними и датируют их XVII веком.



В церковных книгах буква "Д" похожа на птичку. Фото: [Павел МАРТИНЧИК](#)

В самых старых книгах не найдешь картинок. Но оформление отдельных букв выглядит интересно. Удивляемся букве "Д", которая выписана:

- Да, эта буква похожа на птичку, - улыбается Мария. - Мы не найдем двух совершенно одинаковых букв, хоть книги и могли писаться под диктовку.



За стеклом около 20 изданий. Фото: [Павел МАРТИНЧИК](#)

А вот в книгах помладше XVII - XVIII уже появляются гравюры на тему Рождества Христова. Здесь представлены белорусские, русские и украинские книги.



Книги очень хрупкие, поэтому выставляют их нечасто. Фото: [Павел МАРТИНЧИК](#)

---



А вот в книгах помладше XVII - XVIII уже появляются гравюры на тему Рождества Христова. Фото: [Павел МАРТИНЧИК](#)

---

Выставка будет работать до 31 декабря.