

Новый вещательный сезон торжественно презентовали сразу два крупных белорусских канала — международное радио «Беларусь» и «Культура». Лучшие и любимые слушателями программы останутся в эфире, но и без новинок не обойдется. Творческие планы радиещиков сулят нам немало приятных минут.

Слушайте, это интересно

Канал «Культура» даст очередной решительный бой попсе и бесталанности. Новый проект «Золотые голоса Беларуси» научит любить музыку даже тех, кому на ухо наступили все медведи окрестных лесов. Никакого вялого мяуканья в эфире — только мощный и трепетный оперный вокал, проверенные временем партии и лучшие певцы. Четыре концерта в сопровождении Симфонического оркестра Белтелерадиокомпании под руководством известного дирижера Вячеслава Волича дадут «зоркі» белорусской оперной сцены. Солистов Национального академического Большого театра оперы и балета Анастасию Москвину, Наталью Акинину, Юрия Городецкого и Илью Сильчукова представлять меломанам не требуется: знаем, любим, тренируем руки для долгих аплодисментов. Вся музыка, на



Главный директор радио «Беларусь» Наум Гальперович и замдиректора по научной работе Национальной библиотеки Александр Суша.

радость ценителям, канал «Культура» планирует впоследствии выпустить отдельным диском. Радиещики рассчитывают не только порадовать своих верных слушателей, но и сберечь мате-

риалы для истории, признался автор идеи Виктор Кистень:

— Проект подготовлен с целью записать и сохранить в фондах радио лучших представителей вокальной исполнительской школы Бела-

руси. Вместе со слушателями канала «Культура» Белорусского радио через систему обмена записями Европейского вещательного союза эти концерты смогут услышать и зарубежные ценители.

Самый культурный канал не обойдет вниманием и литературу. В новом сезоне популярная детская передача «Мэри Поппинс», создаваемая на радость детям и с участием детей, славящаяся своей любовью к масштабным спецпроектам, объявила республиканский конкурс юных чтецов «Паэтычны ветразь».

Проходит он во второй раз и приурочен к юбилеям классиков белорусской литературы Кондрата Крапивы и Максима Богдановича, Году культуры и 15-летию канала «Культура». Чтобы участвовать,

нужно пребывать в счастливом возрасте от 7 до 17 лет, выучить одно из стихотворений Крапивы или Богдановича и красиво, эффектно, с чувством прочесть его в студии Дома радио. Награды профессионального жюри ждут своих героев.

Популяризацией белорусской культуры активно займется и международное радио «Беларусь». Новый, 55-й, юбилейный сезон радиодиапазона начинают в боевом настроении. Как не без гордости заметил руководитель канала Наум Гальперович, сигнал из Минска посредством спутников принимают не только слушатели FM-диапазона соседних стран, но и жители Центральной и Западной Европы:

— О высоком интересе к нашей стране за рубежом и о том, что в разных странах, на разных континентах слушают радио «Беларусь», говорит следующий факт: в селфи-конкурсе «Привет, Беларусь!», который мы проводили не так дав-



ФОТО СЕРГЕЯ ЛОЖИКА.

На презентации нового сезона радио «Культура». Адам Полхович, спонсор фотоконкурса «Лето в городе» и призеры.



ФОТО СЕРГЕЯ ЛОЖИКА.

но, за лидерство боролись представители 18 государств.

Несмотря на то что новый вещательный сезон уже стартовал, впереди ожидается много сюрпризов. 11 уже прижившихся в эфире программ, в том числе «Власть народа», «3 парламенцкай залы», «Беларусь прапануе», «Беларусь глазами гостей», «Зямля, што нам дадзена лёсам», будут выходить в обновленном формате. Свежий проект юбилейного сезона — информационно-аналитическая передача «Контуры сотрудничества», которая рассказывает о Беларуси как активном участнике интеграции в рамках СНГ, ЕАЭС, ШОС, экономического пояса Шелкового пути. К разговору привлекают белорусских и международных экспертов, представителей иностранных посольств, ни одна по-настоящему животрепещущая тема — от заседаний ООН до олимпийских перипетий — не ускользнет от внимания авторов проекта!

Скоро разрешится интрига: кто же выиграет международный конкурс эссе «Белорусско-китайское сотрудничество. Шелковый путь и индустриальный парк «Великий камень» моими глазами»? Может быть, кому-то покажется, что тема скучновата? Ни в коем случае! Более того, она даже может вдохновить на поэзию: например, фермер из небольшого городка в провинции Шаньдун Чжоу Фэй изложил свое видение перспектив развития белорусско-китайского сотрудничества в стихотворной форме. Произведение, написанное в традициях классической поэзии Китая, можно прочесть на сайте международного радио «Беларусь» наряду с работами других участников.

— Главная цель конкурса — информирование о белорусско-китайском техническом партнерстве мировой общественности, продвижение информации о нашей стране, — рассказал заместитель главного директора международного радио «Беларусь» Вячеслав Лактюшин. — Сейчас мы получаем эссе в основном от граждан Беларуси и Китая, они приходят на русском, белорусском и китайском языках. Но есть и авторы из других стран, в частности из Польши, России.

Проникнуться интересом к нашей стране позволяют и разнообразные викторины, одной из важных тем которых станет 500-летие белорусского книгопечатания.

Ирина ОВСЕПЬЯН.

ovsepyan@sb.by