

Скарынаўскі рэйс: Рагачоў — Полацк



Наталля Качанава (першая справа) і Уладзімір Дворнік у дзіцячых запах Дома кнігі ў Рагачове.

Падарункі дораць не толькі на дзень нараджэння, часам іх атрымліваюць падчас вялікіх святаў. Так сёлета было і ў Рагачове, дзе святкавалі Дзень беларускага пісьменства. Жыхары горада атрымалі цэлы нямала прэзентаў: да свята былі адрамантаваны каля 40 будынкаў, добраўпарадкаваны гарадскі парк, зроблена новая зона адпачынку з двумя вадаёмамі, реконструяваны гарадскія фантаны, адкрылася новая бібліятэка ды кніжная крама. Я ўжо не кажу пра тое, што на некалькіх святочных дзён Рагачоў стаў літаратурнай сталіцай Беларусі.

Юрый ЧАРНЯКЕВІЧ, Мінск — Рагачоў — Мінск / Фота аўтара

Менавіта пра тое, што правядзенне Дня беларускага пісьменства ў Рагачове — падарунак мясцовым жыхарам, які застанецца з імі на доўгія гады, казала і віц-прем'ер беларускага Урада Наталля Качанава. Яна ў мінулую нядзелью, 4 верасня, прымала ўдзел ва ўрачыстай цырымоніі адкрыцця фестывалю, што распачалася ўрачыстым шэсцем з 20 харугвамі гарадоў, якія ў свой час былі сталіцамі літаратурнага свята.

— У час падрыхтоўкі да Дня беларускага пісьменства райцэнтр змяніўся да непазнавальнасці, тут абноўлены важныя сацыяльныя і культурныя аб'екты, — сказала Наталля Качанава. — Дзякуючы ініцыятывам старшыні Гомельскага аблавыканкама Уладзіміра Дворніка,

а таксама намаганням старшыні райвыканкама Сяргея Дзенісенкі ды мясцовым жыхарам у горадзе выкананы вялікі аб'ём работ. Свята скончыцца, а Рагачоў застанецца на доўгія гады чыстым, прыгожым і святочным, як і сёння.

Паводле слоў Качанавай, адразу пасля святкавання арганізаторы зоймуцца падрыхтоўкай наступнага Дня беларускага пісьменства, які пройдзе на радзіме Францыска Скарыны ў старажытным Полацку. 4 верасня ў час урачыстага адкрыцця Наталля Качанава па новай традыцыі, што з'явілася сёлета, перадала ў дар Рагачову кнігу пра Полацк — свой родны горад.

Заканчэнне — на старонцы 12.

(Заканчэнне.
Пачатак на старонцы 1.)

Свае ўлюбёныя кнігі перадавалі ў дар Рагачоўскай бібліятэцы і многія іншыя асобы. Напрыклад, дырэктар Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі Раман Матульскі падарыў "Пінскую шляхту" Вінцэнта Дуніна-Марцінкевіча, спявак Аляксандар Ціхановіч — "Дзікае паляванне караля Стаха" Уладзіміра Караткевіча, а згаданы Сяргей Дзенісенка — кнігу "Беларусь замкавая".

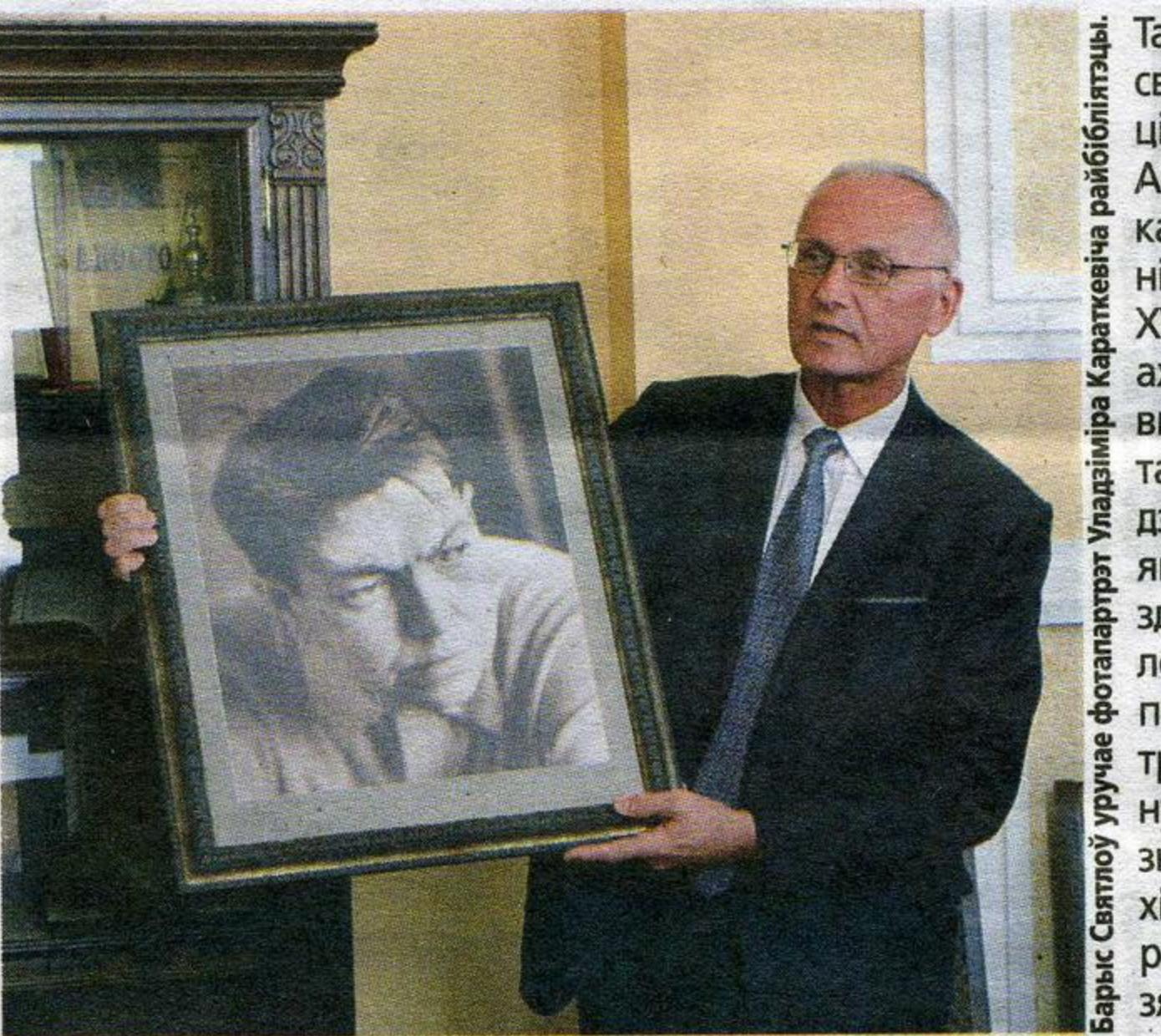
— Справа ў тым, што менавіта на нашай зямлі калісьці стаяў замак колішняй гаспадыні горада каралевы Боны, — адзначыў кіраўнік раёна. — На жаль, замак быў страчаны, але я вельмі спадзяюся, што праз пэўны час яго выявы таксама будуть прадстаўлены на страницах мастацкіх выданняў. Ды і сённяшнія свята — выдатная магчымасць прадэманстраваць культурнае багацце нашага краю ўсім жыхарам Беларусі.

Падчас святочнай праGRAMмы адкрыцця Дня беларускага пісьменства былі названы лаўрэаты другой Нацыянальнай літаратурнай прэмii. Адкрываючы цырымонію ўзнагароджання, міністр інфармацыі Лілія Ананіч адзначыла, што ў Беларусі штогод выдаецца звыш 11 тысяч найменняў кніг, у магазіны і бібліятэкі краіны паступае 33 мільёны асобнікаў самых розных выданняў, а таксама выказала ўпэўненасць, што творы лаўрэатаў літаратурнай прэмii абавязкова знайдуць сваіх удзельных чытачоў. У цырымоніі ўзнагароджання ўзялі ўдзел намеснік Прэм'ер-міністра Наталля Качанава, міністр культуры Барыс Святлоў, намеснік міністра адукацыі Віктар Яжык і старшыня Саюза пісьменнікаў Беларусі Мікалай Чаргінец.

Пасля ўручэння прэмii і заканчэння святочнага прадстаўлення ад найлепшых эстрадных ансамбляў і выкананіцца Беларусі — "Песняроў", "Харашак", Анатоля Ярмоленкі і многіх іншых — адбылася ўрачыс-



З гэтага эпізода пачалося ўрачысце шашце падчас Дня беларускага пісьменства. / Фота аўтара



Барыс Святлоў уручае фотапарэз Уладзіміру Караткевічу райбібліятэцы.

Так што ежу "духоўную" на свяце можна было сумясціць з ежай сапраўднай... А асаблівай павагай Кніга карысталася ў наведвальнікаў "Друкарскага двара XVI стагоддзя", дзе кожны ахвотны мог самастойна выдрукаў кніжны ліст — так, як гэта рабілі ў 1517 годзе Францыск Скарына і ягоныя памочнікі. Праўда, здзейсніць гэта можна было з вялікай цяжкасцю: каб патрапіць у "друкарню", трэба было адстаяць вялізную чаргу сярод аматараў і знаўцаў скрынайскай эпохі. Справа ў тым, што Скарына з памочнікамі "прызямліўся" ў Рагачове ўсяго на два выхадныя дні. Пасля гэтых станкі-экспанаты, як патлумачылі арганізаторы, будуть перавезены ў Вілейку.

Максіма Багдановіча. А Нацыянальная бібліятэка Беларусі пазнаёміла гасцей свята з экспазіцыяй "500 гадоў беларускага кнігадрукавання", дзе былі прадстаўлены ўнікальныя прыклады беларускага кнігадрукавання XVII — XX стагоддзяў. Старадаўнія фаліянты былі сабраныя ў Рагачоўскай цэнтральнай раённай бібліятэцы.

Супрацоўнікі Нацыянальнай, да слова, "шчыравалі" ў Рагачове напоўніцу. Так, падчас урачыстага адкрыцця Дома кнігі ў Рагачове дырэктар установы Раман Матульскі перадаў у дар мясцовым бібліятэкам шматтомнае факсімільнае выданне "Кніжная спадчына Францыска Скарыны". У гэты ж дзень на пляцоўцы Фестывалю кнігі і прэзыденты была прэзентавана першая дзіцячая трохтомная энцыклапедыя "Францыск Скарына" — вынік сумеснай работы намесніка дырэктара галоўнай бібліятэкі краіны Аляксандра Сушы і калектыва выдавецтва "Беларуская энцыклапедыя імя Петrusa Broukі". Там жа пазней Нацыянальная бібліятэка зладзіла пазнаваўча-забаўляльную праграму "Пазітыў ад Скарыны". Крэатыў ад стаўлічных бібліятэкаў уражваў як мясцовых жыхароў, так і гасцей свята, асабліва малодшага школьнага веку, якія з імпэрам адгукаюцца на прапановы паўдзельніцаў у конкурсах, літаратурных квестах і віктарынах...



Што ж, свята прыйшло, цяпер чакаем новай рэспубліканскай літаратурнай імпрэзы, якую, як ужо згадвалася, мяркуюць зладзіць праз год у старажытным Полацку, на малой радзіме Францыска Скарыны. Сімвалічна, што наступны Дзень беларускага пісьменства ў горадзе над Заходнім Дзвінам пройдзе ў той час, калі Беларусь і ўесь свет будуть святкаваць 500-годдзе з часу выдання першадруком першай кнігі Бібліі. Так што Скарына дададна "прызямліца" праз год і ў Полацку: яго там ужо вельмі чакаюць...

Скарынаўскі "рэйс": Рагачоў — Полацк



Інтерактыўная пляцоўка ў Рагачове.



тая цырымонія адкрыцця Дома кнігі з кніжнай крамай "Першаквет", а таксама бібліятэкай з вялікай канферэнц-залай. Чырвоную стужку "златымі" нажніцамі пераразалі Наталля Качанава і Уладзімір Дворнік. Пасля высокія гості прайшліся па бібліятэчных залах, завіталі ў кніжную краму і бібліятэку. Напрыканцы экспкурсіі міністр культуры Беларусі Барыс Святлоў перадаў у дар бібліятэцы вялікі фотаздымак Уладзіміра Караткевіча, у чый гонар і была названа новая раённая кніжніца.

Думаю, не памылося, калі скажу, што Рагачоў у мінулыя выхадныя стаў самым прадстаўнічым літаратурным форумам Беларусі: на свяце прысутнічала прыкладна 10 тысяч гасцей — пісьменнікаў, выдаўцоў, аматараў роднага слова, у тым ліку і прадстаўнікі беларускіх дыяспар з 19 краін свету. У горадзе працавала больш за 70 канцэртных пляцовак і выстаў, пабываўшы на якіх цягам дня было проста фізічна немагчыма, адбываліся прэзентацыі кніжных навінак і аўтограф-сесіі, на "Газетным

бульвары" людзі гартали перыёдышку Гомельшчыны, а таксама набывалі сабе сувеніры ў "Горадзе майстроў" ды рабілі "сэлфі" ў "вышыянцы" каля стэндаў з фотаздымкамі Пітанскай вежы ці піраміды Хеопса.

Усюды валадарыла Яе Вялікасць Кніга: у кніжных крамах, на паліцах бібліятэчных стэлажоў, на дэманстрацыйных стэндах. Мне нават давялося пабачыць кнігу "з сала", якую прэзентавалі на адным з гандлёвых падворкаў Дня беларускага пісьменства.

ку, дзе сёння ідзе праца над стварэннем першага музея беларускага пісьменства.

Таксама ў гэтая два святочныя дні на вуліцах горада можна было пагартаць выданні пра гісторыю і сучаснасць Рагачова, падрыхтаваныя Міністэрствам інфармацыі краіны ды зазірнуць у тэматычныя павільёны, прысвечаныя 75-годдзю з дня нараджэння Уладзіміра Мулявіна, 95-годдзю з дня нараджэння Івана Мележа, 120-годдзю з дня нараджэння Кандрата Крапівы, 125-годдзю з дня нараджэння