

На берегах Днепра и Друти

09.09.2016

В Рогачёве состоялся XXIII День белорусской письменности.



Глубинный смысл этого праздника выражен в приветствии Президента Республики Беларусь Александра Лукашенко.

«У Год культуры яго правядзенне набывае асаблівае значэнне. Увага грамадства засяроджана на неабходнасці беражлівага захавання лепшых духоўных здабыткаў, якія дайшлі да нас праз стагоддзі, і ўзбагачэння нацыянальнай скарбніцы дасягненнямі нашых таленавітых сучаснікаў, бо гістарычная памяць і гонар за Радзіму служаць трывалым падмуркам для далейшага развіцця краіны», — сказана в послании, которое на торжественном открытии зачитала заместитель премьер-министра Республики Беларусь Наталья Кочанова.

Я был в Рогачеве лет шесть назад, и, признаюсь, теперь его не узнал. За время подготовки к празднику райцентр преобразился до неузнаваемости, важные социальные и культурные объекты были обновлены. Вице-премьер Наталья Кочанова на открытии праздника подчеркнула, что благодаря инициативам председателя Гомельского облисполкома Владимира Дворника, а также стараниям председателя райисполкома Сергея Денисенко и местных жителей выполнен огромный объем работ. «Праздник закончится, а город останется таким же красивым», — добавила она.

* * *

К Дню белорусской письменности Министерство информации издало книгу «Рогачевщина литературная», в которой собраны произведения поэтов

и прозаиков — уроженцев этой земли. Министр информации Лилия Ананич, передавая книгу городу, подчеркнула, что это вклад государства в духовную сокровищницу региона. В Дне белорусской письменности участвовали представители дипломатических миссий, аккредитованных в Беларуси, делегации белорусских диаспор из 19 стран ближнего и дальнего зарубежья, литераторы Беларуси и других стран.



Наталья Кочанова вручает диплом лауреата Национальной премии Сергею Климовичу

Празднование Дня белорусской письменности в Рогачеве превратилось в масштабное и яркое действо. В программу было включено более 70 мероприятий.

На Дне белорусской письменности были названы лауреаты Национальной литературной премии. В церемонии награждения, одном из ключевых моментов праздника, приняли участие заместитель премьер-министра Наталья Кочанова, министр информации Лилия Ананич, министр культуры Борис Светлов, замминистра образования Виктор Якжик, председатель Союза писателей Беларуси Николай Чергинец.

В номинации «Лучшее произведение прозы» лауреатом стал Алесь Мартинович за сборник исторических рассказов «Тепло прежних кострищ». В номинации «Лучшее произведение поэзии» обладателем премии стал Марьян Дукса за книгу «Птица вечности — Душа». В номинации «Лучшее

произведение публицистики» премия присуждена могилевчанину Николаю Борисенко за книгу «Эхо «Великой войны» в Восточной Беларуси (1914–1918)». Научное издание «Белорусский импрессионизм» Татьяны Матюхиной одержало победу в номинации «Лучшее произведение литературной критики и литературоведения». Также обладателем Национальной литературной премии стал и бывший сотрудник военного информационного агентства «Ваяр» Сергей Климкович в номинации «Лучший дебют» за книгу «Тайна квартиры №8» в четырех томах. В номинации «Лучшее произведение для детей и юношества» премия присуждена Сергею Давидовичу за книги «Дедова свирель», «Боевая ничья», «Золотой буллит».



Семья Храменковых знакомится с изготовлением офорта

Закрывая церемонию награждения, лучший детский автор Сергей Давидович отметил, что в Беларуси государство уделяет большое внимание книге. Это окрыляет литераторов и расширяет их аудиторию. «Более всего тешит то, что особенное внимание уделяется детской книге — надежному другу, деликатному воспитателю детей. А этот масштабный белорусский праздник — яркое свидетельство тому, что «не хлебом единым» живет Беларусь.

Работали многочисленные тематические павильоны, выставки, посвященные 75-летию со дня рождения Владимира Мулявина, 95-летию со дня рождения Ивана Мележа, 120-летию со дня рождения Кондрата Крапивы, 125-летию со дня рождения Максима Богдановича.

* * *

Наверное, одним из самых популярных павильонов был «Друкарскі двор XVI стагоддзя». Он — составная часть проекта Владимира Лиходедова «В поисках утраченного». Историк хотел показать развитие белорусской письменности и книгопечатания в действии, работает над созданием в Вилейке музея белорусской письменности и книгопечатания. Основная цель этого проекта — показать, что Скорина — первопечатник всей Восточной Европы. Мы должны гордиться великим Скориной. У Лиходедова издано по истории более 20 книг. Но ему, полочанину, хотелось бы рассказать о Скорине. Ведь когда человек сам участвует в процессе создания книги, да еще на станке образца XVI века, он уже этого не забудет. Эти станки будут установлены в музее книгопечатания в Вилейке, откуда родом, по мнению многих исследователей, русский первопечатник Иван Фёдоров.

Группу энтузиастов возглавляет автор проекта «В поисках утраченного» лауреат премии Президента «За духовное возрождение» Владимир Лиходедов, ему помогают сын Дмитрий, заслуженный деятель искусств художник Борис Цитович и Геннадий Катлинский — мастер золотые руки, который строил станок.



* * *

Сюда, в Рогачев, благодаря помощи Министерства информации удалось привезти несколько станков, которые рассказывают о книгопечатании

XVI века. Мы увидели уникальное оборудование по производству так называемой черпанной бумаги. Здесь же был представлен уникальный печатный станок, воссозданный по старинным гравюрам и чертежам XVI века. На таком станке печатал свою Библию Франциск Скорина. Подчеркну: таких станков во всей Европе меньше десятка. А гость праздника генерал полиции в отставке Франц Массер, ныне историк и общественный деятель ФРГ, с восхищением заявил, что наш станок воссоздан лучше, чем станок Гутенберга. И немецкий гость сам попробовал отпечатать лист из Библии Скорины.

Этот павильон все два дня собирал большие очереди. Приятно было видеть множество детей, терпеливо ожидающих своей очереди. Не может не радовать такое количество детворы, стоящей по нескольку часов в очереди, не может не радовать такой интерес к истории. Приезжали целыми классами на праздник из Рогачевского и других районов Гомельской области. Полным составом приехал краеведческий кружок из СШ № 25 города Бобруйска. И, отпечатав всего лишь один лист из Библии Скорины, они понимают, каким тяжким был труд первопечатников и почему книга в те времена стоила дороже коня. Исследователи полагают, что для выпуска одной лишь небольшой книги Бытия Скорины в 192 страницы, тираж которой был около тысячи экземпляров, требовалось сделать более 192 тысяч оттисков, учитывая возможность брака. Всего, с учетом подготовки, на издание одной книги требовалось около года.



Гомельские кадеты — члены поискового клуба «Алые погоны»

С главной сцены звучали не только поэтические строки, но и яркие выступления певца Анатолия Ярмоленко и композитора Олега Елисеенкова.

В разных павильонах праздничного лагеря проходили презентации новых книг авторами и издательствами. Со своими изданиями гостей знакомили журналисты ведущих республиканских и гомельских районных изданий.

Один из гостей праздника, российский литератор Керимхан Умаханов, высказал мнение, что стремление Беларуси к сотрудничеству с разными странами открывает новые горизонты и способствует межкультурному диалогу. По его мнению, усилия страны столь велики, что вклад Беларуси в развитие международного литературного пространства можно считать неопределимым. «Конечно, в каждом государстве есть свой Франциск Скорина, и это правильно, что белорусские коллеги делают все возможное, чтобы продолжать и улучшать традицию книгопечатания,— подчеркнул Керимхан Умаханов. — Подобные усилия по возрождению и сохранению наследия заслуживают самых высоких похвал и служат примером для других литераторов и издателей, как следует ценить и беречь национальные сокровища». Керимхан Умаханов также высказал восхищение и демократичностью отношений в белорусском обществе: ему трудно было понять, где министры, начальники, а где — простые люди. Гость с Кавказа чувствовал себя в Беларуси как дома. А на праздник приехал еще и потому, что его земляк из Дагестана — Герой Советского Союза Эльмурза Джумагулов — почетный гражданин города Рогачева.



Оружие — это интересно

* * *

Сразу после торжественной церемонии открытия Дня белорусской письменности свои двери распахнул первый в Гомельской области Дом книги. Дом книги открылся в историческом здании, где сто лет назад располагалась земская управа. Теперь здесь будет находиться Центральная районная библиотека имени Владимира Короткевича с общим фондом в 90 тысяч томов и книжный магазин «Першацвет».

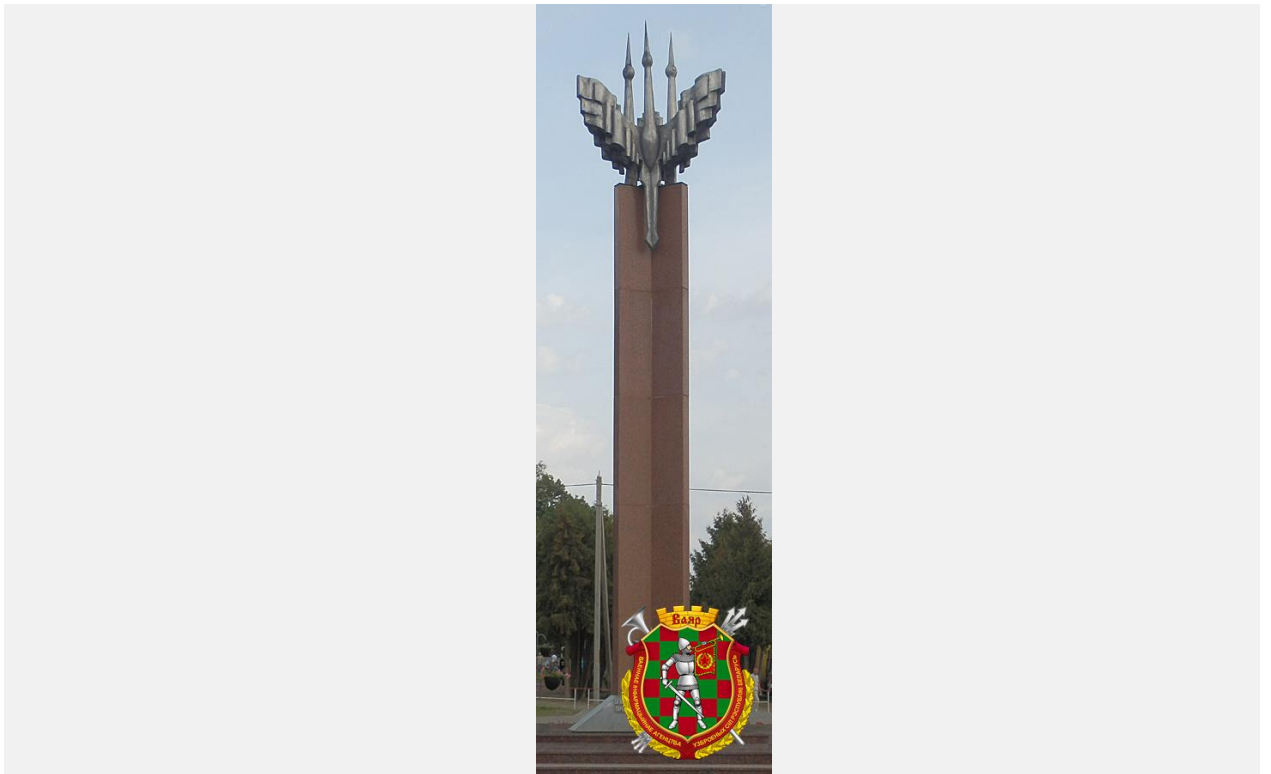
Во время торжественного открытия Дома книги от имени Союза писателей Беларуси его Николай Чергинец передал в дар библиотеке сборники произведений Якуба Коласа, Янки Купалы и еще несколько десятков других книг. «Человек, который перестает читать, перестает мыслить. Поэтому сегодняшнее мероприятие олицетворяет собой желание жителей Рогачева и района развиваться и совершенствовать знания»,— сказал он. Директор Национальной библиотеки Беларуси Роман Мотульский передал в дар районной библиотеке шеститомное факсимильное издание «Книжное наследие Франциска Скорины».



Роман Мотульский с сожалением заметил, что книги Скорины разделили долю белорусского народа и не пережили тяжелых времен, которые военным катком прошли по нашей земле. Поэтому группа энтузиастов без использования государственных средств, за счет меценатов начала собирать книги Скорины буквально по странице. На данный момент вышли в свет 11 факсимильных книг Скорины. Библия Скорины, считает Мотульский, должна быть в каждой библиотеке нашей страны.

Мы благоустраиваем города, раздаем премии, организуем грандиозные представления... И только ради этого проводить Дни белорусской письменности? — поинтересовался я у главного хранителя книжных сокровищ страны. —

Не только ради этого. Главное, нам нельзя забывать: мы — «письменный» народ, и очень давно «письменный». Беларусь — не лапотный край, а государство с богатыми книжными, научными, культурными, художественными, военными традициями. И этим надо гордиться, это надо подчеркивать, это достойный повод для праздника, — заметил доктор педагогических наук Роман Мотульский.



Монумент в честь воинов-освободителей Рогачева

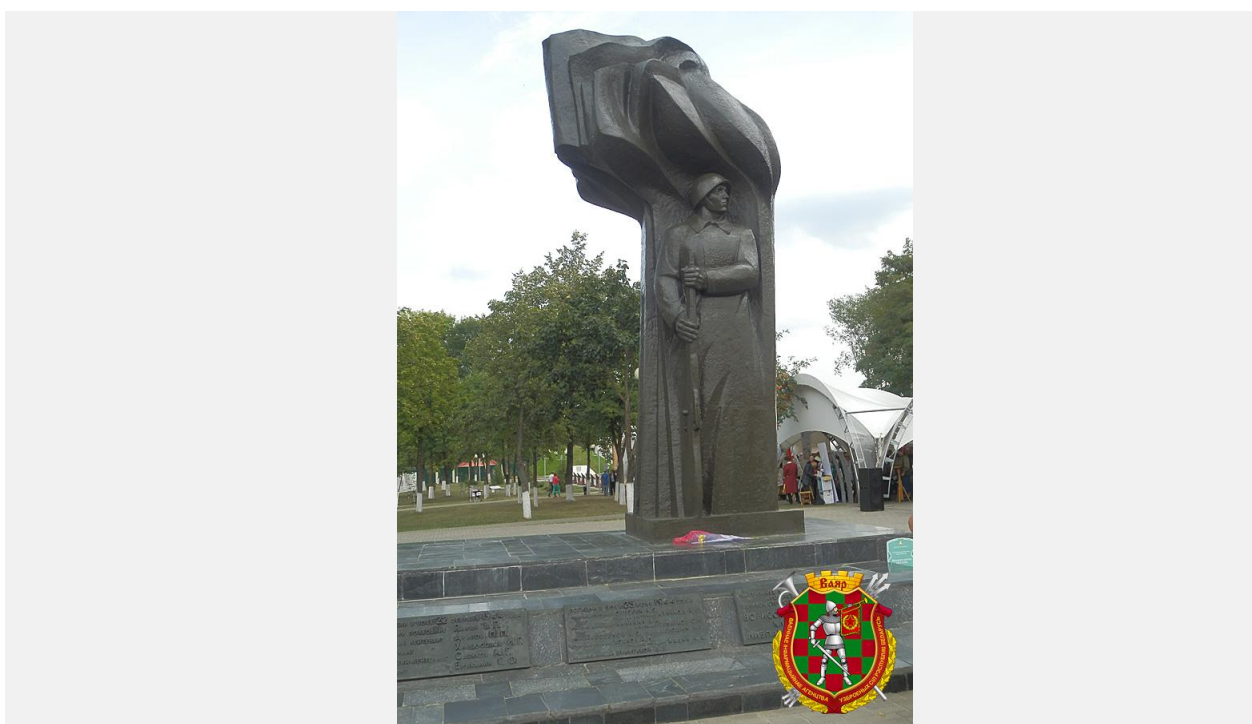
* * *

Рогачев — один из тех городов, которые внесли значимый вклад в историю и культуру Беларуси. Рогачевская земля взрастила много талантливых людей: Михась Лыньков, Владимир Короткевич, Андрей Макаёнок... Да, и Владимир Короткевич, это не ошибка. В Рогачеве познакомились родители Владимира Короткевича — местная учительница Надежда Васильевна Гринкевич и Семён Тимофеевич Короткевич. Хорошо известная новелла Владимира Короткевича «Ладдзя Роспачы» повествует о средневековом Рогачеве и его жителях.

В День белорусской письменности дальняя родственница Владимира Короткевича подарила Рогачевскому музею народной славы несколько книг с автографами писателя и его близкого друга — Рыгора Бородулина, поведал нам смотритель музея Александр Рикунов.

Надо вспомнить, что белорусские писатели в Великую Отечественную войну сражались против оккупантов вместе с народом, к штыку приравняв перо.

А талантливые рогачевские поэты Алесь Жаврук и Микола Сурначов погибли, защищая общечеловеческие ценности от коричневой чумы. Алесь погиб под Сталинградом, а Микола — в рукопашной схватке на подступах к Берлину 20 апреля 1945 года. Нелегкая судьба выпала их земляку — известному литературоведу Фёдору Кулешову. Пока его ровесники проливали кровь за Родину, Фёдор мотал срок в заполярной тундре, потом была долгая дорога домой через казахстанскую и сахалинскую ссылки. И это тоже история белорусской письменности. Я имел честь учиться у профессора Белгосуниверситета Фёдора Кулешова. Он мне запомнился как умный, интеллигентнейший человек с железным характером, заставлявшим трепетать конформистов и приспособленцев.



Памятник на братской могиле советских воинов

Говорят, что население Рогачева во время праздника увеличилось на треть. И правда, по главной улице Ленина текла нескончаемая людская река.

Восхищает, что везде было множество детей. В музее на выставке старопечатных книг было не протолкнуться. Дети были и в библиотеке. Они слушали выступления писателей и знакомились с молодыми журналистами. Дети лазили по бронированным экспонатам на выставке военной техники. Невольно подумалось: есть кому читать, есть кому помнить и защищать эту историческую память и культурное наследие. В этом видится единство

и преемственность поколений, когда мудрость, накопленная предками, передается потомкам.

Тут были и ребята из Гомельского городского кадетского училища, на базе которого создан поисковый клуб «Алые погоны», который занимается поиском красноармейцев, погибших в годы Великой Отечественной войны. Они и на празднике предлагали свою помощь в розыске родственников, пропавших в пекле войны.

Руководитель клуба учитель истории Павел Денисенко рассказал историю кадета Виктории Подберёзкиной. Она интересна тем, что ее прапрадед и прадед 72 года числились пропавшими. Поисковому клубу училища удалось установить место гибели обоих ее родственников. Старший — Георгий Азаров — погиб в Чаусском районе. Его сын — лейтенант Аполлон Азаров — погиб в Кировоградской области во время разведки боем.

* * *

Мне кажется, что надо сказать несколько слов не только о выдающихся представителях белорусской культуры с Рогачевщины, но и о ее защитниках. Почти две трети призывников из Рогачевского района идут служить в славную 120-ю отдельную гвардейскую механизированную бригаду, носящую гордое наименование — Рогачевская.

В начале июля 1941 года Рогачев был оккупирован немецко-фашистскими захватчиками, а уже 13 июля 1941 года он был освобожден в результате контрнаступления корпуса генерала Петровского на Рогачевско-Жлобинском направлении, что позволило задержать наступление немецкой армии на Москву. 14 августа 1941 года был вновь оккупирован фашистами, уничтожившими в городе и районе более шести тысяч человек. В ходе Рогачевско-Жлобинской операции 24 февраля 1944 года Рогачев был освобожден войсками 1-й и 50-й армий, был захвачен выгодный в оперативном отношении плацдарм, который фашисты пытались вернуть до самого начала операции «Багратион». В результате Рогачев превратился в сплошные руины. При освобождении района 13 соединениям и частям было присвоено почетное звание Рогачевских. Тысячи воинов и партизан, мирных жителей Рогачевского района отдали свою жизнь на фронтах и в тылу врага. На территории района находится около 90 воинских

захоронений, в которых покоится прах более 19 тысяч воинов. 17 уроженцам Рогачевщины присвоено звание Героя Советского Союза.

День белорусской письменности завершился гала-концертом и фейерверком. Эстафету праздника примет Полоцк, в следующем году мы отметим 500-летие национального книгопечатания. Родина Скорины станет центром торжеств в честь родной словесности.