

К 160-летию со дня рождения австрийского психиатра и психолога Зигмунда Фрейда (1856—1939)

Е. Д. Воронько,
ведущий библиограф Национальной библиотеки Беларуси

Среди психологов XX века доктору Зигмунду Фрейду принадлежит особое место. Разработанный им психоанализ (метод лечения психических заболеваний, а также комплекс гипотез и теорий, объясняющих роль бессознательного в жизни человека и развитии человечества) оказал значительное влияние на социологию, медицину, антропологию, литературу, искусство и другие науки. Взгляды З. Фрейда на природу человека были новаторскими для его времени и на протяжении всей жизни исследователя не переставали вызывать внимание в научном мире. Интерес к теориям учёного не угасает и в наши дни.

Родился З. Фрейд в г. Фрейберге в Моравии, которая тогда была частью Австро-Венгерской империи (теперь г. Пршибор в Чехии). Он был старшим из семерых детей торговца шерстью. В 1860 году семья переехала в Вену. После окончания в 1873 году гимназии З. Фрейд поступил на медицинский факультет Венского университета. Студентом был принят в лабораторию физиолога Э. фон Брюкке, где подружился с известным австрийским психологом Й. Брейером. В 1881 году со степенью доктора медицины З. Фрейд окончил университет. Отказавшись от карьеры практикующего врача, начал работать лаборантом-демонстратором в Физиологическом институте. В июне 1882 года состоялась его помолвка с Мартой Бёрнейс. В этом же году из-за недостатка средств З. Фрейд оформился врачом-стажёром в отделение внутренних болезней Венской городской больницы, позже работал невропатологом. В 1885 году успешно сдал экзамены на звание приват-доцента Венского университета и отправился на стажировку в Париж. Обучаясь у известного врача-клинициста Ж. М. Шарко, который проводил эксперименты с гипнозом для лечения истерии, З. Фрейд увлёкся психологией. Вернувшись в Вену, стажировался в отделении неврологии Института детских болезней и занимался частной практикой. В процессе наблюдения за больными у З. Фрейда сложилось представление об основном механизме психических заболеваний, о наличии процессов, которые, находясь вне сферы сознания, оказывают влияние на поведение человека. Совместно с



Зигмунд Фрейд

Й. Брейером разработал так называемый катарсический (от греч. *katharsis* — «очищение») метод лечения истерии, который заключался в погружении пациента в состояние гипноза с целью припоминания событий, вызвавших болезнь. Результатом их деятельности стала книга «Этюды об истерии» (1895). Продолжением научной и практической работы З. Фрейда явились многочисленные публикации, которые вошли в 24-томное собрание сочинений. Среди них — фундаментальные труды «Толкование

сновидений» (1899), «Тотем и табу» (1913), «По ту сторону принципа удовольствия» (1919), «Психология масс и анализ человеческого Я» (1921), «Я и Оно» (1923), «Будущее одной иллюзии» (1927), «Новая серия лекций по введению в психоанализ» (1933), «Моисей и монотеизм» (1938). В своих работах, выйдя за рамки привычной медицинской психологии, З. Фрейд приписывал всему человечеству скандальные мысли и побуждения. Представления об Эдиповом комплексе, о сексуальном влечении как определяющем импульсе человеческого поведения оскорбляли викторианские взгляды европейцев, и идеи психиатра вызвали неоднозначную реакцию. Как учёный З. Фрейд прошёл путь от непонимания и неприятия своего учения до его полного признания последователями и широкой публикой.

В марте 1902 года указом императора Франца Иосифа I З. Фрейд был удостоен звания экстраординарного профессора неврологии Венского университета. Вокруг него постепенно стал собираться кружок последователей, который в 1908 году преобразовал-

ся в Венское психоаналитическое общество. В этом же году прошёл I Международный психоаналитический конгресс в Зальцбурге, а в 1910 году было создано Международное психоаналитическое общество. В 1920-е годы З. Фрейд стал известным психиатром с мировым именем: учёного приглашали читать лекции в США, на приём к нему записывались больные из разных стран, за открытия в области психиатрии он был выдвинут на Нобелевскую премию. Показателем настоящей славы стало чествование в 1922 году Лондонским университетом пяти великих гениев человечества — Филона Александрийского, Маймонида, Б. Спинозы, А. Эйнштейна и З. Фрейда.

В 1933 году к власти в Германии пришёл А. Гитлер. В Берлине нацисты сжигали на кострах книги великих писателей и философов, среди них были и работы З. Фрейда. В 1938 году немцы оккупировали Австрию, и учёный вместе с семьёй эмигрировал в Англию. Зигмунд Фрейд умер в Лондоне 23 сентября 1939 года в результате эвтаназии, совершённой его личным врачом М. Шуром.

Труды Зигмунда Фрейда

1. *Фрейд, З.* Малое собрание сочинений / З. Фрейд; пер. с нем. Г. Барышниковой [и др.]. — Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2010. — 989 с.
2. *Фрейд, З.* Введение в психоанализ / З. Фрейд. — Санкт-Петербург : Азбука, 2014. — 478 с.
3. *Фрейд, З.* Интерес к психоанализу / З. Фрейд; пер. с нем.; авт. вступ. ст. С. Цвейг. — Минск : Попурри, 2009. — 589 с.
4. *Фрейд, З.* Психоанализ. Религия. Культура / З. Фрейд; сост. и вступ. ст. А. М. Руткевича. — М. : Канон+, 2014. — 367 с. : портр. — (История психологии в памятниках).
5. *Фрейд, З.* Психоаналитические этюды / З. Фрейд; пер. с нем.; сост. и текстол. обраб. Д. И. Донского, В. Ф. Круглянского; послесл. В. Т. Кондрашенко. — 2-е изд. — Минск : Попурри, 2010. — 600 с.
6. *Фрейд, З.* Психология бессознательного / З. Фрейд. — 2-е изд. — Санкт-Петербург [и др.] : Питер : Лидер, 2010. — 390 с. — (Мастера психологии).
7. *Фрейд, З.* Бесстрашие истины / З. Фрейд; пер. с нем.; вступ. ст., сост. : С. Капелуш, А. Литвинов. — М. : Вагриус, 2006. — 504 с., [8] л. фот. — (Мой 20 век).
8. *Фрейд, З.* Болезнь культуры / З. Фрейд; пер. с англ. А. Н. Анваера. — М. : АСТ, 2013. — 447 с. — (Новая философия).
9. *Фрейд, З.* Толкование сновидений / З. Фрейд; пер. с нем. — 2-е изд. — Минск : Попурри, 2012. — 573, [2] с.
10. *Фрейд, З.* Очерки по психологии сексуальности / З. Фрейд; пер. с нем. — 3-е изд. — Минск : Попурри, 2013. — 512 с.
11. *Фрейд, З.* Воспоминания Леонардо да Винчи о раннем детстве / З. Фрейд; пер. с нем. Г. Барышниковой, Р. Додельцева, М. Попова. — М. : Эксмо, 2010. — 605, [2] с. : ил. — (Зарубежная классика).
12. *Фрейд, З.* Письма к невесте / З. Фрейд; пер. с нем. и предисл. С. Лайне. — Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2006. — 202, [2] с.
13. *Фрейд, З.* Самые остроумные афоризмы и цитаты / З. Фрейд; ред.-сост. О. Зубкова. — М. : АСТ, 2014. — 159 с.