

Электронная библиотека

Национальной библиотеки Беларуси:

на пути к онлайн-среде

Национальная библиотека Беларуси (НББ) начала работу по созданию электронной библиотеки (ЭБ) в 2002 г. с оцифровки национальных музыкальных произведений на виниловых дисках. Главным источником пополнения ЭБ является собственный фонд. Оцифровка документов производится в соответствии с тематическими коллекциями и по видам документов. В составе ЭБ их выделено 17, среди которых наиболее ценными являются: «Инкунабулы из фонда Национальной библиотеки Беларуси» (45 документов), «Палеотипы из фонда Национальной библиотеки Беларуси» (189 документов), «Скарыніяна» (96 документов), «Radziviliana» (580 документов), «Кніга Беларусі XVI–XVIII стагоддзяў» (565 документов).

В целом объем электронной библиотеки на сегодняшний день приблизился к 420 тыс. документов. Третья часть из них – это цифровые копии печатных документов, что составляет более 6,5 млн страниц.

Это самое большое собрание электронных документов собственной генерации среди библиотечных учреждений страны. Чтобы пролистать данный массив со скоростью 1 страница в секунду понадобится 75 суток.

Библиотекой практически завершен перевод в цифровой вид виниловых дисков: всего более 18 тыс. наименований пластинок, около 270 тыс. музыкальных произведений. Для прослушивания музыкальной коллекции НББ понадобится более 26 тыс. часов или более 3 лет, слушая 24 часа в сутки без перерыва.

Наряду с оцифровкой собственных фондов ведем постоянную работу по выявлению документов из фондов библиотек, архивов, музеев и других организаций Беларуси и зарубежных стран с целью пополнения ЭБ электронными копиями белорусоведческих документов, отсутствующих в ее фондах. Эта работа осуществляется как в рамках плановой работы по формированию ЭБ, так и в рамках совместных проектов, целью которых является воссоздание цифровых коллекций национальных документов. Среди таких проектов можно отметить «Памятные книжки белорусских губерний», в котором практически по крупицам собраны все выпуски памятных книжек пяти губерний, пополнивших ЭБ и были опубликованы в виде мультимедийных изданий; международный проект по виртуальной реконструкции наследия Ю.И. Крашевского при поддержке Национальной комиссии Республики Беларусь по делам ЮНЕСКО. В рамках проекта было оцифровано свыше 25 тыс. страниц текстовой информации; «Беларусь в Первой мировой». В рамках проекта было оцифровано более 220 документов из фондов библиотеки за 1914–1917 гг. 70 печатных изданий объемом свыше 10 тыс. страниц, около 150 изображений – иллюстраций, открыток, фото- и литографий.

В рамках заимствования электронных копий документов НББ осуществляет сотрудничество более чем с 15 библиотеками зарубежных стран. В результате этой плодотворной работы ЭБ НББ в 2015 г. пополнилась на 1,7 тыс. цифровых копий документов.

Заимствование электронных копий документов

ведется не только у зарубежных, но и национальных организаций. Библиотекой подписаны договоры о сотрудничестве с 320 редакциями периодических изданий. Благодаря налаженному взаимодействию, НББ получает цифровые копии 83 наименований газет и 312 журналов. За 2015 г. ЭБ НББ пополнилась на 7 тыс. цифровых копий периодических изданий. С сайта Высшей аттестационной комиссии было заимствовано более 600 авторефератов.

Следующим путем пополнения ЭБ является взаимодействие с правообладателями. Ежегодно библиотека заключает авторские договоры с 220 авторами.

Обеспечение оперативного доступа пользователей к информации является одной из главных задач при формировании ЭБ. Сегодня у пользователя НББ есть выбор: заказывать печатный документ из хранилища или воспользоваться его цифровой копией в любом читальном зале библиотеки. Но современный человек желает получать информацию, не выходя из дома. К сожалению, используемое программное обеспечение при формировании ЭБ пока не позволяет обеспечить доступ к электронным копиям документов в удаленном режиме. Поэтому на сегодня одна из самых актуальных задач, стоящих перед НББ, – организация удаленного доступа к ее электронным коллекциям.

Использование проприетарного прикладного программного обеспечения (ППО), специально разработанного для формирования электронных ресурсов, является дорогостоящим как с точки зрения разработки, так и дальнейшего сопровождения.

Мировой опыт показывает, что использование свободного программного обеспечения (СПО) является альтернативным и малозатратным вариантом в обеспечении удаленного доступа к библиотечным коллекциям. Этот метод разработки становится все более популярным.

Используя СПО, НББ поставила перед собой задачу формировать онлайн полнотекстовые коллекции.

Так, в 2015 г. открыта коллекция «Мода и время», в которой представлено более 40 отечественных и иностранных изданий из фондов НББ, отражающих тенденции моды в период с XVI и до середины XX в.

В 2016 г. начата разработка электронной коллекции «Книга Беларуси XIV–XVIII вв.», которая включает документы из фондов НББ, учреждений Беларуси и зарубежных стран, представляющих историческую ценность как для Беларуси, так и мирового сообщества в целом.

Для максимально полного раскрытия своих цифровых коллекций для широкого доступа необходима мощная программная платформа, которая позволит собрать ресурсы в единую информационную систему Национальной электронной библиотеки Беларуси. Созданный в НББ массив электронных документов станет ее основой.

Summary

The experience of creating an electronic library of the National Library.