

Мінская кніжная выстава стварае добра і ўмацоўвае супрацоўніцтва паміж краінамі. Такое меркаванне выказала

Міністр інфармацыі Беларусі Лілія Ананіч на цырымоніі адкрыцця XXIII Мінскай міжнароднай кніжнай выставы-кірмашу. Паводле слоў міністра інфармацыі, акрамя таго, што кніга з'яўляецца крыніцай ведаў, яна нясе ў сабе магутны гуманітарны пачатак супрацоўніцтва.

Намеснік кіраўніка Адміністрацыі Прэзідэнта Ігар Бузоўскі зачытаў прывітальнае слова кіраўніка дзяржавы, накіраванае гасцям XXIII Мінскай міжнароднай кніжнай выставы-кірмашу і Міжнароднага сімпозіума літаратараў “Письменник і час”.

“Не толькі жывы чалавек хлебам або лекамі, але больш усялякім словам...” Адна з цытат нашага першадрукара Францыска Скарыны ўпрыгожвала цэнтральны стэнд форуму. І не выпадкова: галоўная тэма выставы — 500-годдзе беларускага кнігадрукавання.

Тэма была прадстаўлена шырока, асабліва ў выдавецкай серыі “Мастацкая Скарыніяна” Нацыянальнай бібліятэкі. Яшчэ адзін важны акцэнт — Год культуры ў Беларусі. Бо кнігі — лепшыя паслы нацыянальнай культуры. Пра гэта сведчыць папулярнасць, якую набывае выстава-кірмаш у свеце. Каля трохсот экспанентаў з 29 краін — цудоўная магчымасць для знаёмства з замежнай літаратурай. На выставе быў таксама выдатны шанец сустрэцца з самімі аўтарамі, бо ў праграме — прэзентацыі, аўтограф-сесіі і нават канцэрты. Менавіта ў выглядзе канцэрта-прэзентацыі з удзелам спевакоў і кампазітараў была прадстаўлена кніга, дакладней, выдавецкі праект “Уладзімір Мулявін. Сэрцам і думамі”. Сёлета мы адзначаем юбілей вялікага песняра, і прыемна, што кніга пра яго, падрыхтаваная “Мастацкай літаратурай”, атрымала Гран-пры Нацыянальнага конкурсу “Мастацтва кнігі”. Вядома, сёння ва ўсім

свеце вырасла цікавасць да беларускай літаратуры, бо ў нас з'явіўся свой нобелеўскі лаўрэат — Святлана Алексіевіч. Кнігі пісьменніцы, зразумела, таксама былі на выставе, напрыклад, на стэндзе яе даўняга партнёра — расійскага выдавецтва “Время”.



З кнігай цікава сустракацца

XXIII Мінская міжнародная кніжная выстава-кірмаш стала значнай падзеяй

Нельга было прайсці міма стэнда ганаровага гасця выставы — Арменіі. Старшыня Саюза пісьменнікаў Арменіі, дырэктар Цэнтра кнігі і выдавецкай справы Арменіі Эдвард Міліганян раскажаў:

— Мы прывезлі вам лепшае, што выдадзена ў нашай сонечнай горнай краіне за апошнія два гады. І альбомы, і гістарычныя выданні, і мастацкую літаратуру. У тым ліку кнігу беларускага пісьменніка Алеся Карлюкевіча для дзяцей у перакладзе на армянскую мову, альманах “Літаратурная Арменія” з паэмай Алеся Бадака.

Эдвард Міліганян яшчэ і член Саюза пісьменнікаў Беларусі. Ён прымаў удзел у Міжнародным сімпозіуме лі-

таратараў, які ў другі раз праходзіць у Мінску падчас выставы-кірмашу.

Вельмі важная частка форуму — семінар маладых літаратараў Беларусі і Расіі. Маладыя таленты падчас пленарных пасяджэнняў разважалі на тэмы вельмі сур'ёзныя, напрыклад, пра нацыянальны літаратуры ў эпоху глабалізму, пра сучаснага літаратурнага героя, пра постмодэрнізм ды інтэрнэт-крытыку.

Пісьменнікі часам забываюць пра свой абавязак служыць чалавецтву. Такое меркаванне выказаў на II Міжнародным літаратурным сімпозіуме

“Письменник і час: пераемнасць у літаратуры” старшыня Саюза пісьменнікаў Беларусі Мікалай Чаргінец. Прапаведаваць ідэі дабрыні, гуманізму трэба, заяўляючы актыўную грамадзянскую пазіцыю, лічыць Мікалай Чаргінец. Ён перакананы, што пісьменнікі могуць зрабіць значна больш.

Ён упэўнены, што трэба працягваць большую цікавасць да пісьменніцкай садружнасці. Ёсць шмат ідэй, творчых задумаў, якія можна рэалізаваць разам. Абмен досведам паміж калегамі вельмі важны. У прыватнасці, Мікалай Чаргінец лічыць неабходным самім пісьменнікам і творчым саюзам шукаць варыянты рэалізацыі праектаў перакладу твораў пісьменнікаў з розных краін.

Кніга не толькі крыніца ведаў, яна можа быць таксама інструментам для збліжэння краін і народаў. Такое меркаванне выказаў журналістам Міністр замежных спраў Беларусі Уладзімір Макей падчас наведвання XXIII Мінскай міжнароднай кніжнай выставы-кірмашу. Уладзімір Макей падкрэсліў, што кніга — адзін з самых галоўных і цікавых падарункаў сярод дыпламатаў. “І гэта не проста падарунак дзеля падарунка. Мы робім гэта свядома, таму што, пазнаёміўшыся праз кнігу з краінай, можна па-новаму зірнуць на яе, на народ і ў цэлым на адносіны да сябе. Мы актыўна выкарыстоўваем гэты інструмент для збліжэння Беларусі з іншымі краінамі”, — канстатаваў міністр.

Людміла Іванова