

Заведующая сектором Национальной библиотеки Беларуси,
секретарь жюри конкурса

По итогам I Республиканского конкурса «Библиотека – центр духовно-нравственного просвещения и воспитания»

Подобный конкурс в истории библиотечного дела республики проводился впервые. Его осуществление стало возможным в русле проводимой на государственном уровне политики сотрудничества государства с Белорусской Православной Церковью.

В первом Республиканском конкурсе приняли активное участие библиотеки учреждений образования Министерства образования Республики Беларусь, публичные библиотеки Министерства культуры Республики Беларусь, библиотеки, подведомственные Белорусскому Экзархату. Всего на рассмотрение жюри, утвержденного Митрополитом Минским и Заславским Павлом, было представлено 178 конкурсных работ.

В масштабах республики наибольшее количество работ поступило от библиотек Минской области (как публичных библиотек Министерства культуры, так и библиотек учебных учреждений Министерства образования), наименьшее количество – от библиотек Могилевской области, подведомственных обоим министерствам. Не было представлено на конкурс работ от библиотек учреждений образования Гродненской области.

Публичными библиотеками Министерства культуры было подготовлено 30 конкурсных работ, соавторами двух из них стали библиотеки православных приходов. Три работы поступили от учебно-методического кабинета Могилевской епархии и библиотеки при нем. Остальные работы были представлены библиотеками учреждений образования, подведомственных Министерству образования Республики Беларусь: от сельских школ до библиотеки вуза.

Конкурсные работы рассматривались в четырех номинациях: «Семья – наследница нравственных и духовных ценностей», «Патриотическое воспитание на православных традициях», «Духовно-нравственное воспитание детей и молодежи», «История Православия родного края». Наибольшее количество работ (60%) было представлено в номинацию «Духовно-нравственное воспитание детей и молодежи», номинация



Жюри конкурса

«История Православия родного края» стала следующей по количеству представленных работ (21%). Примерно одинаковое количество конкурсных работ было представлено библиотеками в номинации «Патриотическое воспитание на православных традициях» и «Семья – наследница нравственных и духовных ценностей» – 10% и 9% соответственно. Следует отметить, что не всегда авторы работ могли сосредоточиться на главной «изюминке» в своей деятельности, и, представляя работу глобально, направляли ее в более обобщенную номинацию. И это понятно, ведь работа многих библиотек по духовно-нравственному просвещению и воспитанию включает в себя сразу несколько аспектов: работу с детьми и молодежью, семейные проекты, православное краеведение, не говоря о мероприятиях, приуроченных к православным праздникам. Члены жюри в некоторых случаях оставляли за собой право менять номинацию, что было направлено исключительно для пользы конкурсантов.

Компетентное жюри, в состав которого вошли специалисты Министерства образования Республики Беларусь, Министерства культуры Республики Беларусь, Национальной Библиотеки Беларуси, представители библиотек вузов, Центральной библиотеки Белорусского Экзархата, под председательством епископа Борисовского и Марьиногорского Вениамина, было

Афіцыйна

поставлено перед нелегкой задачей. Необходимо было оценить по единым критериям такую работу как просветительские проекты централизованных библиотечных систем различных районов и городов и сбор по крупицам уникальной истории православия родного края в сельской библиотеке; работу библиотеки, входящую в структуру гимназии, где ведется целенаправленная работа по духовно-нравственному воспитанию учащихся и работу библиотеки сельской школы – детского сада. Поэтому прописанные в Инструкции о порядке проведения республиканского конкурса критерии в ходе рассмотрения конкурсных работ были дополнены такими, как сотрудничество библиотек с епархиями, благочиниями, служителями Православной церкви. Обращалось внимание на охват библиотекой просветительской работой разных категорий населения, количество вовлеченных в процесс воспитательной деятельности, основанной на духовно-нравственных традициях. Намного облегчило работу членов жюри то, что конкурсные работы публичных библиотек Министерства культуры прошли предварительный отбор на районном и областном уровнях. А в некоторых областях, например в Гомельской, проводились аналогичные конкурсы и на суд жюри были представлены работы, победившие в номинациях на областном уровне. Хотелось бы, чтобы такая методика отбора практиковалась для библиотек всех министерств и ведомств, которые примут участие во II Республиканском конкурсе.

В целом, по мнению жюри, высокой оценки заслуживают все конкурсные работы и их авторы, которые по мере своих сил и возможностей трудятся на благо духовного просвещения и воспитания. Поэтому кроме тех, кто по результатам конкурса занял призовые места и получил от Белорусского Экзархата поощрения, ряд библиотек будут награждены Грамотой Синоидального отдела религиозного образования и катехизации за многолетний труд по духовно-нравственному воспитанию и значительный вклад в дело духовного просвещения.

Кроме того, высокую оценку жюри получили работы библиотек системы Министерства образования Республики Беларусь.

Все остальные участники I Республиканского конкурса «Библиотека – центр духовного просвещения и воспитания» будут отмечены благодарственными письмами Синоидального отдела религиозного образования и катехизации.

Церемония награждения победителей конкурса «Библиотека – центр духовно-нравственного просвещения и воспитания» состоится в Национальной библиотеке Беларуси во время III Международного конгресса «Библиотека как феномен культуры».

Жюри конкурса благодарит всех участников, предоставивших свои работы на конкурс, и надеется, что из года в год проведение конкурса будет способствовать совершенствованию деятельности библиотек на благо духовного просвещения и духовно-нравственного воспитания.