

Беларусь предпринимает различные шаги, чтобы вернуть сохранившееся книжное наследие на родину

16 Июнь 2015 20:00 | Культура

16 июня, Москва /Эдуард Пивовар - БЕЛТА/. Презентация факсимильного издания "Книжное наследие Франциска Скорины" состоялась сегодня в Москве в посольстве Беларуси в России, передает корреспондент БЕЛТА.

Как отметил директор Национальной библиотеки Беларуси Роман Мотульский, к настоящему времени дошло в лучшем случае 5% книг, изданных и написанных до XX века. Беларусь предпринимает различные шаги для того, чтобы вернуть сохранившееся национальное книжное наследие на родину. Однако, констатировал он, вернуть физически культурные объекты практически невозможно, и один из наиболее реальных шагов - факсимильные издания.

Общенациональный издательский проект по факсимильному воссозданию книжного наследия Франциска Скорины осуществляется Национальной библиотекой Беларуси при финансовой поддержке ОАО "Банк БелВЭБ". Уже воссозданы пять первых томов - "Бытие", "Исход", "Левит", "Числа" и "Второзаконие". Всего проект будет включать 20 томов, в который войдут книги, напечатанные Франциском Скориной в Праге и Вильнюсе. Завершить его планируется в 2017 году к 500-летию издания Франциском Скориной первой славянской книги.

Во время презентации состоялась передача пяти первых воссозданных томов российским учреждениям: Российской государственной библиотеке, Всероссийской государственной библиотеке иностранной литературы, Научной библиотеке МГУ, библиотеке Московского государственного университета культуры и искусств, Государственной публичной исторической библиотеке России, Государственному историческому музею, Российскому государственному архиву древних актов, а также посольству Беларуси в России.

Одновременно с презентацией в посольстве была представлена фотовыставка "Национальная библиотека Беларуси", в которой представлены снимки, сделанные известными белорусскими фотографами Анатолием Дрибасом, Александром Жерносеком, Лолием Македонским, Сергеем Плыткевичем, Виктором Суглобом и Валерием Харченко.-0-