

Более 70 экспонатов представит выставка "Дух религиозной традиции и печатная икона" в Минске

10 июнь 2015 [культура](#)



10 июня, Минск /Корр. БЕЛТА/. Более 70 экспонатов представит выставка "Дух религиозной традиции и печатная икона" в Минске, которая начнет работать с 11 июня. Об этом БЕЛТА сообщили организаторы проекта в Национальной библиотеке Беларуси.

Экспозиция продемонстрирует две отдельные коллекции старинных цветных печатных икон как целостное художественное явление, которое существовало на территориях с мощными этническими, конфессиональными и историческими связями. Экспонаты представлены из фондов Белорусского государственного музея народной архитектуры и быта и Музея земледелия имени ксендза К.Клюка (г.Цехановец, Польша). Они напечатаны в конце XIX - начала XX века в европейских печатных типографиях в сложной, очень трудоемкой технике хромолитографии. Именно этот способ печати позволяет передавать все цвета оригинала и издавать качественные печатные религиозные образы большим тиражом. Результат получался такой, что и сегодня люди восхищаются красотой старинной цветной иконы.

Среди православных икон, размещенных в экспозиции, выделяются высокохудожественные хромолитографии одесского издателя Ефима Фесенко, который получил первый приз на Всемирной миланской выставке за представленные произведения, и хромолитографии Ивана Сытина. Самая редкая и необычная из католических образов - икона "Божья Матерь Ченстоховская". Оригинальность ее в том, что при смене ракурса неожиданно перед человеком открываются три изображения: Антония Падуанского, Ангела-хранителя, Божьей Матери. Такие образы "с секретом" впервые появились в XVIII веке, богаты на различные театральные эффекты и трансформации.

Музейные коллекции старинных цветных печатных икон дополнит выставка книг из фондов Национальной библиотеки Беларуси. Посетители увидят репринтные издания белорусских старопечатных книг XVI - XVIII веков с черно-белыми и цветными изображениями и оригиналы XIX - начала XX века, издания по истории печатания, энциклопедии технических приспособлений для хромолитографии, каталоги печатных образов крупнейших частных издательств.

Выставка будет работать до 27 августа.-0-