

Нескучные будни многодетной мамы: сказка в Национальной библиотеке

13 октября 2014 года



- *Дети, а давайте отправимся в сказку!* – предложила я, просматривая афишу. Мои ребяташки идею поддержали, и мы стали собираться в Национальную библиотеку, где сейчас проходит выставка фигур по сказкам Александра Сергеевича Пушкина. В холе библиотеки нас встретил Золотой петушок, приглашая посмотреть экспозицию **«Путешествие в Тридевятое царство»**.

- *Какие-то у него крылья странные,* - отметила Эллина.

Ну, что тут скажешь – сказочные ведь.

Смотритель выставки привечала нас, как родных. Все показала, рассказала, где и что смотреть, немного о персонажах. А дальше мы уж сами.





У входа в экспозицию восседает Арина Родионовна – няня Пушкина, как безмолвный наблюдатель за посетителями. Фигур на выставке немного, но детям, да и мне от этого менее интересно не стало. Избушка с Лешим, освещаемая огоньками, Балда с чертом, Шамаханская царица... Сцена, как Руслан держит Черномора за бороду, пытаясь ее отрубить мечом. Царь Дадон восседает на троне.

Кощей «над золотом чахнет», дракон, «и ступа с Бабою Ягой», Старик с Золотой рыбкой, да вредная старуха с корытом... В центре зала «дуб зеленый, золотая цепь на дубе том», под дубом Кот ученый в очках изучает литературу – огромную книгу со сказкой о Мертвой царевне. Ну а рядом скромно пристроился сам автор всего это сказочного мира – Александр Пушкин.

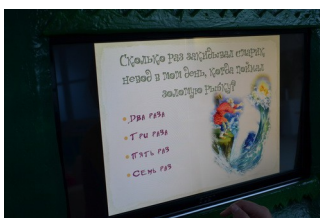
Дети с восторгом разглядывали фигуры, расспрашивали, радовались движущимся рукам – ничего особенного, но малышам понравилось. Мы с Эллинкой цитировали сказки, с радостью узнавали и вспоминали.



Особенный восторг у моих непосед вызвала ступа без Бабы Яги, в которую можно было забраться и помахать метлой, а также трон, на котором с легкостью разместилась вся моя троица.



После осмотра выставки детишки расселись в креслах и рисовали специально организованном столиком, поглядывая на экран телевизора, где демонстрировали мультфильмы.



Эллинка решила ответить на вопросы викторины по сказкам классика, для этого тут установлена избушка с экраном. Я увлеченно изучала стенды с литературой, конечно, со сказочными произведениями Пушкина. Позже и я проверяла знания в викторине, оказалось, что многое уже подзабыла. Что же – есть повод перечитать, заодно и мальчики послушают.

Как дополнительный бонус – мини-выставка бабочек и прочих жуков-пауков. Ее мы тоже с увлечением изучили, прежде чем покинуть гостеприимный сказочный зал.



Мы вернулись домой, но на этом наше путешествие по произведениям Пушкина не закончилось. Первым делом собирали пазл-белку, что грызет орешки. Но орешек у нее был утерян, пришлось готовить самим угощение. Дети раскладывали орешки по ячейкам мозаики, заодно и перекусили.



Настал очередь Сказки о рыбаке и рыбке. Невода у нас не было, зато мы ловили рыбку удочкой в магнитной рыбалке. Задача усложнялась тем, что нужно было поймать именно рыбу, все остальные фигурки не подходили. Пока Родион увлеченно продолжил игру, старшие детки загадывали свои желания Золотой рыбке: Эллинка попросила много друзей, Артур – много солдатиков.

Не забыл про нас и Кот ученый – разгуливал по нашей комнате в целых трех экземплярах. То гордо вышагивал, то ластился, то злился и выгибал спину.



Взяли зеркало и сразу окунулись в Сказку о Мертвой Царевне. Один из детей исполнял роль Зеркала, второй – Царицы. «Свет мой, Зеркальце, скажи, да всю правду доложи...» И «зеркало» давало ответ, рассказывая, какой чудесный человечек перед ним сидит. Compliments – это всегда прекрасно. Потом дети менялись местами.



Царевич Елисей пришел к Ветру, тот был занят - «гонял стаи туч», каждый показал, какой он могучий ветер, дую на кусочек ваты. Гнали его через всю комнату.



Настал черед будить Царевну. Конечно, только любовью и лаской! Каждый из деток по очереди побывали в главной роли. Остальные гладили, обнимали и целовали, чтобы разрушить злые чары. И все получилось! Добро побеждает зло!



В завершение мы делали Золотого петушка из желтых листьев и семян клена.

Сказочный мир – это волшебство, погружаясь в него, учишься сопереживать, помогать, любить. Сказка всегда помогает почувствовать себя, понять, пережить какие-то события, которые тяжело даются в реальности. Чудеса ведь случаются!

Полезная информация:

Стоимость:

- * 35 тыс. - взрослый
- * 20 тыс - детский
- * 10 тыс. - для людей с ограниченными возможностями и детей из многодетных семей
- * До 5 лет бесплатно.

Время работы:

- * ПН–ПТ 10:00—21:00
- * СБ–ВС 10:00—18:00

Выставка открыта до 3 ноября