



Председатель Совета ББА,
первый заместитель
директора Национальной
библиотеки Беларуси

«Разбейте старые скрижали» или о некоторых итогах деятельности Белорусской библиотечной ассоциации

«Платон писал: «Неважно, что ты там вытворяешь, важно, как ты это вытворяешь». Но потом решил, что мир еще не дорос до такой премудрости, и все стер».
Роберт Шекли. «Обмен разумов» (1966)

Ровно год назад во втором номере журнала «Бібліятэчны свет» была опубликована статья, освещающая наиболее значимые результаты деятельности Белорусской библиотечной ассоциации (ББА) в 2013 г. Будем считать, что этой публикацией была положена традиция подводить итоги работы нашего общественного объединения, акцентируя внимание на наиболее существенных аспектах. О чем же пойдет речь в рамках этого импровизированного отчета? Ответ – в заголовке. Сегодня хочется остановиться на проектах ББА, позволивших зазвучать словам «библиотека» и «библиотекарь» по-новому.

Но прежде, чем перейти к основной теме, автор позволит себе немного сухой статистики. Она, конечно, присутствует в официальном отчете, размещенном на сайте ББА (<http://www.bla.by>), однако не вызывает активного интереса у профессионалов: за 10 дней, прошедших с момента публикации отчета, зафиксировано лишь 74 просмотра. Между тем, цифры могут сказать о многом.

Итак, по состоянию на 1 января 2015 г. численность членов нашего общественного объединения составляет 1658 человек. Из них – в Брестской области – 15, Витебской области – 27, Гомельской области – 970, Гродненской области – 20, Могилевской области – 46, Минской области – 116, городе Минске – 464. Численность региональных отделений – Гомельское городское – 70, Борисовское районное – 115.

Столица и регионы, равняемся на Гомельскую область! Именно она обеспечивает 58% членства в ББА. Хочется обратить внимание и на то, что численность Борисовского районного отделения превосходит количество членов ББА по ряду областей: Могилевской – более чем в 2 раза, Брестской, Гродненской и Витебской – в 4 и более раза.

Огромное спасибо, всем, кто занимает активную профессиональную позицию! Очень хочется верить, что со временем каждый специалист, который придет в библиотечное дело, будет считать членство в ББА неотъемлемой частью своего профессионального становления и роста.

Ну а теперь, чтобы критично настроенный читатель не обвинил автора в излишнем пафосе, перейдем к основной проблематике статьи – ломке стереотипов. Представляется, что именно этот вектор

работы ББА был наиболее значимым и эффективным в прошедшем году.

Как-то на одной из встреч с журналистами автору этих строк довелось услышать любопытную вещь. Новость представляет интерес для СМИ только в том случае, если это скандал, сплетня, слух или другое подобное «с». Сразу же представилось, как воспринимают корреспонденты библиотечные новости – серьезность, серость, скука.

В 2014 г. Совет ББА решился, если можно так сказать, высунуться из своей «раковины» и пообщаться с окружающим миром на языке, понятном этому миру. И, похоже, у нас получилось.

Итак, мероприятие первое. Это велопробег, организованный в рамках крупного международного проекта «Cycling for libraries», целью которого является обмен профессиональным опытом и привлечение внимания общества к библиотекам и чтению.

Беларусь впервые выступила организатором самостоятельного маршрута. Группа, стартовавшая 14 июня из Минска, объединила 11 белорусских библиотекарей и 14 зарубежных (из России, Германии, Дании, Швеции, Латвии и Финляндии). Участники белорусской части маршрута посетили публичные библиотеки и культурные центры в Заславле, Молодечно, Сморгони и Ошмянах.

Одновременно с белорусской группой стартовали в разных городах библиотекари из Литвы, Латвии, России. Все участники пробега встретились в литовском Каунасе для проведения двухдневной конференции.

Идейным вдохновителем и основным организатором мероприятия стала член комитета по международным связям Анастасия Жарская. Очень хочется отметить, что она – мама маленького сынишки, которому на момент проведения велопробега было всего десять месяцев. Это не помешало Насте оперативно и качественно решать многие оргвопросы. Более того, малыш стал полноправным участником веломаршрута.

Какие «дивиденды» принес этот проект нашему сообществу? Их немало. Во-первых, это новые формы контактов с властными структурами – исполкомами, таможенными и пограничными комитетами, автоинспекцией, посольствами разных стран. Это опыт добиваться поддержки своих начинаний. Ведь очень

важно было организовать безопасный и культурно насыщенный маршрут. Учитывая интернациональный состав группы, хотелось показать нашу страну с лучшей стороны.

Во-вторых, это резонанс, который получило мероприятие. Оно привлекло внимание практически всех средств массовой информации – новостных интернет-сайтов, газет, телевидения. И не только у нас, в Беларуси, но и в России, Литве. И дело даже не в количестве публикаций и видеосюжетов, а в их тональности. «Если вы думали, что библиотекари – это спокойный люди, ведущие тихий и оседлый образ жизни, то сильно ошибаетесь», – наконец-то эти слова сказали журналисты, а не сами библиотекари [1].

В-третьих, это новые профессиональные контакты. Напомню, что наша группа включала представителей шести зарубежных стран. Для многих из них Беларусь до этого была «terra incognita». В рамках проекта они посетили самые разные библиотеки – от Национальной до небольших публичных, познакомились с необычными для традиционного туризма историческими местами. Добавим также возможность неформального общения с белорусскими коллегами. Что может быть лучше для закладки фундамента дальнейшего сотрудничества?

И, наконец, в-четвертых, международная акция дала импульс проведению регионального велопробега. «На ровары па бібліятэках» – так назывался проект, реализованный накануне Дня библиотек Борисовским районным отделением и комитетом по международным связям ББА. За два дня участники проехали около 100 километров, посетив сельские библиотеки в пяти населенных пунктах.

Как результат – объемная статья на страницах газеты «Культура». А на портале газеты «Туризм и отдых» читаем: «Знаете ли вы, что белорусские библиотекари не любят сидеть на одном месте и многих из них, как и всех нас, манит перемена мест?».

Мероприятие второе – городская тематическая игра «Читай-город», организованная при поддержке Научной библиотеки БНТУ, Национальной библиотеки Беларуси, СМУ «Федерация приключенческих гонок» и проекта otryv.by. Акция была приурочена ко Дню библиотек, а ее идейным вдохновителем выступила заместитель председателя Совета ББА Инна Викторовна Юрик 412 участников в ходе выполнения тематических заданий прошли по местам столицы, тематически связанным с чтением, книгами, литераторами. В качестве поисковых площадок выступили Национальная библиотека, Библиотека БНТУ, специальная библиотека для слепых, Республиканская научная медицинская библиотека, Центральная детская библиотека им. Н. Островского, Фундаментальная библиотека БГУ, Нотно-музыкальная библиотека, библиотека-филиал (какой системы) № 14 им. Ф. Богушевича.

Идея, заложенная Инной Викторовной в эту игру, была реализована в полной мере. Участники смогли увидеть видовое разнообразие библиотек, работающих в столице, узнать о них что-то новое. Автор данной статьи присутствовала на первом этапе игры и могла слышать обмен мнениями между участниками. Каждая вторая фраза начиналась следующим образом: «Я и не думал, что в библиотеке....». Многие жители города не подозревают о том, что в библиотеках хранятся открытки или пластинки, есть музеи и картинные галереи. Наблюдая за участниками, можно было сделать однозначный вывод – нужен ликбез. Но

форма ликбеза должна быть нестандартной, увлекательной, эмоциональной!

Организаторы игры придумали хороший ход – собрали от участников идеи для развития библиотек. Поступившие предложения подробно описаны в статье И.В. Юрик [3], поэтому мы не будем на них останавливаться. Отметим лишь, что население хочет видеть «живую», креативную библиотеку, а не книжный склад с хранителем фонда.

Нестандартный формат мероприятия опять же привлек активное внимание СМИ – несколько десятков статей и сообщений в новостных ресурсах Интернет и газетах. Все каналы белорусского телевидения сделали репортажи по этому мероприятию! Для сравнения отметим, что состоявшаяся накануне пресс-конференция, приуроченная нашему профессиональному празднику, заслужила лишь несколько строк в новостной сводке БелТА. Наши традиционные заявления в стиле «библиотека – центр духовной культуры» показались журналистам не интересными. Оставили их также равнодушными продолжительные рассуждения о многообразии информационных ресурсов и авторитетности предоставляемой информации.

Похоже, что повернуть общественное мнение в позитивную сторону могут сегодня только мероприятия, выходящее за рамки традиционных подходов к организации библиотечной деятельности. Сначала надо растопить лед, а уж потом учить плавать в бескрайних морях информации. К сожалению, многие из нас к этому не готовы. Это и послужило толчком к проведению еще одного мероприятия, на котором хочется остановиться.

Совет ассоциации выступил организатором круглого стола «Библиотечное сообщество: к перезагрузке сознания», который состоялся 24 октября 2014 г. в рамках Международного конгресса «Библиотека как феномен культуры». Возможно, по количеству прозвучавших докладов это было довольно скромное мероприятие. Однако по характеру сообщений оно стало достаточно провокационным. Участникам было предложено взглянуть на библиотечную профессию глазами читателей, ученых, ортодоксальных и креативных библиотекарей. Многие тезисы были спорными, некоторые – вызвали неприятие. Однако настоятельную потребность в перестройке профессионального мышления библиотекарей отрицать никто не решился.

Как выполнить задачу перезагрузки сознания? Возможно, маленьким шагом в этом направлении стал I Республиканский фестиваль самодеятельного творчества сотрудников библиотек «Преображение». Продемонстрировать свои сценические способности перед широкой аудиторией – такую возможность предоставляла эта акция библиотечным специалистам. Однако раскрою секрет – никакого энтузиазма в профессиональном сообществе она не вызвала. Оставалась неделя до даты проведения фестиваля, а оргкомитет не имел ни одной заявки на участие. Пришлось членам Совета ББА по старой традиции подключить административный ресурс. Ведь проблема была не в отсутствии талантов, а в желании и, может быть, смелости предстать перед коллегами в новом качестве.

Итак, в канун Дня библиотек 15 участников представили свои номера в самых различных жанрах сценического искусства в конференц-зале Национальной библиотеки Беларуси. Свыше четырехсот представителей столичных библиотек пришли их поддержать.

Это, без преувеличения, был профессиональный концерт – динамичный и эмоциональный. Не верилось, что певцы, чтецы и танцоры, выходящие на сцену, на самом деле – обычные библиотекари. Вот их имена: Черноокая Алина (Центральная научная библиотека им. Я. Коласа НАН Беларуси), Титкова Ольга (Централизованная система детских библиотек г. Минска, детская библиотека № 16), Ставицкая Елена (Центральная научная библиотека им. Я. Коласа НАН Беларуси), Мальковская Екатерина (Нотно-научная библиотека Белорусской государственной Академии музыки), Трушкевич Валентина, (Фундаментальная библиотека БГУ), Стрелкова Ирина (Республиканский институт инновационных технологий БНТУ), Шевцова Евгения (Библиотека Белорусского государственного экономического университета), Бокунович Валентина (Национальная библиотека Беларуси), Тацуми Масако (Централизованная система детских библиотек г. Минска, детская библиотека № 5), Титкова Алеся (Централизованная система детских библиотек г. Минска, детская библиотека № 16), Литошик Виктор (Национальная библиотека Беларуси), Шалашова Алла (Фундаментальная библиотека БГУ), Ровдо Екатерина (Фундаментальная библиотека БГУ), Живолковская Наталия (Национальная библиотека Беларуси).

Представляется, что мероприятия, о которых речь шла выше, помогают библиотекарям учиться позиционировать себя как в профессиональной, так и во внешней среде. Мы обладаем огромным потенциалом, но не всегда умеем грамотно раскрыть его. Отсюда незаслуженно низкие, а порой и оскорбительные оценки работы библиотек и библиотекарей со стороны общественности. ББА, выступая организатором нетрадиционных для библиотек акций, стремится изменить эту ситуацию, используя новые формы взаимодействия с населением, властными структурами, средствами массовой информации. Безусловно, это только начало серьезной работы. Многому еще надо научиться, многое пройти. Но если мы действительно хотим, чтобы профессия «библиотекарь» звучала гордо, то сможем добиться желаемых результатов.

В заключение хочется отметить, что материал, изложенный в статье, охватывает лишь небольшую часть проделанной в 2014 г. работы. За рамками рассмотрения остались многие мероприятия, которые являются важной составляющей деятельности нашего общественного объединения. Значит, остаются темы для обсуждения в следующих публикациях.

ЛИТЕРАТУРА

1. **Минск ; Каунас** : на велосипеде по библиотекам // Деловой велосипед [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://velo.ecoidea.by/?p=655&lang=by>. – Дата доступа: 17.03.2015.

2. **Дрик, Л.** На велосипедах – в гости к Колодееву и Николаю Чудотворцу // Портал газеты «Туризм и отдых» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.tio.by/articles>. – Дата доступа: 17.03.2015.

3. **Юрик, И. В.** Ориентир – библиотека: городской квест по библиотекам Минска // Репозиторий БНТУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://rep.bntu.by/handle/data/10887>. – Дата доступа: 17.03.2015.

Summary

The article is devoted to the total of the Belarusian Library Association in 2014.