

"Библионочь" и книжный фестиваль с собакой-слушателем и живыми книгами

25 апреля

Анастасия Лукьянова

В Минске одновременно с Первым городским книжным фестивалем "Город и книги" прошла крупнейшая акция в поддержку чтения "Библионочь-2015".

"Город и книги"

Фестиваль с одноименным названием открылся 24 апреля в Национальной библиотеке концертом группы "S^ounduk". В мероприятии приняло участие более 40 коллективов и литературных объединений, магазины, издательства и библиотеки.

Детям предлагались игры, интерактивные музыкальные программы, кукольные спектакли, мастер-классы и живые сказки. Малышам, которые не любят читать или боятся собак, представили собаку-слушателя. Золотистый ретривер Корса пришла в сопровождении волонтера из "Красного креста" Юлии Алтуновой. "Кажется, что она устала, но она знает, что раз она сюда пришла, то работает. Когда она приходит на такие мероприятия, она лежит и излучает спокойствие, чтобы не пугать детей", – объясняет обманчивую грусть в глазах собаки Юлия Алтунова. Ее слова подтверждаются, когда собаку начинают гладить дети, она встает и прохаживается, видно, что ей нравится повышенное внимание малышей. Юлия посещает детские дома вместе со специально обученной собакой-терапевтом, а сейчас запускает новый проект "*Дети читают собаке*". Цель его – повысить у детей интерес к чтению, их самооценку. По словам Юлии, читая собаке, дети успокаиваются и расслабляются.

Молодежи организаторы предложили *читательско-писательский батл, литературный чай и стол писательской импровизации* – участники могли получить посвященные лично им хоку. Кроме того, можно было принять участие в "*Макулатурных вечерах у Эдельвейник*" и примерить *костюмы разных эпох*, узнать, *как выращивается кристалл*. Книжные магазины представили на мероприятии *литературные новинки*, а также услуги библиотеки *Bookabook* – книга в аренду.

Поинтересовалась, насколько востребована услуга такой вот аренды, когда почти все книги можно скачать в электронном виде. Организаторы всплеснули руками: как же можно отказать себе в удовольствии почитать бумажную книгу, ощутить запах страниц, полистать их и рассмотреть иллюстрации. По словам организаторов, такой книгообмен особенно востребован среди родителей – красочные книги с картинками не заменит электронная книга, а родители могут ошибиться и купить книгу, которая не понравится ребенку. В этом случае возможность вернуть ее экономит средства.

В рамках фестиваля была организована выставка hand-made героев современных книг детской и взрослой литературы "*Улыбчивые чуда – 2*", где было представлено более 50 работ, выполненных в различных техниках.

25 апреля в Национальной библиотеке прошел второй день фестиваля "Город и книги". Можно было увидеть спектакль *театра "Картонка" Светланы Бень*, попить "*Чай с Мумми-троллями*" и посетить *театрализованные чтения сказок*, сделать *книгу в технике пластилин-рельеф*, научиться с *дизайнером шрифтов и каллиграфом Алексеем Ковалем* паре эффектных способов подписать открытку и сплести ловца снов.

Квесты взаперти, живые книги и файер-шоу

В Научной библиотеке БНТУ книжные магазины, литературные музеи и арт-пространства расширили время и формат своей работы. Двери библиотеки были открыты до 11 вечера.

Три читальных зала со стеклянными стенами на "Библионочь" превратились в *квест "Взаперти"*. Чтобы выйти из комнаты, участники должны были командой решить головоломки, найти тайники и добыть ключи. На ковриках и подушках прошел *кинопоказ короткометражек от международного фестиваля Sinema Perpetuum Mobile*.

Наибольшей популярностью у посетителей пользовался проект "*Живая библиотека*". Тут можно было пообщаться с адвокатом, расстригой, человеком, который сидел в тюрьме, работником закрытого психиатрического отделения, неудавшимся самоубийцей, мигрантом, темнокожим человеком, библиотекарем, путешественником или сыроедом. Люди с непростой историей за плечами честно рассказывали о том, как они пережили выпавший на их долю опыт, честно отвечали на самые неудобные вопросы. Заметно было, как близко к сердцу принимали некоторые "читатели" рассказываемые им истории. В глазах у многих читались ужас, удивление, недоумение, но в целом ближе к завершению беседы их сменяли восторг и уважение.

"Для меня такие проблемы интересны, чтобы понять, как человек справился. Общение с такими людьми позволяет лучше понять себя и вообще что-то понять о жизни, пусть даже и то, что у тебя она намного лучше, чем у некоторых. Остальные темы мне показались банальными, они часто обсуждаются. А истории таких людей редко можно прочесть в книгах", – объяснил свой выбор студент БНТУ, "читатель" человека, который пытался покончить жизнь самоубийством.

"Люди рассказывают о сложных ситуациях в их жизни. А как говорят, не зарекайся. Интересно знать, как человек живет после этого дальше, как поменялось его восприятие жизни. Это иная точка зрения и любопытно знать, каково это", – поделилась "читательница" бывшего заключенного.

"Хорошие библиотеки за рубежом, так же, как и книжные магазины, регулярно устраивают ивенты. Библиотеки должны предоставлять не только литературу, но и площадку для реализации идей. Сейчас проходит разовая акция, но на самом деле постоянно должно что-то происходить, тогда люди придут в библиотеки вновь и вновь", – отметил один из организаторов.

