

## Братство книги.

# 27-я Московская международная книжная выставка-ярмарка

С сентября 1977 г. государственное предприятие «Генеральная дирекция международных книжных выставок и ярмарок» по поручению Правительства Российской Федерации проводит в столице РФ ежегодную Московскую международную книжную выставку-ярмарку (ММКВЯ). С первого же года своего существования она внесена в официальный календарь Международной организации книгоиздателей. Это крупнейший и наиболее представительный в России книжный форум международного масштаба, самое значительное событие года для читающей публики, издателей и литераторов.

ММКВЯ отражает состояние современной издательской индустрии, служит своего рода зеркалом этого динамичного сектора экономики, а также индикатором интеллектуальных запросов общества. На выставку съезжаются профессионалы книжного дела из десятков стран мира, специалисты сотен книжных компаний. Здесь исследуют актуальные тенденции издательского рынка, укрепляют традиционные и налаживают новые контакты с российскими и зарубежными фирмами, заключают взаимовыгодные контракты.

27-я ММКВЯ прошла в Москве с 3 по 7 сентября 2014 г. на территории Выставки достижений народ-



ного хозяйства (ВДНХ). В экспозициях одного из крупнейших ежегодных событий деловой и культурной жизни страны была представлена обширная палитра художественной, научной, документальной, учебной, детской литературы — свыше 200 тысяч изданий на десятках языков мира. ММКВЯ является авторитетным смотром, на котором в 2014 г. свою продукцию представили книгоиздатели из 63 стран, что делает ее одной из крупнейших площадок общемирового диалога культур.

В 2014 г., который для России является Годом культуры, ММКВЯ вновь подтвердила статус пространства продуктивного общения, где идет постоянный поиск путей взаимного понимания, доверия и сотрудничества. В этом году главной задачей ММКВЯ как крупнейшей литературно-издательской площадки русскоязычного пространства были создание и демонстрация широкой программы, направленной на единение славянского мира, восстановление исторической памяти, сохранение и плодотворное развитие славянской культуры. Именно поэтому центральным событием 27-й ММКВЯ стал Форум славянских культур, который объединил широкую экспозицию славянских издательств с разносторонней культурной программой. Его целями были укрепление контактов в славянской культурной среде, реализация проектов в современном глобальном контексте, представление традиций и творческого наследия славянских стран. В рамках форума состоялся круглый стол «Проблемы расширения сотрудничества и взаимных переводов издателей славянских стран». Представители стран-участниц рассказали о проблемах и перспективах международного взаимодействия издателей. На 27-й ММКВЯ был представлен также проект «Сто славянских романов», который знакомит широкую публику с современной словесностью Македонии, России, Сербии, Словакии, Словении.



Профессиональная программа 27-й ММКВЯ традиционно представляла наиболее актуальные вопросы современного книгоиздания: большая часть деловых мероприятий была посвящена использованию инновационных технологий в книжном деле. Особое внимание специалистов отрасли привлек круглый стол «Книга в медийном пространстве. Новые вызовы и новые возможности для издателя» и дискус-

сия «Библиотека. Как выдавать электронные книги читателям?». Серия профессиональных встреч проходила в рамках двухдневного форума «КНИГАБАЙТ. Будущее книги», который впервые проводился совместно с проектом «ОБЛАКО.txt», посвященным цифровому книгоизданию, высоким технологиям, правовым вопросам регулирования книгоиздания и авторского права в цифровом поле. И, конечно, книжная выставка предоставила свои площадки литературным «звездам». Гости 27-й ММКВЯ встретились с Б. Акуниным, Л. Аннинским, А. Дементьевым, Ю. Мориц, Ю. Поляковым, Т. Толстой и многими другими авторами.

Во время 27-й ММКВЯ были открыты выставки, посвященные юбилеям мирового значения, — «100-летие начала Первой мировой войны» и «200 лет М.Ю. Лермонтову».







## Конкурс «Искусство книги»

На XI Международный конкурс государств — участников СНГ «Искусство книги», проходивший в рамках 27-й ММКВЯ, поступило 77 изданий из 9 стран СНГ: Азербайджанской Республики, Республики Армения, Республики Беларусь, Республики Казахстан, Республики Молдовы, Российской Федерации, Республики Таджикистан, Туркменистана и Украины. Жюри конкурса оценивало книги по девяти номинациям, утвержденным Межгосударственным советом по сотрудничеству в области периодической печати, книгоиздания, книгораспространения и полиграфии. Рассмотрев представленные на конкурс книги: их тематику, дизайн, художественную структуру, полиграфические достоинства и осуществив тайное голосование, международное жюри в каждой из номинаций определило победителей. Торжественная церемония награждения лауреатов XI Международного конкурса государств — участников СНГ «Искусство книги» состоялась 5 сентября 2014 года.



### Номинация «Содружество»

1. Азербайджан: *Рефибейли Н.* Моя единственная любовь. — Баку: Шерг-Гарб.

1. Беларусь: комплектное издание из 10 книг в серии «Созвучие сердец»: Беларусь — Узбекистан; Беларусь — Кыргызстан; Беларусь — Россия; Беларусь — Украина; Беларусь — Молдова; Беларусь — Армения; Беларусь — Казахстан; Беларусь — Таджикистан; Беларусь — Туркменистан; Беларусь — Азербайджан / А. Карлюкевич, А. Бадак. — Минск: Издат. дом «Звезда».

2. Армения: Армянские знаменитости / сост. Микаелян А. — Подольск: ВМВ-Принт.

3. Россия: *Солоненко В.К.* Конкурс «Искусство книги» (1958—1997). — М.: Арт-Волхонка.

### Номинация «Моя страна»

1. Россия: *Юдин Г.* Душа России. — М.: Белый город.

2. Украина: Вечный Киев. Жизнь большого города / В. Ковалинский, О. Друг. — Киев: Балтия Друк.

3. Азербайджан: Сокровищница Мурадхан / А. Гулиев, Г. Джабиев, Ф. Халлили. — Баку: Фонд развития науки при Президенте Азербайджанской Республики.

3. Беларусь: Сокровища Беларуси / А. Алексеев, О. Лукашевич. — Минск: Четыре четверти.

### Номинация «Книга для детей и юношества»

1. Армения: *Туманян О.* Сказки. — Ереван: Аревик.

1. Россия: Научно-популярная книжная серия «Библиотека ярославской семьи». — Ярославль: Медиарост.

2. Азербайджан: *Карлюкевич А.Н.* Белка пишет сочинение. — Баку: Техсил.

2. Таджикистан: Краткая энциклопедия для детей и юношества. — Душанбе: Гл. ред. Таджикской нац. энциклопедии.

3. Беларусь: *Лясковский В.* Деник и его друзья. Новые приключения Деника. — Минск: Книжный дом.

3. Молдова: *Carare P.* Вместе новый день начнем. Смотри, как я вырос. Про зеленую травинку: стихотворения для детей. — Кишинев: Лумина.

### Номинация «Диалог культур»

1. Армения: *Геворкянц Р.* Параджанов. Коллаж на двоих. — Ереван: Принтинфо.

1. Казахстан: *Мамраимов А.* Великий Шелковый путь. — Алматы: Алматыкітап Баспасы.

2. Азербайджан: *Келимбетов Н.* Не хочу терять надежду. — Баку: Техсил.

3. Россия: Татарская книга: альбом. — Казань: Татарское кн. изд-во.





### Номинация «Наука и образование»

1. Азербайджан: *Эфендизаде Р.* Рагим Сейфуллаев — архитектор. — Баку : Фонд развития науки при Президенте Азербайджанской Республики.

1. Армения: *Ишханян Р.* Иллюстрированная история Армении. — Ереван : Антарес.

2. Россия: Пермская деревянная скульптура конца XVI — начала XX века. Коллекция Пермской государственной художественной галереи. — М. : Арт-Волхонка.

3. Таджикистан: *Руми Д.* Избранные газели и притчи. — Душанбе : Адиб.

### Номинация «Арт-книга»

1. Азербайджан: *Салахов Т.* Графика. Живопись. — Баку : Общество книги Азербайджана.

1. Армения: *Ганцгорн Ф.* Восточно-христианский ковер : альбом. Музей истории Армении. — Ереван : Асохик.

2. Беларусь: Книжная спадчына Францыска Скарыны : в 5 т. — Минск : Национальная библиотека Беларуси; Коллекшн.

2. Казахстан: *Токтабаева Ш.* Кошмовойлочное искусство казахов. — Алматы : Алматыкітап Баспасы.

3. Таджикистан: Таджикистаннаме / Коллектив авторов. — Душанбе : Фонд Садриддина Айни.

### Номинация «Отпечатано в содружестве»

1. Армения: *Шмавонян Ш.* Арарат : альбом. — Ереван : Эдит принт.

1. Беларусь: Книжная культура. Ветка / С. Леонтьева, Г. Нечаева. — Минск : Белорусская энциклопедия им. П. Бровки.

2. Россия: Центральный музей железнодорожного транспорта Российской Федерации. 200 лет / ФГБОУ «Учебно-методический центр по образованию на железнодорожном транспорте». — М. : Тип. «КЕМ».

2. Туркменистан: *Бердымухамедов Г.* Dowlet gusy. — Ашхабад : Туркменская государственная издательская служба.

3. Таджикистан: Энциклопедия Миллии Тоҷик. Таджикская национальная энциклопедия : т. II. — Алматы : Полиграфкомбинат.

### Номинация «Победа»

1. Беларусь: Партизанское оружие / Г. Скоринко, С. Лопарев. — Минск : Изд. дом «Звезда».

1. Россия: Сибиряки в Сталинградской битве : в 3 т. — Тобольск : Изд. отдел общественного фонда «Возрождение Тобольска».

2. Беларусь: *Ермалович В.* Беларусь в годы Великой Отечественной войны (1941—1945). — Минск : Беларусь.

2. Россия: Последнее письмо красноармейца Борисова. — Екатеринбург : Вебстер.

### Номинация «Гран-при»

1. Россия: *Гиппенрейтер В.* Заповедная страна : альбом : в 4 кн.

*Диплом номинанта:*

Азербайджан: *Эльчин.* В чем смысл жизни. — Баку : Техсил.

Армения: *Петросян Ю.* Паруйр Севак : энциклопедия. — Ереван : Эдитпринт.

Беларусь: Десять веков искусства Беларуси / Коллектив авторов. — Минск : Четыре четверти.

Украина: Вечный Киев. Жизнь большого города / В. Ковалинский, О. Друг. — Киев : Балтия Друк.

*Специальные дипломы жюри:*

Азербайджан: Салхаб Мамедов : альбом. — Баку : Шерг-Гарб.

*Диплом «Моя страна»:*

Армения: *Мовсисян А.* 10 выдающихся армянских царей. — Ереван : Зангак—97.

Беларусь: Акафист преподобней матери нашей Ефросинии, княжне Полотстей. — Полоцк : Спасо-Евфросиниевский монастырь Полоцко-Глубокской епархии.

*Диплом «Диалог культур»:*

Россия: Фёдор Шаляпин. Альбом путешествий; Rachmaninoff. Ars Liberalis. — М. : МФ «Поколения».

*Диплом «Арт-книга»:*

Таджикистан: *Одинаев Ё.* Омар Хайям и его четверостишия в трактовке Свами Говинда. — Душанбе : Ирфон.

Источник: [www.mibf.ru](http://www.mibf.ru)

Фото Г.П. Чупиной

