

Братство книги.

26-я Московская международная книжная выставка-ярмарка

В Москве на территории Всероссийского выставочного центра (ВВЦ) 4–9 сентября 2013 г. проходила 26-я Московская международная книжная выставка-ярмарка (ММКВЯ) — крупнейший в России книжный форум международного масштаба. На площади 36 тыс. м² 56 стран-участниц демонстрировали книжную продукцию — более 200 тыс. изданий на десятках языков мира. Почетным гостем выставки в этом году выступила Венгрия.

Московская международная книжная выставка-ярмарка — это профессиональная площадка, где зарубежные и российские специалисты-книжники, библиотечные работники стремятся анализировать и определять сегодняшние тренды, «направление движения» в книжном мире, приобретать новый опыт, находить пути взаимовыгодного сотрудничества — в том числе и международного. В дни выставки состоялись презентации издательских и авторских программ Беларуси, Болгарии, Великобритании, Германии, Израиля, Норвегии, России, Словении, Турции, Франции, стран Балтии и др.

Профессиональная программа 26-й ММКВЯ традиционно учитывала наиболее значимые вопросы современного книгоиздания, большая часть деловых мероприятий была посвящена использованию инновационных технологий в книжном деле.

Накануне открытия выставки, 3 сентября, в здании Президиума Российской академии наук в Москве состоялась Международная научно-практическая конференция «Современная энциклопедистика: вызовы и перспективы». В работе конференции приняли участие руководители и представители национальных энциклопедических проектов Азербайджана, Армении, Беларуси, Молдовы, России, Украины, а также российских региональных энциклопедических проектов. 5 сентября на ВВЦ прошла пресс-конференция, посвященная учреждению Международной ассоциации издателей научных энциклопедий, и были представлены основные энциклопедические проекты СНГ.

Злободневным вопросам авторского права был посвящен семинар с участием руководителей международных организаций и зарубежных агентств из Бельгии, Великобритании, Сербии, Словении, а также специальное Сопровождение руководителей национальных издательских ассоциаций и издательских структур СНГ.

Актуальные темы обсуждались на научно-практических конференциях «Тенденции развития российской социокультурной среды в век международного информационного обмена: проблемы и перспективы книжной отрасли» и «Законодательные инициативы и правовое

регулирование российского книгоиздания», «Противодействие книжному "пиратству" в сети Интернет».

В рамках 26-й ММКВЯ состоялась осенняя сессия «Школы комплектатора», организованная Российской библиотечной ассоциацией и журналом «Университетская книга». Более 150 специалистов — представителей библиотек, издательств, книготорговых компаний — собрались для того, чтобы обсудить современные способы комплектования фондов и новые законопроекты, связанные с этим процессом. Федеральный закон РФ № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок



День открытия выставки. В центре: М.В. Селславинский, руководитель Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

товаров, работ и услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», вступающий в силу с 1 января 2014 г., предполагает введение новой единой информационной системы как базовой основы, обеспечивающей формирование, обработку, хранение и предоставление данных участникам контрактной системы. Действующий официальный сайт (zakurki.gov.ru), функции которого значительно расширяются, также становится частью общей единой информационной системы. О новом ГОСТе «Библиотечная статистика» рассказал А.А. Джиго, заведующий научно-исследовательским отделом библиотековедения Российской государственной библиотеки.

В рамках форума «КНИГАБАЙТ. Будущее книги» уже в пятый раз проходила серия профессиональных встреч. Центральная тема форума в этом году была по-

священа книге в пространстве современного мегаполиса и инновациям в электронном книгоиздании. Она обсуждалась на конференции «Книги в городе», которая продолжилась специальным проектом на стенде Правительства Москвы — «Городской интерактивный книжный центр», где горожане могли узнать все об интересных книгах и тут же их найти. Здесь же вещало «Книжное телевидение КНИГАБАЙТ».

Российская государственная библиотека, журнал «Библиоковедение» стали инициаторами и организаторами круглого стола «Будущее книги и книга будущего: технологии фантазии».

Особое место в программе 26-й ММКВЯ заняла тема чтения детей и молодежи. Важнейшие вопросы психологии чтения обсуждались на различных встречах экспертов и родителей: как помочь формированию у детей и подростков книжной и — шире — информационной культуры. 6 сентября состоялась торжественная церемония подведения итогов «Всероссийского фестиваля детской книги — 2013», которая прошла в год 70-летия традиционной Недели детской книги и 100-летия со дня рождения классика детской литературы С.М. Михалкова.



Венгрия — Почетный гость 26-й ММКВЯ

Широчайшая программа авторских встреч — одна из главных притягательных особенностей книжной ярмарки. Ее гостями в этом году были: знаменитый романист Б. Вербер (Франция); популярный и у себя на родине, и в России Я. Вишневский (Польша), лауреат 4-х национальных и международных литературных премий, писательница Т. Димова (Болгария); а также гости из Великобритании — известный фантаст Д. Аберкромби и прозаик Д. Митчелл.

Среди писателей, с которыми встречались посетители выставки: З. Прилепин, А. Дементьев, Ю. Поляков, В. Токарева, Б. Акунин, Ю. Мориц, Л. Аннинский, Э. Радзинский, Т. Толстая, В. Крупин, С. Шаргунов и др. На выставочных площадках выступили не только прозаики и поэты, но и политики, ученые, журналисты, художники, музыканты, актеры, режиссеры.

На сцене Московского театра Новая опера им. Е.В. Коллобова были вручены призы — бронзовые статуэтки «Идущий с книгой» — победителям в десяти номинациях главного конкурса «Книга года». «Гран-при» получил первый том пятитомной антологии «Поэт в России — больше, чем поэт. Десять веков русской поэзии» автора-составителя Е.А. Евтушенко. Стоит только открыть огромный, прекрасно изданный том, как перед нами предстает бесценное поэтическое богатство: от «Слова о законе и благодати» митрополита Иллариона и «Слова о полку Игореве» в авторском переводе Е.А. Евтушенко — до стихотворений А.С. Пушкина. Нет сомнений, что такая антология найдет свое место не только в каждой российской библиотеке, но и везде, где ценят русскую поэзию.

6 сентября в рамках 26-й ММКВЯ прошел День памяти Ч. Айтматова (1928—2008), посвященный 85-летию со дня рождения выдающегося писателя. Собрались люди, знавшие Айтматова, дружившие и сотрудничавшие с ним, и, конечно же, читатели, которые любят и будут любить его творчество долгие годы. Ведь сближать культуры и народы — это особый дар и особая миссия Ч. Айтматова. Главный редактор журнала



Стенд «Издательские проекты Союзного государства»

«Дружба народов» А.Л. Эбаноидзе говорил о том, что Ч. Айтматов ценил это интернациональное издание — именно в этом журнале вышел последний роман писателя «Когда падают горы» («Вечная невеста», 2006).

Международная программа ММКВЯ была наполнена деловым взаимодействием: в дни выставки состоялись презентации издательских и авторских программ Беларуси, Германии, Израиля, Великобритании, Франции, Болгарии, Словении, Турции, Норвегии, стран Балтии и др.

Традиционно была развернута экспозиция «Издательские проекты Союзного государства», которая обычно проходит в рамках стенда «Книги Республики Беларусь». В открытии экспозиции приняли участие Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Беларусь в Российской Федерации И.В. Петришенко,

заместитель Государственного секретаря Союзного государства И.М. Бамбиза, первый заместитель министра информации Республики Беларусь Л.С. Ананич. «Сегодня мы представляем не только наши отечественные белорусские проекты, но и совместные, — сказал И.В. Петришенко. — Цель простая: подрастающее поколение двух стран должно знать о нашей общей истории и совместных свершениях. Все это можно сохранить в основном только при помощи книги».



Конкурс «Искусство книги»

6 сентября в рамках 26-й Московской международной выставки-ярмарки состоялась торжественная церемония награждения победителей X Международного конкурса государств — участников СНГ «Искусство книги». Открыл итоговую церемонию юбилейного конкурса заместитель руководителя Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям В.В. Григорьев. В этом году Международное жюри рассматривало книги, поступившие на конкурс из Азербайджанской Республики, Республики Армения, Республики Беларусь, Республики Казахстан, Республики Молдова, Российской Федерации, Республики Таджикистан, Туркменистана и Украины. Более ста изданий приняло участие в творческом состязании в номинациях «Содружество», «Моя страна», «Книга для детей и юношества», «Культура. Наука. Образование», «Арт-книга», «Отпечатано в Содружестве», «Гран-при».

Номинация «Содружество»

Беларусь. «Полоцкое Евангелие» в двух книгах. 1-я книга — факсимильное воспроизведение, 2-я книга — научное издание. — Минск : Издательство Белорусского Экзархата Московского Патриархата.

Казахстан. Гурский А. Казахстан — Россия: дорогой вечной дружбы. — Астана : Фолиант.

Россия. Белорусы Москвы. XVII век. — Издательские программы Правительства Москвы, Издательство «Белорусская энциклопедия им. Петруся Бровки».

Армения. Каллиграфия и миниатюра Востока / Сост. Р. Амирбемян. — Ереван : Наири.

Украина. Мунин Г.Б., Луняк Е.М. Выдающиеся россияне в истории Украины. — Киев : ТОВ Кондор-Издательство.

Номинация «Моя страна»

Азербайджан. Бахманлы В. Планета Магомаева. — Баку : Элм ве Техсил».

Беларусь. История белорусской железной дороги. Из века XIX в век XXI. — Минск : Мастацкая літаратура.

Беларусь. Маракоў. Л. Галоўная валіца Мінска (1880—1940 гг.) / Кніга 1. — Минск : Мастацкая літаратура.

Казахстан. Токтабай А. Казахская борзая тазы. — Алматы : Атамура.

Специальный диплом

Украина. Артюх Л. Обычаи украинцев в народном календаре. — Киев : Балтия-друк.

Номинация «Книга для детей и юношества»

Украина. Кононенко А. Барабашка та всі інші (Барабашка и другие). — Киев : Либідь.

Беларусь. Дзе Купала начавала. Народныя песні, калыханкі, прыказкі і прымаўкі. — Минск : Мастацкая літаратура.

Россия. Знаю, ты вернешься... (Детские письма на войну). — М. : ЗАО «Творческие мастерские».

Республика Молдова. Голден Ф., Сильвер С. / Сказки фионов. — Кишинев : Lumina.

Россия. Баум Л.Ф. Чудесная страна Оз. — М : Розовый жираф.

Специальный диплом

Азербайджан. Ана (Мама). — Коллективный сборник. — Баку : Шарг-Гарб.

Специальный диплом

Армения. Серия «Классика»: Элькот Л.М., Стивенсон Р.Л., Баум Л.Ф., Спайри Й. — Ереван : Зангак-97.



Номинация «Культура. Наука. Образование»

Азербайджан. Велиев А. The Structure of Modern Theatre. — Баку : Издательский дом Лейлы Эфендевой.

Туркменистан. Гундогдыев О. Исторический портрет туркменской женщины. — Ашхабад : Туркменская государственная издательская служба.

Россия. Иллюстрированный атлас Республики Саха: новейшие карты, цифры, факты. — Якутск : Бичик.

Украина. Санников С.В. Популярна історія християнства. — Киев : Саммит-книга.

Армения. Гурзаян Г. Эссе, интервью. — Ереван : Зангак-97.

Беларусь. *Лобачевская О.А.* Беларусы ў фотаздымках Ісака Сербва. 1911 – 1912 гады. – Минск : Беларуская энцыклапедыя імяні Петруся Бровкі.

Таджыкістан *Омар Хайям*. Наврузнаме (на таджикском, русском и английском языках). – Душанбе : Адиб. **Специальный диплом**

Казахстан. *Кунанбаев А.* Абай. Слова назидания. – Алматы : Алматыкитап Баспасы.



Номинация «Арт-книга»

Азербайджан. *Низами Генджеви*. Лирика. – Баку : Тэхсил.

Таджыкістан. *Зарифи Х.* Золотая сокровищница таджиков. – Душанбе : Ирфон.

Беларусь. *Памятники художественной культуры Беларуси*. – Минск : Беларусь.

Казахстан. *Ибраев Ш.* Тюркский мир. Альманах. – Астана : Фолиант.

Армения. *Джойс Дж.* Улисс. – Издательский дом «Айрапет».

Россия. *Нежный Нижний: Десять прогулок по русскому городу*. – Нижний Новгород : Литера.

Украина. *Национальный музей истории Украины»* (альбом в 2 томах). – Киев : Мистецтво.

Специальный диплом

Беларусь. *Романюк Д.* Беларусь сінявокая. Книга 1. Вода. – Частный издатель Денис Романюк.



Номинация «Отпечатано в Содружестве»

Беларусь. *Лобачевская О.А., Зимина З.И.* Беларусский народный костюм: крой, вышивка и декоративные швы. – Минск : Беларуская наука.

Армения. *Книжная графика Мартироса Сарьян / Сост. Р. Сарьян*. – Ереван : Тигран Мец.

Россия. *Интерьеры России в фотографиях Фрица фон дер Шуленбурга*. – М. : Парето-Принт.

Украина. *Князя Радзивилы*. – Киев : Мистецтво.

Казахстан. *Макпал Мыса*. – Элемдик тарих.



Номинация «Гран-при»

Беларусь. *Полацк. 1150*. – Минск : Беларуская энцыклапедыя ім. Петруся Бровкі.

Украина. *Космина. О.* Традиционные наряды украинцев (в 2 томах). – Киев : Балтия-друк.

Дипломы номинации «Гран-при»

Азербайджан. *Марданов М.* История образования Азербайджана (4 т.). – Баку : Техсил.

Армения. *Степанян А.* Вклад армян в Османской империи. – Ереван : Гаспринт.

Казахстан. *Терентьев А.М.* История завоевания Средней Азии с картами и планами (в 3 томах). – Алматы : Мерекенин Баспалар уйи.

Россия. *Всемирное наследие Содружества Независимых Государств*. – М. : Новая элита.

Альбом «Всемирное наследие Содружества Независимых Государств», выпущенный при поддержке МФГС, посвящен 20-летию образования СНГ, охватывает наиболее значимые культурно-исторические и природные ценности стран в контексте и панораме культурного наследия. Альбом-энциклопедия стал яркой культурно-исторической визиткой стран и народов СНГ. Вошедшие в список объектов Всемирного культурного, природного и природно-культурного наследия ЮНЕСКО памятники 11 стран СНГ на пространстве Европы и Азии зримо отражают природные особенности своих регионов, исторический путь развития народов, их характер и духовный облик.

Источник: www.mibf.ru/index.php?id=405