

4 февраля 2014 г.

Гран-при 53-го Национального конкурса "Искусство книги" удостоено Полоцкое Евангелие издательства Белорусского Экзархата



Стали известны победители 53-го Национального конкурса "Искусство книги". Как сообщили БЕЛТА в Министерстве информации, Гран-при конкурса (номинация "Триумф") удостоено Полоцкое Евангелие издательства Белорусского Экзархата Московского Патриархата.

В номинации "ЛПТ-фармат" (издания литературно-художественного направления) лучшими стали серии книг "Маладзік" и "Залатая калекцыя беларускай літаратуры" издательства "Мастацкая літаратура". Победителями в номинации "Разам з кнігай мы расцём" (книги для детей и юношества) признаны серия "Нашым дзеткам", а также книги "Сябрыня" Рыгора Бородулина, "Ты не слухай Мішку, коцік" Раисы Боровиковой и другие (издательство "Мастацкая літаратура").

В номинации "Фотапогляд" (фотоальбомы, фотокниги) пальму первенства получило издательство "Беларусь" за фотоальбом "Минск. Сердце Беларуси". Победителем в номинации "Залатыя скрыжалі" (справочные и энциклопедические издания) стало издание Леонида Морякова "Галоўная вуліца Мінска 1880-1940", опубликованное в двух книгах издательством "Мастацкая літаратура". Лучшими "АРТ-кнігамі" (издания по изобразительному искусству, факсимильные, репринтные, библиофильские издания) признаны издания Владимира Степана "Учитель Сергей Петрович Катков и "Сяржук Цімохаў" (РИУ "Издательский дом "Звезда").

Серия учебных изданий издательства "Аверсэв" победила в номинации "Падручнік новага века". Книга Ольги Лобачевской "Белорусский народный текстиль: художественные основы, взаимосвязи, новации" (издательский дом "Беларуская навука") признана лучшей в номинации "Эўрыка" (научные, научно-популярные издания). Издательский проект "Книжная культура. Ветка" (издательство "Белорусская Энциклопедия имени Петруся Бровки") - лучший в номинации "Духоўнасць" (издания духовно-просветительного направления).

Издательство "Книжный дом" отмечено в номинации "За ўклад у нацыянальнае кнігавыданне" - за издание высококачественной богато иллюстрированной фундаментальной справочной, учебной, научной, научно-популярной, детской и литературно-художественной литературы ("Новейший философский словарь", "Постмодернизм", "История философии", "Религия", "Психология", "Физиотерапия", "Лекарственные растения", "Экономика", "Религии мира", серии "В помощь школьнику", "Репетитор", "Школьный курс").

На конкурсе присуждены три специальные номинации. В том числе Борису Лазуке

"За ўклад ў захаванне духоўнай спадчыны". В издательстве "Беларусь" вышла его книга "Слуцкія паясы. Адраджэнне традыцый". Серия из двенадцати книг "Созвучие сердец" Издательского дома "Звязда" стала лауреатом спецноминации "Садружнасць". А заказные книги "Страницы истории пожарной службы Беларуси" и "Жабинковский сахарный завод. 50 лет (1963-2013)" (научно-производственная компания "Тэхналогія") признаны лучшими в номинации "У люстэрку часу".

Персональные дипломы жюри присудило Владимиру Лукашику за высококачественный дизайн серий книг "Маладзік" и "Залатая калекцыя беларускай літаратуры" (номинация "ЛІТ-фармат"), Александру Суворову за творческий подход к концепции заказных книг издательства "Полиграфика" (номинация "У люстэрку часу"), Светлане Леонтьевой и Галине Нечаевой за собирательную исследовательскую работу в деле сохранения старопечатных и рукописных книг и восстановление утраченных ценностей (номинация "Духоўнасць"), Борису Лазуке за научную исследовательскую работу в деле восстановления утраченных культурных ценностей (номинация "За ўклад ў захаванне духоўнай спадчыны").

В персональной номинации "Мастерство" лучшим иллюстратором книги названа Варя Колесникова за иллюстрации к книге Анастасии Филипповой "Плюшевые сказки", лучшим дизайнером книги - Александр Царев за оригинальный дизайн учебных книг издательства "Аверсэв", а также межиздательской серии "Школьная библиотека" многотомных изданий "Мастацкая літаратура", лучшим фотохудожником книги назван Анатолий Дрибас - за авторскую фотосъемку альбомов "Мирский замок", "Ветка", "Минск", "Minsk", "Первомайский район города Минска", "Полоцк 1150", "Книжная культура. Ветка", "Природа удивляет" (издательство "Белорусская Энциклопедия имени Петруся Бровки"), альбомы "Беларусь", "Мінск - сэрца Беларусі", авторский альбом "Минск" (издательство "Беларусь").

Церемония награждения 53-го Национального конкурса "Искусство книги" пройдет 5 февраля в Малом зале Дворца Республики.

Начиная с 2012 года, представленные на конкурс книги рассматриваются художественно-экспертной комиссией национального конкурса, состоящей из известных в стране мастеров книжного искусства. Следующий этап - заседание жюри конкурса, в состав которого входят известные в стране деятели науки и культуры, руководители Министерства информации и творческих союзов. В 53-м конкурсе приняло участие 31 издательство, представившие 134 издания повышенного качества.

Национальный конкурс "Искусство книги" традиционно, начиная с 1960 года, подводит итоги работы белорусских книгоиздателей. Цель конкурса - определить лучшие издательские проекты, ставшие событием в национальном книгоиздании, поспособствовавшие повышению художественной и полиграфической культуры белорусской книги, развитию книжного искусства, популяризации лучших достижений издательств.