

В Минске состоялась церемония награждения победителей 53-го конкурса "Искусство книги"



5 февраля в малом зале Дворца Республики состоялась церемония награждения победителей конкурса "Искусство книги — 2014". Победители получили статуэтки "Золотой фолиант" и дипломы.

Гран-при конкурса (номинация "Триумф") удостоено "Полоцкое Евангелие" издательства Белорусского экзархата Московского патриархата.

В номинации "ЛІТ-фармаТ" (издания литературно-художественного направления) лучшими стали серии книг "Маладзік" и "Залатая калекцыя беларускай літаратуры" издательства "Мастацкая літаратура". Победителями в номинации "Разам з кнігай мы расцём" (книги для детей и юношества) признаны серия "Нашым дзеткам", а также книги "Наша лета" Петра Глебкі, "Незабыўныя сустрэчы з авечкай Адэляй, або Adeljastar@tut.by" Натальи Бучинской (издательство "Мастацкая літаратура").

В номинации "Фотапогляд" (фотоальбомы, фотокниги) диплом получило издательство "Беларусь" за фотоальбом "Минск. Сердце Беларуси".

Лучшим в номинации "Залатыя скрыжалі" (справочные и энциклопедические издания) признано издание Леонида Морякова "Галоўная вуліца Мінска 1880—1940", опубликованное в двух книгах издательством "Мастацкая літаратура".

Издательский проект "Книжная культура. Ветка" (издательство "Белорусская энциклопедия имени Петруся Бровки") признан лучшим в номинации "Духоўнасць" (издания духовно-просветительного направления).

Лучшими "АРТ-кнігамі" (издания по изобразительному искусству, факсимильные, репринтные, библиофильские издания) стали издание Владимира Степана "Учитель Сергей Петрович Катков" и альбом "Сяржук Цімохаў" (РИУ "Издательский дом "Звезда").

Серия учебных изданий издательства "Аверсэв" победила в номинации "Падручнік новага века".

Книга Ольги Лобачевской "Белорусский народный текстиль: художественные основы, взаимосвязи, новации" (издательский дом "Беларуская навука") признана лучшей в номинации "Эўрыка" (научные, научно-популярные издания).

Издательство "Книжный дом" отмечено в номинации "За ўклад у нацыянальнае кнігавыданне" — за издание высококачественной богато иллюстрированной фундаментальной справочной, учебной, научной, научно-популярной, детской и литературно-художественной литературы ("Новейший философский словарь", "Постмодернизм", "История философии", "Религия", "Психология", "Физиотерапия", "Лекарственные растения", "Экономика", "Религии мира", серии "В помощь школьнику", "Репетитор", "Школьный курс").

Кроме основных наград на конкурсе были присуждены три специальные премии. В номинации "За ўклад ў захаванне духоўнай спадчыны" премию получило издательство "Беларусь" за книгу "Слуцкія паясы. Адраджэнне традыцый" Бориса Лазуки. Самому автору были вручены специальный диплом и памятный знак-символ за научную исследовательскую работу в деле восстановления утраченных культурных ценностей. Серия из двенадцати книг "Созвучие сердец" издательского дома "Звезда" стала лауреатом спецноминации "Садружнасць". А заказные книги "Страницы истории пожарной службы Беларуси" и "Жабинковский сахарный завод. 50 лет (1963—2013)" (научно-производственная компания "Тэхналогія") признаны лучшими в номинации "У люстэрку часу".

Специальные дипломы и памятные знаки-символы жюри присудило также Владимиру Лукашику за высококачественный дизайн серий книг "Маладзік" и "Залатая калекцыя беларускай літаратуры", Александру Суворову за творческий подход к концепции заказных книг издательства "Полиграфика", Светлане Леонтьевой и Галине Нечаевой за собирательную исследовательскую работу в деле сохранения старопечатных и рукописных книг и восстановление утраченных ценностей.

В персональной номинации "Мастерство" лучшим иллюстратором книги названа Варя Колесникова за иллюстрации к книге Анастасии Филипповой "Плюшевые сказки"; лучшим дизайнером книги — Александр Царев за оригинальный дизайн учебных книг издательства "Аверсэв", а также межиздательской серии "Школьная библиотека", многотомных собраний сочинений издательства "Мастацкая літаратура"; лучшим фотохудожником книги — Анатолий Дрибас за авторскую фотосъемку альбомов "Мирский замок", "Ветка", "Минск", Minsk, "Первомайский район г. Минска", "Полоцк 1150", "Книжная культура. Ветка", "Природа удивляет" (издательство "Белорусская энциклопедия имени Петруся Бровки"), альбомы "Беларусь", "Мінск — сэрца Беларусі", авторский альбом "Минск" (издательство "Беларусь").

На снимках:

3 — номинация "Арт-кніга": издание Владимира Степана "Учитель Сергей Петрович Катков" и альбом "Сяржук Цімохаў" (РИУ "Издательский дом "Звезда");

4 — номинация "ЛІТ-фармат": серии книг "Маладзік" и "Залатая калекцыя беларускай літаратуры" (издательство "Мастацкая літаратура");

- 5 — номинация "Эўрыка: книга Ольги Лобачевской "Белорусский народный текстиль: художественные основы, взаимосвязи, новации" (издательский дом "Беларуская навука");
- 6 — номинация "Фотапогляд" — фотоальбом "Минск. Сердце Беларуси" (издательство "Беларусь");
- 7 — Гран-при конкурса — "Полоцкое Евангелие" (издательство Белорусского экзархата Московского патриархата).
- Фото Ольги Клещук, БелаПАН.