



Книжная выставка в Минске — спешите видеть!



ФОТО АЛЕКСАНДРА ПУЖИЧА, «БС»

Если на этой неделе вы придете в Национальный выставочный центр «БелЭкспо» на экспозицию проекта «В поисках утраченного», чьими идейными вдохновителями вот уже десять лет являются лауреат премии «За духовное возрождение» Владимир Лиходедов, редакция нашей газеты и Издательский дом «Звезда», то сможете прикоснуться к истории книгопечатания вполне реально: поворачивается тяжелое металлическое колесо, приходит в движение старинный печатный пресс... Художник Борис Цитович (на фото), кроме изготовления литографий, еще и демонстрирует экспонаты из музея Первой мировой войны, созданного им в деревне Забродье под Вилейкой. И это — один из величайшего множества сюрпризов 21-й Минской книжной выставки-ярмарки.

А вот и еще один сюрприз. Вряд ли у многих была возможность полистать страницы редчайшей рукописи XII века. Факсимильное издание «Полоцкого Евангелия» позволяет это сделать каждому. Вот этот фолиант лежит на постаменте, к которому может подойти любой посетитель. А вон там в яркой бело-синей спортивной форме юные хоккеисты радостно показывают экземпляры «Энциклопедии хоккея». Замечательный подарок к предстоящему чемпионату мира, который будет принимать Беларусь! Вот на столике роскошный торт в виде книги: им издательство «Беларуская Энцыклапедыя імя П. Броўкі» угостит тех, кто придет на презентацию альбома «Книжная культура. Ветка».

Книжная выставка в Минске — спешите видеть!

(Окончание.

Начало на 1-й стр.)

Минская международная выставка-ярмарка в Год гостеприимства откроет новые перспективы культурного и делового сотрудничества. Об этом говорится в приветствии Президента, направленном в адрес участников 21-го по счету книжного форума. Приветствие зачитала первый заместитель министра информации Лилия Ананич.

Во все времена книга имела особое значение в жизни человека. Она вдохновляла, дарила надежду, была важнейшим источником знаний, учила добру и воспитывала лучшие нравственные качества. «И сегодня, в век высоких технологий, книга остается для нас учителем и надежным советчиком, оказывает неоценимую помощь в труде и сопровождает в часы досуга. За последние два десятилетия отечественное книжное дело получило значительное развитие. Белорусские издания привлекают богатством тематики, жанровым разнообразием и оригинальностью оформления», — говорится в приветствии.

«В Год гостеприимства — все книги в гости к нам, все страны в гости к нам!» — так сформулировала главную идею выставки Лилия Станиславовна. Председатель Союза писателей Беларуси Николай Чергинiec отметил, что в этом году акцент сделан на темы Первой мировой войны, с начала которой исполняется 100 лет, 70-летия освобождения Беларуси и грядущего юбилея Победы. В церемонии принял участие космонавт Олег Новицкий — на выставке представлена книга, написанная его супругой «Олег Новицкий. Голос сердца. Дневник жены космонавта».

Вчера вечером во Дворце Республики наградили лауреатов конкурса «Искусство книги». Из 134 изданий жюри выбрало самые лучшие. Гран-при — у «Полоцкого Евангелия», переизданного Издательством Белорусского Экзархата. В номинации «ЛИГ-формат» победили серия книг «Маладзік» и «Залатая калекцыя беларускай літаратуры» издательства «Мастацкая літаратура», номинация «Залатыя скрыжалі» покорила «Галоўнай вуліцы Мінска 1880 — 1940» Леонида Морякова. Лучшие книги по изобразительному искусству — альбомы Издательского дома «Звезда» «Учитель Сергей Петрович Катков» и «Сяржук Цімохаў». В номинации «Духовность» в лидеры вышел альбом «Книжная культура. Ветка».

Выставка продолжит работу до 9 февраля.



ФОТО АРТУРА ПРЯПАСА, «СБ».

Прямая речь



Алесь Карлюкевич, директор Издательского дома «Звезда»:

— Выпустили альбом, посвященный памяти известного книжного графика Сержука Тимохова, и альбом, посвященный Сергею Каткову, легендарному художнику-педагогу, автор которого писатель Владимир Степан. Рад, что постоянным автором нашего издательства является кинорежиссер Елена Турова, которая не только снимает фильмы, но и пишет книги для детей.



Наум Гальперович, поэт, главный директор «Радио Беларусь»:

— На выставке презентуется альбом издательства «Пачатковая школа» «Маці-зямля», авторы которого я, фотохудожник Армен Сардаров и дизайнер Владимир Шолк. Сардаров сделал чудесные снимки белорусских пейзажей, я написал к ним стихи. Думаю, что в Год гостеприимства альбом станет хорошим подарком всем, кто захочет узнать поближе нашу землю.

Хамид Сафари, атташе по культуре посольства Исламской Республики Иран:

— Наша теперешняя экспозиция отличается от предыдущих. В ней рассказывается и о культуре, и об истории Ирана, а также о природе и туризме. В этом году мы привезли книги о национальной кухне Ирана, написанные лучшими кулинарами. Демонстрируется также много изделий ручной работы. На стенде будут выступать музыканты, пройдет мастер-класс художника-миниатюриста. Презентуем и книгу, написанную белорусом, приехавшим в нашу страну, — «Незабываемый Иран» Александра Козловского.



Юрий Баженов, ведущий научный редактор издательства «Беларуская Энциклапедыя імя П.Броўкі»:

— Над «Энциклопедией белорусского хоккея» работали около двух лет. Статьи ее были подготовлены с помощью Федерации хоккея Беларуси. Приводятся биографии спортсменов, публикуем протоколы матчей белорусских команд на чемпионатах СССР, КХЛ, информацию о матчах сборных нашей страны.



Людмила ИВАНОВА.