

Галерэя "Лабірынт" Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі запрашае гледачоў на выстаўку пад назвай "Слова", што прысвечана 1150-годдзю славянскага пісьменства. У экспазіцыі прадстаўлены ўзоры каліграфіі і карціны, дзе спалучаюцца выява і тэкст.

"Слова" ў "Лабірынце"

Мастакі, якія бяруць удзел у выстаўцы, з'яўляюцца сябрамі творчай суполкі "ЛітАрт", што ўзначальвае прафесар, лаўрэат прэміі "За духоўнае адраджэнне" Павел Семчанка. Іх намаганнямі беларуская каліграфія вядомая за межамі нашай краіны, а творы яскрава сведчаць, што камп'ютарная графіка не заменіць руку майстра. Два каліграфы — беларус Генадзь Мацур і кітаец Лі Цю — правялі для гледачоў майстар-клас. Дарэчы, работы згаданага кітайскага творцы эфектна глядзяцца разам з кірылічнымі ды лацінкавымі кампазіцыямі.

Асобны раздзел экспазіцыі складаюць работы вядомага дызайнера Уладзіміра Цэслера. Вартыя ўвагі творы жывапісцаў Анатоля Кузняцова, Андрэя Плясанава, Антаніны Фалей.



Пад такой назвай
у Нацыянальнай
бібліятэцы Беларусі
распачалася выстаўка
з нагоды Дня
беларускага
пісьменства.



ΜΟΙ ΕΙΠΟ Η Ε ΠΑΡΜΕΝΙΔΗΣ ὅτι

ἔπειτα, ὅτι παρμένης
ἡ πόλις, ὅτι παρμένης
ἡ πόλις, ὅτι παρμένης
ἡ πόλις, ὅτι παρμένης