

Национальные библиотеки в современном мире: основные тенденции развития (на примере Национальной библиотеки Беларуси)

P.C. Мотульский

Этимология понятий «книга» и «библиотека» восходит к древнегреческому — «библио». На протяжении тысячелетий именно Библия — «книга книг» — в виде священных свитков и их рукописных копий являлась синонимом книги и библиотеки. Духовное содержание Священного Писания является основой содержания большинства книг.

Ювелир и изобретатель из Майнца (Германия) Иоганн Гутенберг, создав первую печатную книгу, повлиял на ход цивилизации. Изобретение книгопечатания не только изменило форму книги, сделало ее массовым явлением, но и превратило в товар повседневного спроса, наполнив ее светским содержанием.

Книгопечатание изначально было доходным делом. Не зря золотых дел мастер Иоганн Гутенберг решил таким образом, говоря современным языком, расширить свой бизнес, в результате — претерпел немало судебных исков. Наш земляк из Полоцка Франциск Скорина, продолжатель дела Гутенberга на восточнославянских землях, тоже немало натерпелся от тех, чью монополию он разрушил. Но социальная значимость изобретения и его высокая конкурентоспособность позволили печатной книге очень быстро завоевать мир. Так, уже к концу XV в. в Европе было напечатано около 40 тыс. книг общим тиражом более 10 млн экземпляров.

С каждым столетием расширялся ассортимент книжной продукции, менялось ее содержание, совершенствовалась форма. Более жесткой становилась и конкурентная борьба за рынки сбыта. Но продвижение книги на рынок всегда имело и благородные социальные результаты — развитие просвещения, образования, науки, культуры. Поэтому, если борьба и шла, то, говоря языком биологов, «внутри вида», между его отдельными представителями (издательствами, книготорговыми фирмами). На протяжении столетий печатная книга монопольно владела правом на распространение информации и знаний. Поэтому вполне закономерно, что фонды библиотек всех стран были заполнены произве-

Роман Степанович
Мотульский —
вице-президент библиотечной
Ассоциации Евразии, директор Национальной библиотеки Беларуси,
доктор педагогических наук,
профессор



дениями печати, и библиотека у обывателей и специалистов ассоциировалась ни с чем другим, как с собранием книг.

В XX в. ситуация изменилась. Появление радио и телевидения, фото-, кино-, аудиодокументов преобразило мир. Новости стали узнавать не только из газет, а все больше из выпусков радио и телевидения. Публицистические и даже научные дискуссии перемещались со страниц журналов на экран. Вместо слов «почитать на досуге» все чаще говорили «посмотреть на досуге». «Говорящие» и «показывающие» устройства заполонили жизнь человека второй половины XX в. — они стали привычным и обязательным атрибутом нашей жизни.

Книга вынуждена была уступить, но... ненамного. Она по-прежнему доминировала в научном и образовательном сегментах, правовом секторе и экономике, то есть в основных базовых сферах деятельности человека, а значит — по-прежнему была основой библиотечных фондов.

Однако, уже в 1960—1970-е гг. появились теории о конце эры Гутенberга и крахе библиотек. Прозвучали предложения заменить библиотеки на медиатеки, фонотеки, центры научно-технической информации (НТИ) и т. п. В СССР популярность теорий краха библиотек выросла во время перестройки, так как развал политической и экономической системы обострил многие экономические проблемы библиотек, что снизило

социальную эффективность их деятельности. Но все новомодные образования не выдерживали конкуренции, поскольку по сути своей ничем не отличались от библиотек.

На производство и распространение печатной книги, в том числе посредством библиотек, повлияли иные процессы, получившие название *информатизация*. Возникнув в военных ведомствах, вычислительная техника и компьютерные технологии очень быстро проникли во все сферы деятельности человека — без их применения сбор, обработка, хранение и распространение информации в современном мире практически невозможны. Сейчас сложно представить себе не то что студента, но и школьника, который получает образование без помощи электронных ресурсов. Или юриста, или менеджера, которые бы попытались успешно работать, не обращаясь к электронным информационным ресурсам. Они вторглись не только в досугово-развлекательную сферу, но стали базой для научных, образовательных и бизнес-процессов, то есть потеснили традиционную книгу в тех сегментах жизни человека и общества, где она на протяжении столетий была монополистом.

Сейчас мы живем в эпоху, аналогичную первым десятилетиям после изобретения Гутенберга. Одни печатную книгу ругают, но ее печатают огромными тиражами. Другие говорят: компьютер, Интернет, электронные издания — это плохо, они обедняют работу ума, деформируют сознание. Но их в массовом порядке производят, приобретают, используют, включая и тех, кто их ругает.

Тиражи книг начинают падать. Книгоиздатели и книгопродавцы вопиют о крахе книги, чтения и, в конечном счете, цивилизации. А уж о крахе библиотек и говорить нечего — закрыть пока не поздно и не тратить зря деньги на их содержание. Причем эти голоса находят своих сторонников во многих властных структурах.

Так ли все для нас, библиотекарей, неутешительно, и не пора ли искать другую работу?!

Строительство нового здания Национальной библиотеки Беларусь позволило нам взглянуть на эту проблему с чистого листа — не подстраивать существующую библиотеку под новые технологии, а строить здание и технологию в соответствии с требованиями и достижениями времени. Желая сохранить преемственность в нашей деятельности, что является сущностью библиотечной профессии, мы, в отличие от крайне левых библиотечных революционеров, не выступили с суперпрогрессистскими лозунгом «библиотека без книг» и не отказались от накопленных нашими предшественниками за десятилетия существования библиотеки книжных фондов. Но и, как говорится, не держали сторону ортодоксов, утверждавших, что книга неприкосновена, и любое посягательство на нее, даже в мыслях, недопустимо.

Мы вынуждены были ломать сложившиеся стереотипы и реализовывать новую концепцию формирования информационных ресурсов и обслуживания посетителей, которая строится не на принципе — какие книги имеем, при помощи таких (и соответствующих технологий) удовлетворяем спрос посетителей, а на диаметрально противоположном подходе: что и в какой форме пользователь хочет получить — такие ресурсы и будем формировать.

При этом необходимо сделать два уточнения. Во-первых, данный подход не касается главной функции Национальной библиотеки Беларусь (НББ) — сбора и хранения национальных документов. Во-вторых, нам, конечно, было намного проще других, тех, кто работает в условиях старых зданий, осваивать современное оборудование и технологии. Новое здание — это безусловное преимущество, которое дает право на эксперимент и повышает ответственность за его результат.

Когда началось строительство библиотеки, скептики возражали — *зачем строить библиотеку, сейчас есть Интернет*, и в библиотеку никто не пойдет. Время опровергло это мнение. Если в 2004 г. (последний год работы библиотеки в старом здании в полном режиме) в библиотеке было зарегистрировано 14 833 читателя, то в 2011 г. — 147 503, то есть в 10 раз больше. В 2004 г. количество посещений библиотеки составляло 614 тыс., а в 2011 г. — 1 млн 318 тыс., в 2 раза больше, и прибавилось еще 3 млн виртуальных пользователей, что совокупно примерно в 7 раз превышает количество посещений библиотеки в старом здании.

Однако соотношение абсолютных цифр в данном случае неполно характеризует реальность. При существовавшей в конце 1990-х гг. в библиотеке технологии читателю для того, чтобы подготовить даже такую простую работу, как курсовую, необходимо было прийти в библиотеку не несколько, а множество раз: поработать с каталогом, оформить заказ, получить книги и журналы, просмотреть, сделать дополнительный заказ, в течение нескольких дней — в зависимости от приложения, делать выписки и уже тогда приступить к написанию работы. Наличие электронного каталога и возможности работы с ним, заказа в удаленном режиме, телелифта, услуг по копированию, сканированию, доступа к базам данных (БД) позволяет уже сейчас решить все эти задачи в удаленном режиме, даже не посещая библиотеку или посетив ее один-два раза. То есть, изменив технологию, вводя своеобразное «одно окно», мы сознательно многократно сократили показатели традиционного библиотечного обслуживания — посещаемость, книговыдачу и др. И, тем не менее, эти показатели не только сохранились на уровне прежних технологий в старом здании, но и многократно превысили их.

Наряду с этим кардинально поменялась структура показателей, отражающих деятельность библиотеки.

Суммарное количество посещений библиотеки за 5 лет работы в новом здании увеличилось почти в 1,5 раза и составило на 31.12.2011 г. 4,343 тысячи. При этом рост произошел за счет *виртуальных* посещений, число которых увеличилось за этот период в 5 раз, что на сегодняшний день составляет 70% от их общего количества, а также за счет посещений социокультурного центра (СКЦ) — их количество возросло в 2,5 раза. Посещаемость читальных залов библиотеки снизилась на 10%. Это уменьшение закономерно повлекло за собой и снижение *количества выданных документов*. В то же время, чем больше мы совершенствуем уровень обслуживания в электронной среде, чем более качественные и разнообразные электронные информационные ресурсы предлагаем, тем выше темпы снижения показателей обслуживания пользователей, приходящих в библиотеку. Год 2008-й стал переломным — появилась

устойчивая тенденция снижения количества выданных документов: в среднем на 5% в год. В то же время количество обращений к электронным ресурсам возросло более чем в 10 раз по сравнению с 2007 годом.

Первыми электронными документами, которые появились в библиотеках, были документы на съемных носителях. На первых порах все ими восхищались. Но вскоре даже современные технические средства, применяемые в крупных, хорошо финансируемых библиотеках в виде стоек на сотни дисков, подтвердили тупиковость этого пути, во всяком случае, для национальных библиотек. Многообразие программно-технологических решений тысяч агрегаторов информационных ресурсов (ИР) делает невозможным эффективное использование документов на съемных носителях в национальных библиотеках.

В начале 1990-х гг. спасение от информационного голода библиотеки видели в Интернете, который для большинства был недоступен, а там, где он был, читатели стояли в очередях. Создавая новую библиотеку, мы тоже учитывали возможности Интернета и обеспечили практически неограниченные условия доступа к нему — никаких очередей и ограничений, фактически полное отсутствие проблемы скорости при доступе к любому ресурсу. В молодежной среде эта новость распространялась мгновенно и стала одной из причин высокой популярности библиотеки, но ненадолго. Достигнув своего пика в 250 тыс. обращений в 2007 г., количество обращений к ресурсам сети Интернет начало снижаться, и их доля в структуре удовлетворения информационных потребностей пользователей посредством электронного информационного ресурса (ЭИР) резко пошла вниз. И сейчас составляет всего около 1% от общего количества обращений к электронным ресурсам НББ. Причина проста — рост как сети Интернет, так и уровня благосостояния народа. Интернет стал массовым явлением, и доступ к нему сейчас есть практически у всех желающих через всевозможные личные гаджеты, включая мобильный телефон. Стоимость услуг по доступу тоже снижается и по карману даже «вечно бедному» студенту.

Да, сейчас еще далеко не все библиотеки предоставляют своим пользователям доступ в Интернет. Следует ли им прекратить требовать от своих учредителей необходимых ресурсов для подключения к мировой сети в связи с тем, что среди посетителей крупных библиотек доступ в Интернет как услуга становится все менее популярной? Конечно, нет. Ведь среди посетителей библиотеки как массового социального института всегда будут представители социальных групп, которые не в состоянии приобрести даже самые простые технические устройства и оплатить доступ в сеть. Будут и другие причины, побуждающие посетителей обращаться в библиотеках к Интернету, например, как к сопутствующей услуге. Но — не основной.

Вместе с тем в 2000-е гг. рос спрос на авторитетную проверенную информацию в области экономики, бизнеса, социальной сферы для решения научных и образовательных задач. Реагируя на этот спрос, мы постепенно расширяли спектр доступа к авторитетным международным и зарубежным базам данных, типа Oxford, Cambridge Journals, Gale, EBSCO и т. п. За время функционирования в новом здании количество приобрета-

емых БД увеличилось на треть, пропорционально увеличилось и количество затраченных финансовых ресурсов. По итогам 2011 г. практически четверть финансовых средств, выделенных на комплектование, была потрачена на оплату доступа к сетевым ЭИР, приобретено 143 БД ведущих мировых производителей.

Однако средства эти потрачены не впустую: количество обращений к приобретенным БД за 5 прошедших в новом здании лет увеличилось практически в 15 раз, при этом стоимость одного обращения снизилась на 91% (с 1,6 долл. США в 2007 г. до 0,14 долл. США в 2011 г.), что демонстрирует всевозрастающую популярность и востребованность ЭИР и их экономическую эффективность.

Нельзя сказать, что произошло это само собой. Сыграл свою роль объективный фактор — рост популярности электронных ресурсов. Однако с полной уверенностью можно отметить, что наши результаты по активизации обслуживания в электронной среде были бы гораздо скромнее, если бы мы не прикладывали никаких усилий к популяризации этих ресурсов. Уже стали традиционными обучающие семинары, тренинги, выставки, экскурсии, публикации в СМИ и др.

С целью расширения аудитории была разработана технология виртуального читального зала (ВЧЗ), который сейчас охватывает 46 организаций, около 480 тыс. потенциальных пользователей, основную массу которых составляют студенты вузов.

К сожалению, национальный рынок сетевых информационных электронных ресурсов развивается не так быстро, как мировой. Сетевые национальные информационные ресурсы практически отсутствуют. Единственное исключение — это сегмент правовой информации, который активно развит благодаря деятельности Национального центра правовой информации (НЦПИ) и ряда коммерческих фирм.

Для решения этой проблемы необходимо создание, в первую очередь, отраслевых информационных центров, генерирующих сетевые ЭИР и предоставляющих к ним доступ пользователям через библиотеки по примеру зарубежных компаний, таких как EBSCO, ProQuest, East View и др. Возможно, имеет смысл пересмотреть маркетинговую политику наших издательств, чтобы наряду с печатными изданиями стала доступной их электронная версия, причем доступна в сети, чтобы пользователь мог получить к ней легальный доступ «здесь и сейчас» — ведь именно такой модели обслуживания ожидают от нас.

Понимая потребности пользователей, НББ с 1993 г. приступила к генерации электронных информационных ресурсов. Вначале это были только библиографические базы данных, в том числе электронный каталог (ЭК).

На сегодняшний день созданные библиотекой ЭИР (общим объемом около 9 млн записей) представлены: электронным каталогом, тематическими и проблемно-ориентированными БД, электронной библиотекой.

Электронный каталог НББ является базовым информационным ресурсом библиотеки, позволяющим читателям осуществлять многоаспектный поиск ее документов и их заказ. В настоящее время ЭК НББ объемом свыше 4,4 млн записей ежегодно пополняется в среднем на 100 тыс. новых записей и практически полностью отражает весь имеющийся в библиотеке документный

фонд, а с 2009 г. он доступен всем пользователям Интернета. Кроме того, в НББ реализуется уникальная возможность осуществлять предварительный заказ документа посредством интернет-портала. Так что, прийдя в библиотеку, читатель сможет сразу начать работу с необходимыми ему изданиями, уже «ожидающими» его на полке.

Помимо этого НББ возглавляет и координирует работу по формированию сводного электронного каталога (СЭК) библиотек республики. В сентябре 2010 г. данный ресурс введен в эксплуатацию и доступен пользователям. Сегодня он заключает в себе информацию о содержании фондов трех крупнейших библиотек страны: Национальной библиотеки Беларусь, Республиканской научно-технической библиотеки Беларусь, Центральной научной библиотеки им. Я. Коласа НАН Беларусь. Общее количество записей СЭК составляет около 2,9 миллионов. В ближайшей перспективе к СЭК планируют присоединиться Президентская библиотека Республики Беларусь и областные библиотеки. Таким образом, у пользователей появилась возможность, не выходя из дома, с помощью СЭК осуществлять поиск необходимых документов в фондах сразу 10 библиотек.

Национальная библиотека Беларусь также создает целый ряд БД (всего 15 наименований). Они содержат информацию о документах по истории Беларусь, экономике, торговле, праву, государственному строительству, образованию, культуре, искусству, спорту, археологии, этнографии («Гісторыя Беларусі», «Беларусь: ад мінулага да сучаснага»), по всем аспектам Чернобыльской катастрофы («Чернобыль»), по культуре и искусству («Культура и искусство Беларусь») и других. Данные ресурсы значительно облегчают пользователям поиск необходимой информации по конкретным темам и проблемам. Особый интерес представляет БД «Ученые Беларусь», в которой собрана информация о лицах, имеющих ученые степени и звания, научных работниках и преподавателях вузов республики. Объем БД, формируемой с 2009 г., составляет свыше 1,3 тыс. записей. Создается данный ресурс с участием вузовских и других библиотек.

Неизменным спросом пользуются такие полнотекстовые ЭИР, как БД «Электронный архив национальной периодики» и БД «Электронная библиотека диссертаций, защищенных в Республике Беларусь».

В БД «Электронный архив национальной периодики» представлены электронные копии ряда республиканских периодических изданий, начиная с 2006 года. На сегодняшний день НББ обеспечивает доступ к 305 наименованиям белорусской периодики. Уникальность этой базы состоит в том, что читатели имеют возможность познакомиться с содержанием номеров ведущих журналов и газет страны еще до выхода в свет их печатных вариантов.

База данных «Электронная библиотека диссертаций и авторефератов диссертаций Национальной библиотеки Беларусь» включает более 3,7 тыс. полнотекстовых копий диссертаций по 22 научным отраслям.

Национальная библиотека Беларусь создает и принципиально новый вид кумуляции информационных ресурсов — электронную библиотеку. Работа по созданию электронной библиотеки была начата в 2002 г. с оцифровки национальных музыкальных произведений, содержащихся на виниловых дисках. Переехав в новое здание, НББ получила в свое распоряжение мощный программно-технический комплекс для создания Национальной электронной библиотеки.

Сегодня электронная библиотека НББ включает около 270 тыс. электронных копий документов, в том числе музыкальных. Это — не только самое большое собрание электронных документов собственной генерации среди библиотечных учреждений страны, но и основа будущей национальной электронной библиотеки.

Переехав в новое здание, НББ получила в свое распоряжение мощный программно-технический комплекс для создания Национальной электронной библиотеки.

Создание национальной электронной библиотеки — интегрированного национального ЭИР, объединяющего в себе информационные ресурсы библиотек, архивов, музеев, средств массовой информации и других отечественных и зарубежных информационных учреждений, — актуальная задача настоящего и будущего. Основа для ее решения уже заложена в Национальной программе ускоренного развития в сфере информационно-коммуникационных технологий на 2011–2015 годы.

Национальная электронная библиотека Беларусь (НЭБ) должна представлять собой интегрированный распределенный ЭИР, в создании которого должны участвовать сотни, если не тысячи национальных агрегаторов, доступ пользователей к которому будет осуществляться как через систему публичных информационных центров, в первую очередь библиотек, так и непосредственно через персональные гаджеты (компьютеры, ноутбуки, айпады, мобильные телефоны и т. п.).

Создание НЭБ — масштабная задача, требующая объединения усилий специалистов целого ряда областей — информатики, вычислительной техники, информационных и коммуникационных технологий, библиотечного, архивного и музеиного дела и т. д. Она позволит существенным образом изменить и в обществе, и в государственных структурах отношение к информационному обеспечению социально-экономических вопросов и станет стартовой площадкой для планомерного и логически последовательного формирования и осуществления эффективной национальной политики в области создания, поддержки, использования и развития электронных информационных ресурсов.

Анализ современных тенденций позволяет сделать следующие выводы:

1. Книга становится элитной, тиражи снижаются, книга дорожает, расходы на комплектование уменьшаются, и соответственно резко падает количество новых поступлений. В том числе и в связи с этим снижается динамика обращения пользователей к традиционным видам документов.

2. Для достижения своих целей пользователи предпочтуют обращаться к БД, обладающим такими преимуществами, как быстрота и качество поиска в огромных массивах информации, возможность быстрой переработки полученной информации в новый материал без дополнительных финансовых и трудовых затрат (переписывания, копирования и т. п.) и одновременно не уступающим по авторитетности и достоверности традиционным документам. Эти документы

удобны и библиотекарям, так как не требуют больших капитальных (строительства новых зданий и т. п.) и эксплуатационных (отопление, освещение, уборка, создание средств поиска и доставки традиционных документов) затрат.

Вместе с тем, как не изменилась миссия библиотек в связи с изобретением Гутенберга, так и не меняется сейчас. Библиотеки продолжают собирать, хранить социально значимые документы и обеспечивать доступ пользователей к ним. Форма документа за тысячелетнюю историю библиотек менялась неоднократно, но никогда не являлась определяющей. Поэтому надо уходить от стереотипов и развиваться в соответствии с цивилизационными процессами. А думать о смене профессии нам пока рано, так как библиотека будет существовать вечно, во всяком случае, до тех пор, пока будет существовать «человек разумный».