

## «Румянцевские чтения — 2012»: ежегодная научная конференция (17—18 апреля)

Не все участники Румянцевских чтений помнят, а некоторые и не знают, как все начиналось. В 1981 г. Государственная библиотека СССР им. В.И. Ленина (ныне Российская государственная библиотека, РГБ) впервые провела научно-практическую конференцию по итогам НИР. С тех пор такая конференция стала проходить ежегодно. В 1994 г. под влиянием «ветра перемен» конференция была переименована в Румянцевские чтения. Время ее проведения приурочили ко дню рождения государственного канцлера Н.П. Румянцева (3 (14) апреля 1754 г.), фактически давшего жизнь Библиотеке. В 1995 г. Румянцевские чтения не проводились, в 1996 г. была сделана попытка их возрождения. Но только с 1998 г. Румянцевские чтения обрели долгожданную стабильность и стали носить тематический характер.

Конференция, имеющая международный статус, собирает специалистов не только библиотечного, издательского дела, но и архивоведения, музееведения, истории, культурологии, философии и других смежных дисциплин.

В 2012 г. в Румянцевских чтениях принимали участие свыше 300 человек, помимо специалистов из многих регионов России присутствовали гости из Беларуси, Казахстана и Украины.

Государственные властные структуры представляли первый заместитель Комитета Совета Федерации по науке, образованию,



ОТЪ ГОСУДАРСТВЕННОГО КАНЦЛЕРА ГРАФА РУМЯНЦЕВА  
НА БЛАГОЕ ПРОСВѢЩЕНІЕ.

*Графъ Николай Румянцовъ*

культуре и информационной политике В.А. Лопатников и руководитель Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, председатель совета Национального союза библиофилов М.В. Сеславинский.

Как правило, тема конференции определяется актуальными проблемами, стоящими перед культурой в контексте происходящих в стране перемен. Однако в этом году было решено отойти от традиции и оглянуться на славное прошлое Библиотеки, отдать дань уважения выдающимся людям России, сделавшим возможным само ее существование. Тема была сформулирована так: «На благо просвещение...». К 150-летию со дня открытия Московского публичного и Румянцевского музеев». Этот подход задал основной настрой Конференции: с позиций сегодняшнего дня рассмотреть достижения и неудачи прошлого в сфере отечественной культуры, обсудить проблемы настоящего и будущего, опираясь на багаж знаний и опыт прошедших столетий.

О коллекционировании книжных собраний, собирателях и дарителях, их роли в сохранении книжного культурного наследия, о непреходящем значении библиотек в современном мире в приветственном слове рассказал М.В. Сеславинский. По его мнению с внедрением Интернета библиотека не только не утратит свою значимость, а станет более притягательной. Это, как считает М.В. Сеславинский, связано с тем, что книга является важнейшим объектом материальной культуры, непосредственно влияющим на мировосприятие людей.

Как председатель совета Национального союза библиофилов М.В. Сеславинский продолжил славные традиции отечественных собирателей и дарителей и преподнес в дар РГБ архивные материалы, относящиеся к 50-летию Московского и Румянцевского музеев.

Разносторонне, даже с несколько неожиданной стороны, предстал в докладе В.А. Лопатникова образ Н.П. Румянцева: как глубокий, дальновидный государственный деятель, жертвенно служивший Отчизне, не желающий идти на поводу мнения большинства, с достоинством отстаивавший свою точку зрения и на участие России в войне с Наполеоном, и на проводимую международную политику, и на сохранение культуры.

В выступлении И.П. Медведева, члена-корреспондента РАН, главного научного сотрудника Санкт-Петербургского института истории РАН, Н.П. Румянцев — тонкий ценитель культуры, знаток предметов искусства, коллекционер. Показано интеллектуальное окружение Н.П. Румянцева, любопытно поданы бытовые мелочи того времени.

Личностям Н.П. Румянцева, Н.Ф. Федорова — «идеального библиотекаря» и мыслителя — были посвящены доклады ведущего научного сотрудника ИМЛИ им. А.М. Горького РАН А.Г. Гачевой и заведующего НИО рукописей РГБ В.Ф. Молчанова.

Темы коллекций, в первую очередь Румянцевской коллекции, детально рассматривались в докладах ученого секретаря, начальника Управления научной и методической деятельности РГБ Е.А. Ивановой, старшего научного сотрудника НИО редких книг РГБ Е.А. Емельяновой.

О подробностях существования Отделения изящных искусств Московского публичного и Румянцевского музеев и его фактической ликвидации рассказала начальник Управления специальных отделов РГБ М.Е. Ермакова.

«Мостик» от прошлого к настоящему проложил заместитель директора по научной работе ИНИОН РАН Ю.Ю. Черный, изложивший свою точку зрения на долг ученых перед обществом в контексте классификационных проблем современного научного знания.

Пленарное заседание завершилось открытием выставки «П.И. Севастьянов (1811—1867) — собиратель христианских древностей».

Московский публичный музей и Румянцевский музей, открывшийся в 1862 г., достаточно быстро превратился в один из крупнейших культурных центров России благодаря многочисленным пожертвованиям частных лиц, как правило, безвозмездно передававших свои коллекции. Одним из таких коллекционеров-дарителей можно назвать П.И. Севастьянова, благодаря которому удалось открыть Отделение христианских древностей в музее. Судьба его коллекций, к сожалению, типична для России. Хотя большая часть коллекции была рассеяна по разным хранилищам страны, РГБ удалось многое сохранить. Все это богатство: рукописи XI в., книги, архивы, альбомы с рисунками и фотографиями — было представлено на выставке.

Румянцевские чтения проводились как обычно, в форме пленарного заседания, секций, круглых столов. Новая секция, исходя из общей направленности заседания, так и называлась: «Собиратели, дарители, меценаты». Несмотря на достаточно широкий круг обсуждаемых вопросов, акцент был сделан на личность Н.П. Севастьянова. В заседании приняли участие специалисты тех учреждений, где в настоящее время хранятся сокровища из собраний Севастьянова — РГБ, Государственного исторического музея, Государственного музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Государственного Русского музея и др.

Проблемам изучения коллекций и собраний библиотек было посвящено еще несколько заседаний различных секций. Так, вопросы изучения и обеспечения сохранности книжных памятников рассматривались в докладах участников секции «Изучение книжной культуры и объектов визуального искусства», представлявших 23 региона России, различные учреждения культуры, в том числе Российскую государственную библиотеку по искусству, Российский государственный гуманитарный университет.

Результаты исследований книжных и рукописных источников составили предмет обсуждения на заседании секции «Рукописные источники в фондах библиотек». Архивное наследие Е.Е. Егорова, А.С. Норова, А.А. Постникова, рукописное наследие из собраний Троице-Сергиевой лавры, ценнейшие документы XVI—XVIII вв., хранящиеся как в фондах РГБ, так и других библиотек, включая вузовские, — все это было подробно рассмотрено с самых различных сторон.

Комплексное изучение книжной культуры и объектов визуального искусства — одно из наиболее интересных направлений, выносимых на обсуждение участников Румянцевских чтений. Произведения иллюстративного искусства, картографические документы, плакаты, открытки, книжные знаки, лубочные картинки — все это в значительной степени определяет интерес читателей к культурному наследию. Изучение подобных объектов библиотечных коллекций с разных точек зрения, с использованием различных технологий, по мнению выступающих, является чрезвычайно важным, способствует формированию наиболее полных представлений читателей о тех или иных исторических и культурных событиях.

Еще один не менее значимый объект библиотечных фондов — музыкальные произведения и нотные издания. Вопрос о сохранении звукового музыкального наследия рассматривался на заседании круглого стола «Фонотека в учреждениях культуры: к вопросу сохранения звукового музыкального наследия» с участием представителей музыкальных библиотек Москвы, Архангельской, Мурманской, Ярославской областей.

Среди наиболее интересных следует назвать выступления, требующие всестороннего обсуждения и принятия конкретных решений. Например,

о том, нужно ли собирать или выбрасывать грампластинки конца XIX — начала XX в., каковы особенности работы с фонотекой в Российской государственной библиотеке для слепых, какое место занимают электронные аудиозаписи в составе национального библиотечно-музыкального фонда, о новых технологиях предоставления звукозаписей пользователям библиотек. Очень важной для библиотечных работников является предложенная для дискуссии тема «Аудиовизуальные документы и вопросы учета».

Вопросам истории библиотек посвящалась секция «Библиотеки и музеи в контексте истории». Вниманию слушателей были предложены материалы по истории общедоступных библиотек, в том числе Библиотеки Коммунистической академии, истории личных библиотек (Батюшковых, князя Бебутова). Много интересного участники конференции узнали о личности И.К. Айвазовского, представленного в данном случае как даритель и меценат.

Экскурс в историю, вдохновляющий опыт прошлого не стали препятствием для обсуждения насущных проблем библиотечного дела. На заседании секции «Научная и методическая поддержка библиотечной деятельности» были рассмотрены проблемы общетеоретического характера, методической поддержки библиотечных учреждений отрасли и конкретные направления библиотечной работы. Участники заседания секции пришли к выводу: несмотря на определенные усилия национальных библиотек в оказании консультационной и экспертной помощи библиотечным работникам, наблюдается насущная потребность в последовательной методической поддержке в условиях современного законодательства. Отмечено отсутствие системы подготовки методистов.

Напрямую с темой научно-методической работы связаны проблемы управления, которые рассматривались на секции «Эффективное управление библиотекой: проблемы и решения». Наибольший интерес вызвали вопросы, связанные с маркетингом услуг, менеджментом качества, инновационным менеджментом. Активно обсуждались такие темы практического характера, как планирование, отчетность, общественные коммуникации и др. Представители национальных, региональных, муниципальных библиотек, преподаватели Московского государственного университета культуры и искусства в очередной раз подтвердили, что проблемы управления библиотеками и различными аспектами библиотечной деятельности составляют основу современного библиотечного дела.

Заседания обеих секций по своей сути представляли собой предсессионные заседания соответствующих секций Российской библиотечной ассоциации (РБА).

Учет документов, книжных памятников, аудиовизуальных материалов, наконец, библиографический учет, служащий основанием национальной

библиографии — все эти вопросы хотя и рассматривались на заседаниях различных секций, составляют фундамент всего библиотечного дела и нуждаются во всестороннем внимании со стороны специалистов.

На секции «Библиография и электронные ресурсы» теоретические и организационные аспекты универсального библиографического учета заняли центральное место. Помимо этого обсуждалась специфика организации библиографического обеспечения сотрудников научных учреждений, пользователей библиотек.

Особое внимание было уделено библиографической деятельности РГБ в связи со 150-летием.

Сегодня книга и чтение являются предметом всестороннего обсуждения. Специалисты и неспециалисты считают необходимым изложить свою точку зрения на предмет. Безусловно, библиотеки не вправе остаться в стороне от этих проблем, в связи с чем была проведена секция «Книга и чтение», на которой обсуждались проекты раскрытия фондов путем оцифровки, читательское восприятие текста (рукопись — старопечатная книга — текст в дореволюционной орфографии — текст на современном русском языке), электронное чтение, возможности сетевой популяризации книги.

Помимо названных секций в рамках Румянцевских чтений прошел Пленум Межрегионального комитета по каталогизации (МКК). В его работе приняли участие 112 представителей библиотек и библиографических учреждений из 22 регионов России.

Пленум МКК принял решение приступить к пересмотру ГОСТ 7.1—2003 с учетом рекомендаций Международного стандарта библиографического описания (ISBD consolidated, 2011), и международных правил каталогизации (Resource Description and Access). Большое значение имеет также решение продолжить исследование терминосистемы и методики каталогизации электронных ресурсов.

Традицией стало включать в программу Румянцевских чтений встречу с белорусскими коллегами. На этот раз встреча, состоявшаяся в Посольстве Республики Беларусь в Российской Федерации, была приурочена к 20-летию установления дипломатических отношений между Республикой Беларусь и Российской Федерацией. Присутствовали работники библиотек Беларуси, писатели, деятели культуры, сотрудники посольства, представитель Исполкома СНГ. Рассматривался круг вопросов, связанных с современными тенденциями развития культуры в целом, литературы, научного и библиотечного сотрудничества, а также с перспективами дальнейшего взаимодействия в рамках Союзного государства и СНГ.

Среди выступающих были О.Н. Астафьева, директор Научно-образовательного центра «Гражданское общество и социальные коммуникации» Международного института государственной службы и управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, А.Л. Эбаноидзе, главный редактор журнала «Дружба народов», А.А. Суша, заместитель генерального директора НБ Беларуси. Реализация задач межкультурного взаимодействия, как было отмечено на заседании, практически осуществляется в рамках проектов «Культурные столицы Содружества», «Сокровища славянской культуры». Принято решение активизировать работу над последним проектом, инициаторами которого являются РГБ и НБ Беларуси.

Румянцевские чтения 2012 г. прошли весьма успешно. Обращение к исторической памяти дало возможность с очевидностью осознать, что, решая актуальные проблемы сегодняшнего дня, следует учитывать опыт предшественников, внесших неоценимый вклад в сохранение и преумножение культурного наследия России.

Как бы ни были грандиозны наши планы по модернизации и развитию культуры, в частности библиотечного дела, достижения прошлых лет — это та основа, на которой держится вся отечественная культура. И Румянцевские чтения еще раз это подтвердили.

Л.Н. Тихонова,

заместитель генерального директора Российской государственной библиотеки по научно-издательской деятельности,  
кандидат филологических наук