

Читайте лучшее



Сегодня начинается праздник, ставший уже традиционным для Беларуси: открывается XIX Минская международная книжная выставка-ярмарка. Флаги двух десятков стран-участниц развеваются перед Национальным выставочным центром на улице, носящей имя белорусского классика Янки Купалы, чье 130-летие

отмечается в этом году, объявленном Годом книги.

Более шести сотен экспонентов представили свою продукцию на выставке-ярмарке, почетным гостем которой является Венесуэла. А на видном месте — стенд с лучшими белорусскими книгами, лауреатами Национального конкурса «Искусство книги-2012». Именно с награждения победителей вчера в Национальной библиотеке Беларуси открылся Год книги.

В конкурсе было 13 номинаций. В одной из них, «За пропаганду чтения», победила Национальная библиотека. Кстати, ее директор Роман Мотульский — автор книги «Из прошлого в будущее. Библиотеки Беларуси. Ч. I. IX — начало XX вв.», ставшей лучшей в номинации «Эврика». Этот том увидел свет в издательстве «Беларуская Энцыклапедыя імя П.Броўкі», получившем признание не только за книгу Мотульского, но и еще несколько наград нынешнего конкурса. В номинации «Залатыя скрыжалі» лучшей признана энциклопедия «Максім Багдановіч», в номинации «Триумф» — «Дмитрий Струков. Альбом рисунков. 1864 — 1867». Директор издательства Татьяна Белова такой успех считает закономерным:

— Книга Романа Мотульского уникальна — такого фундаментального, хорошо иллюстрированного исследования о библиотечном деле страны еще не появлялось. Событие — и выход энциклопедии Максима Богдановича, для нашего издательства она стала уже третьей персональной энциклопедией. Что касается альбома Дмитрия Струкова, я считаю, он должен быть в каждой школе. Художник прибыл на наши земли в XIX веке, зарисовал исторические памятники, храмы, культурные ценности, в том числе крест Евфросинии Полоцкой. На его акварельных рисунках — богатая европейская культура нашей страны.

В номинации «Разам з кнігай мы расцём» победили «Сказки тетушки Руфь» Натальи Голубевой, подготовленные в редакционно-издательском

учреждении «Літаратура і мастацтва». Другие книги издательства, удостоившиеся дипломов, — альбомы «Слуцк. Путешествие во времени» и «Рарытэты Нацыянальнага гістарычнага музея Рэспублікі Беларусь». Заместитель директора редакционно–издательского учреждения «Літаратура і Мастацтва» Алесь Бадак говорит: «Я с радостью открыл для себя творчество писательницы Натальи Голубевой, интересного прозаика, сценариста. И вот еще одна сторона ее творчества — сказки для самых маленьких, замечательно оформленные художницей Маргаритой Тимоховой. Изданием о раритетах Национального исторического музея, оформленным Еленой Ващенко, мы просто гордимся, тем более там представлены не только исторические экспонаты, от икон до монет, но и те, которые имели отношение к литературе, например альбом фотографий, принадлежавший Франтишку Богушевичу».

В номинации «Разам з кнігай мы расцём» диплом получило и издательство «Мастацкая літаратура». Главный редактор Виктор Шнип считает: «Успех издания для детей в огромной степени зависит от таланта художника–иллюстратора. С книгой «Народныя беларускія казкі» нам повезло: оформление Надежды Барай создает настоящее сказочное настроение».

В номинации «АРТ–кніга» лучшим признан фотоальбом издательства «Артия–Групп» «Минск. Город и люди. Фотографии Вадима Качана», в номинации «ЛІТ–фармат» победил Белорусский фонд культуры с комплектом книг Максима Богдановича «Раманс. Пагоня. Слуцкія ткачыі», ему же досталась главная награда в номинации «За ўклад у захаванне духоўнай спадчыны» за издание книги Владимира Короткевича «Дзікае паляванне караля Стаха».

Знаково, что нашлось место и для доброй памяти: в номинации «Майстэрства» награда присуждена посмертно художнику Николаю Козлову.

Автор публикации: [Людмила ИВАНОВА](#)

Фото: БЕЛТА

Дата публикации: [08.02.2012](#)