

11.01.2012 9:14



В Музее книги представили уникальные экспонаты, которые редко выставляются в общей экспозиции.

Здесь можно увидеть православные раритеты, старинные книги и рукописи, связанные с традициями церкви и главными праздниками православия.

Наталья Бордиловская - подробнее. Минчанину Глебу Наумову повезло - мальчику всего семь, а он уже

прикасается к раритетам 17 века! Все время эти книги хранятся в специальных библиотечных хранилищах и только под Рождество вывезены к людям. Как рождественский подарок посетителям Музея книги - четыре редких православных издания, рассказывающих о празднике Рождества Христова и впечатляющих мастерством древних печатников. Их можно даже полистать. Первую - книгу книг, Библию 1677 года издания. Авторы - московские издатели, обильно украсили святые тексты орнаментами. (Татьяна Соловей, главный библиограф научно-исследовательского отдела книговедения Национальной библиотеки Беларуси)

Из архивов библиотекари достали и вот это издание - "Трефологион или Минея праздничная". Книга начала 17 века издана в Киево-Печерской лавре и представляет богослужебные последования на разные православные праздники, конечно же, и Рождество.

(Татьяна Соловей, главный библиограф научно-исследовательского отдела книговедения Национальной библиотеки Беларуси)

В экспозиции Музея книги православным изданиям и рукописям - почетное место. Старопечатные издания куплены из разных источников - некоторые у частных лиц: куплены, получены в подарок. Многие пришли по обмену, из фондов национализированной после революции литературы. Много книг на старославянском языке переданы библиотеке по Президентскому гранту. Среди них издания и белорусского происхождения. Вот Библия издания самого Франциска Скорины! В Музее книги их 10 и поступили они в 20-ых годах 20-го века. Правда, до сих пор точно неизвестно, от кого такое приношение. Библиотекари называют имя некого В.Комарницкого, издателя из Петербурга! "Октоих" могилевской типографии и "Трефологион" кутейнской - белорусские издания насыщены гравюрами.

(Екатерина Полонейчик, методист научно-исследовательского отдела книговедения Национальной библиотеки Беларуси)

Неслучайно образцы религиозной литературы - основа фондов Музея книги. История книги - с тех пор, когда именно по церковной литературе люди учились грамоте, когда вся их жизнь была основана на вековых христианских ценностях.