

История книжной культуры состоит из событий...

Московская международная книжная выставка-ярмарка — событие яркое и многоплановое. У каждого, будь то участник ее или простой посетитель, она оставляет свои воспоминания и впечатления. Кто-то приходит на выставку, чтобы познакомиться с книжными новинками и поучаствовать в творческих встречах с писателями и издателями, кто-то просто окунается в атмосферу мира книги, присутствует на конференциях и презентациях, получая полезные сведения и новые впечатления.

XXIII Московская международная книжная выставка-ярмарка в этом году собрала в столице России представителей книжного дела из 56 стран мира. Почетным гостем на этом празднике книги стала Республика Беларусь. В своей приветственной речи на открытии выставки первый заместитель министра информации Республики Беларусь Л.С. Ананич отметила: «Республика Беларусь открыта миру и внесла свой значимый вклад в создание духовных ценностей человечества. Франциск Скорина, Ефросинья Полоцкая, Симеон Полоцкий, Янка Купала, Якуб Колос, Владимир Короткевич и другие имена золотыми буквами вписаны в духовную и культурную историю человечества. Мы щедро будем делиться своим книжным наследием. Для того, чтобы как можно больше читателей в России могли увидеть наши прекрасные книги, в эти дни будет подписан договор между Национальной книжной палатой Беларуси и Российской книжной палатой о взаимном обмене книгами. Мы дарим Российской государственной библиотеке в рамках совместного проекта «Беларусь сегодня» коллекцию лучших книг, изданных в последние годы в нашей стране». Лучшие белорусские издания пополняют фонды крупнейших библиотек мира. Как сообщили в Министерстве культуры Беларуси, продолжается реализация проекта «Беларусь сегодня». По условиям проекта Беларусь должна ежегодно передавать пяти крупнейшим библиотекам мира около ста отечественных изданий, наиболее полно отражающих социально-экономическую и политическую жизнь страны, ее многовековую историю и культуру. Подборка включает книги-лауреаты национальных и международных конкурсов искусства книги и других престижных премий. В собрание входят лучшие литературно-художественные, научные, научно-популярные издания, энциклопедии, справочники и фотоальбомы.

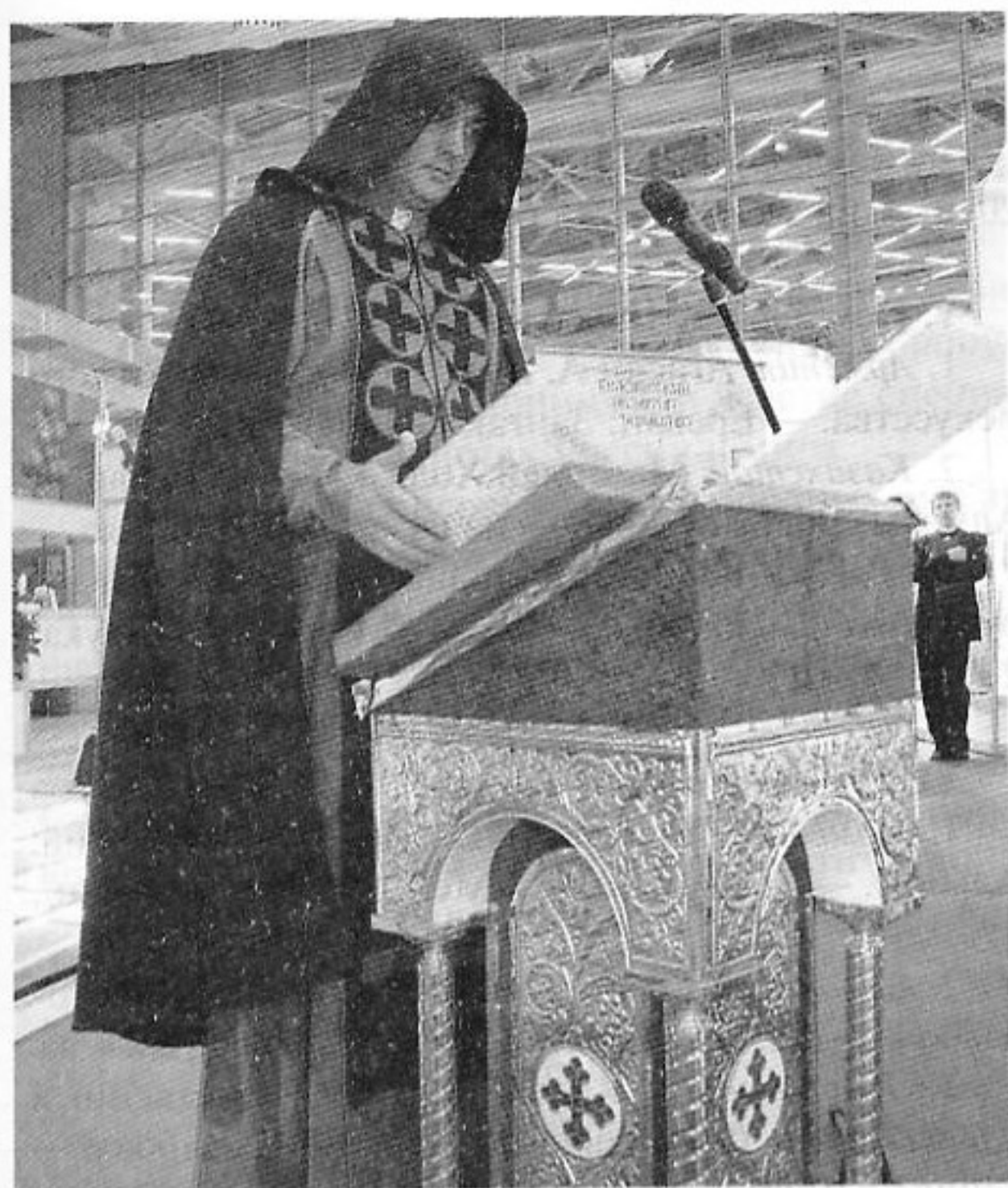
Генеральный директор Российской государственной библиотеки А.И. Вислый в ответной речи поблагодарил белорусских коллег за прекрасный подарок и в качестве ответного дара предложил Националь-

ной библиотеке Беларуси бесплатный доступ к Электронной библиотеке диссертаций, которая содержит все диссертационные исследования, написанные за последние 10 лет.

Центральное место среди представленных на белорусском стенде изданий заняло факсимильное воспроизведение «Слуцкого Евангелия» XVI в., выпущенное Издательством Белорусского Экзархата. «Слуцкое Евангелие» — одна из величайших православных святынь Беларуси. Эта книга считается символом духовного возрождения нации: по преданию, «Слуцкое Евангелие» — книжный памятник XVI в. — было переписано князем Юрием Олельковичем, родичем святой Софии Полоцкой. Издание было осуществлено по благословению митрополита Минского и Слуцкого Филарета, по инициативе руководства Национальной библиотеки Беларуси и при поддержке Президента Республики Беларусь А.Г. Лукашенко. Факсимильное издание выполнено максимально близко к оригиналу: заставки, инициалы и заголовки украшены традиционным орнаментом с использованием киновари и золота. Издание включает само Евангелие в кожаном переплете с серебряными накладками, два тома научных исследований.

2 сентября 2010 г. на стенде белорусской делегации состоялась презентация этого замечательного издания. Презентация сопровождалась театральным действием. Его участники в исторических костюмах, символизирующих эпоху XVI в., представили фрагменты истории «Слуцкого Евангелия» и создали атмосферу торжественности и значительности происходящего. Коллектив Духовного камерного театра и лауреат международных конкурсов мужской вокальный ансамбль «Благовест» исполнили несколько православных распевов «а капелла». Затем исполнительный директор Издательства Белорусского Экзархата В.В. Грозов торжественно передал в дар Российской государственной библиотеке факсимильное издание «Слуцкого Евангелия». Дар принимала заместитель генерального директора Российской государственной библиотеки Е.В. Никонорова. Но на этом церемония не закончилась. В Российской государственной библиотеке хранится часть рукописи «Полоцкого Евангелия» — Апракоса* конца XII — начала XIII в. (пергамен), которое считается «первокнигой» белорусского народа. Рукопись хранится в фондах Научно-исследовательского отдела рукописей

* Евангелие Апракос (греч. εβαγγέλιον ἄπρακος — недельный, праздничный), особая форма издания Четвероевангелия, появившаяся в Средние века. Тексты помещались в нем не в обычной последовательности, а по зачалам, в соответствии с кругом церковных чтений.



Театрализованная презентация древних книг

РГБ, в собрании В.М. Ундольского. Другая часть рукописи хранится в Российской национальной библиотеке в Санкт-Петербурге в собрании М.П. Погодина. Часть рукописи, хранящаяся в РГБ, была оцифрована, и электронная копия уникальной рукописи была передана белорусским коллегам.

Это событие станет началом в подготовке факсимильного издания «Полоцкого Евангелия», которое планирует осуществить Издательство Белорусского Экзархата к 1150-летию со дня основания Полоцка в 2012 году. Исполнительный директор издательства В.В. Грозов отметил, что оцифровка раритета — важнейший этап в подготовке факсимильного издания «Полоцкого Евангелия». Выпуск факсимильного издания книжного памятника — всегда событие в истории книжной культуры.

В этот же день съемочная группа белорусской делегации побывала в Доме Пашкова и познакомилась с фондами Научно-исследовательского отдела рукописей РГБ. Сотрудники отдела не только подробно рассказали об истории «Полоцкого Евангелия», но и разрешили участникам съемочной группы подержать рукопись в руках.

В рамках «круглого стола» «Книжная культура Беларуси. Традиции и современность» состоялось представление издания «Гісторыя беларускай кнігі». В беседе участвовали: автор-составитель, директор Национальной библиотеки Беларуси Р.С. Мотульский, заведующий отделом редких книг Российской национальной библиотеки Н.В. Николаев, доктор исторических наук А.А. Коваленя, художники-калли-



У книжных стендов Беларуси. В центре — генеральный директор РГБ А.И. Вислый и директор Национальной библиотеки Беларуси Р.С. Мотульский



Заместитель генерального директора РГБ Е.В. Никонорова принимает в дар Российской государственной библиотеке факсимильное издание «Слуцкого Евангелия»; представляет издание исполнительный директор Издательства Белорусского Экзархата В.В. Грозов

графы П.А. Семченко и Г.И. Мацура. Р.С. Мотульский отметил, что это первое издание такого рода: полное и информативное, «первая примерка к энциклопедии». Обсуждались и трудности, с которыми пришлось столкнуться этому новаторскому проекту. Так, например, большинство старых белорусских книг разбросаны по Европе, и лишь малая их часть находится на исторической родине. Слова благодарности были сказаны в адрес издательства «Белорусская энциклопедия им. Петруся Бровки». Совсем скоро свет увидит второй том энциклопедии, посвященный белорусским книгам советского периода.

Е.Э. Вишневская,
заместитель заведующего НИО рукописей
Российской государственной библиотеки,
кандидат исторических наук