

Слова роднае,

Галоўная сцена свята



Фота: Міхаіл ІСАЧАЊК і Надзея СВЕТЛАЎ

С 1-й стр.

Калі 6 верасня, па задумках арганізатараў Дня беларускага пісьменства, меркавалася як дзень святачны, то субота напярэдадні была больш дзелавой. У гэты дзень у горадзе прайшлі дзве значныя падзеі, якія пацвердзілі і значэнне Смаргоні як цэнтры беларускай духоўнасці, і міжнародны аўтарытэт нашага свята і беларускай літаратуры. З раніцы ў канферэнц-зале Смаргонскага райвыканкама адкрыўся трэці Міжнародны літаратурны форум «Мастацкая літаратура як сродак зносінаў народаў». Удзел у ім бралі пісьменнікі і публіцысты з Беларусі, Расіі, Сербіі, Чарнагорыі, Польшчы, Казахстана, Літвы, Таджыкістана.

У прывітальным слове першы намеснік міністра інфармацыі нашай краіны Лілія Ананіч адзначыла, што менавіта літаратура і публіцыстыка збліжаюць людзей незалежна ад нацыянальнасці і этнічнай прыналежнасці.

Удзельнікі «круглага стала», які праходзіў у рамках Міжнароднага форуму, абмеркавалі зладзеныя праблемы, характэрныя для літаратуры многіх краін, адна з іх – месца літаратуры XXI стагоддзя ў культурнай прасторы свету.

Сярод гасцей, якія прыбылі на свята, было нямала тых, чые імёны ведае ўвесь свет. Вядомы расійскі пісьменнік, аўтар некалькіх кніг прозы і паэзіі Міхаіл Папоў не без гонару паведаміў: Беларусь лічыць другой радзімай.

Па сутнасці, я сфарміраваўся як асоба і як творца менавіта на Беларусі, бо тут прайшлі мае лепшыя гады. Тут падчас вучобы ў Жыровіцкім сельскагаспадарчым тэхнікуме я напісаў першыя вершы, – сказаў Міхаіл Міхайлавіч.

Гродзеншчыне ўдзячны сваім станавленнем і публіцыст, намеснік галоўнага рэдактара часопіса «Расійская Федэрацыя сёння» Аляксандр Чарняк.

У другой палове дня ў раённым Доме культуры Беларуская акадэмія навук адкрыла навукова-практычную канферэнцыю «Смаргонскія чытанні». Зразумела, што большасць дакладаў на ёй была прысвечана знакавай постаці Дня беларускага пісьменства – паэту-дэмакрату Францішку Багушэвічу. Не абыдзеныя ўвагай аказаліся і іншыя славутыя людзі, лёс якіх спрычыніўся да Смаргоні, назвы на-

селеных пунктаў і прозвішчы жыхароў Смаргоншчыны. У «Смаргонскіх чытаннях» разам з навукоўцамі прымалі ўдзел смаргонскія школьнікі.

Салісты ансамбля «Класік-авангард» Беларускай дзяржаўнай філармоніі прадставілі канцэрт «Пад гукі даўніх паланэзаў...». Аўтары музыкі выбраны невыпадкова: усе яны цесна звязаны з беларускай культурай і былі сучаснікамі Францішка Багушэвіча. У канцэрце гучалі творы Яна і Мечыслава Карловічаў, Станіслава Манюшкі, Фларыяна Міладоўскага, Міхала Клеафаса

Агінскага. Сапраўдным сюрпрызам для смаргонцаў стала выступленне прапрапраўнука Агінскага Іва Залускага, які жыве ў Вялікабрытаніі. На свяце ён выканаў тры творы свайго знакамітага продка.

6 верасня пачалося добрым, хоць і халаднаватым надвор'ем.

– Напэўна, Гасподзь злітаваўся над зямлёй, даючы нам магчымасць сустрэць Благадатны агонь ад Гроба Гасподняга і асвятліць свой храм, – так гаварылі ў натоўпе смаргонцы, якія, нягледзячы на ранні час, сабраліся ля памятнага знака ў гонар 2000-годдзя Ражства Хрыстова на ўездзе ў горад сустрэкаць удзельнікаў экспедыцыі «Дарога да святыхняў».

Вялікі па памерах сабор Праабражэння Гасподняга не мог умясціць усіх людзей, якія прыйшлі на свята. У цырымоніі асвятлення сабора, якую правёў Яго Высокапраасвяшчэнства Гурый, архіепіскап Навагрудскі і Лідскі, прымалі ўдзел намеснік старшыні Гродзенскага аблвыканкама Ігар Жук, старшыня Смаргонскага райвыканкама Мечыслаў Гой. У храме прайшла святочная літургія. А побач з будынкам закладзены Сад малітвы.

16 дрэўцаў у ім – сімвал шаснацатага па ліку свята беларускай духоўнасці.

Урачыстае адкрыццё свята прайшло на галоўнай плошчы Смаргоні. Намеснік прэм'ер-міністра Уладзімір Патупчык зачытаў Віншаванне Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь удзельнікам і гасцям Дня беларускага пісьменства.

– Святкуючы Дзень беларускага пісьменства, мы аддаем дані-

– Святкуючы Дзень беларускага пісьменства, мы аддаем даніну павягі ўсім тым, хто на працягу стагоддзяў шанаваў і нёс свету цудоўную беларускую мову, хто заклаў асновы кнігадрукавання, ствараючы ў Беларусі асветніцкія цэнтры, хто ўпрыгожваў сусветную культуру сваімі бессмертнымі творами, – сказаў на цырымоніі адкрыцця Уладзімір Патупчык.



Узнагароду ўручае міністр інфармацыі Рэспублікі Беларусь Уладзімір РУСАКЕВІЧ



На свяце беларускага пісьменства першы намеснік начальніка ўпраўлення ідэалагічнай работы аблвыканкама Павел СКРАБКО ўручыў Грамату ўпраўлення Аляксандру ЛАЗОЎСКАМУ, рэдактару смаргонскай газеты «Светлы шлях». Гэта ўзнагарода дадзена за бездакорную працу і ў сувязі з пераездам у другую вобласць. Павел Канстанцінавіч цёпла падзякаваў рэдактару за добрасумленную працу, а Аляксандр Лазоўскі сказаў, што працаваць на Гродзеншчыне было вельмі цікава і ён увязе з сабою самыя выдатныя ўспаміны



Госці свята



СЛОВА СЛАЎНАЕ!



зямля смаргонская: паэт Францішак Багушэвіч, кампазітар Аляксандр Дзяруга, Напалеон Банапарт, які менавіта ў Сморгоні адмовіўся ад сваёй арміі, уладальнік Сморгоні Крыштаф Зяновіч, Міхал Клеафас Агіньскі.

Высока ў неба ўзялі белыя галубы, а свята перамасцілася ў гарадскі парк, дзе адбылася яшчэ адна значная падзея, — адкрыццё помніка Францішку Багушэвічу.

— Ён пісаў на беларускай мове, а цытуюць яго на розных мовах свету, таму мы можам ганарыцца, што Беларусь нарадзіла сусветна вядомага пісьменніка, — сказаў падчас адкрыцця по-

мніка старшыня Саюза пісьменнікаў Беларусі Мікалай Чаргінец.

Дарэчы, Мацеям Бурачком ганарыцца і Украіна, бо пісьменнік вучыўся ў Нежынскім ліцэі і 20 гадоў пражыў ва Украіне. Пра гэта, прынамсі, нагадаў, выступаючы на цырымоніі адкрыцця помніка, пасол Украіны ў Рэспубліцы Беларусь Ігар Ліхавой.

Аўтар помніка Багушэвічу — беларускі скульптар Леў Гумілеўскі, які амаль 20 гадоў таму прапанаваў свой эскіз і стаў пераможцам конкурсу. А ўвасабіць яго давалася толькі сёлет.

Беларуская культура вельмі багатая, у ёй ёсць шмат імёнаў людзей, якія ўнеслі вялізны ўклад у яе развіццё. Пра гэта сказаў у інтэрв'ю журналістам у Сморгоні міністр культуры Беларусі Павел Латушка.

На сцэне летняга амфітэатра ў Сморгоні прайшла цырымонія ўзнагароджання пераможцаў Нацыянальнага конкурсу «Мастацтва кнігі». Узнагароды атрымалі таксама пераможцы Рэспубліканскага конкурсу на лепшыя творы ў галіне паэзіі, прозы, драматургіі, літаратурнай крытыкі і літаратуразнаўства, публіцыстыкі, перакладу, сатыры і гумару, дэтэктыўнага і песеннага жанраў. Прызамі Саюзнай дзяржавы былі адзначаны пісьменнікі і публіцысты, якія ўнеслі значны ўклад ва ўмацаванне літаратурных сувязей паміж нашымі краінамі.

У гарадскім парку разгарнуўся фестываль кнігі і прэсы, працавалі тэматычныя пляцоўкі, былі прадстаўлены і беларуская кніга, і беларуская прэса, і маркі, і паштоўкі, і шмат іншай друкаванай прадукцыі. Дарэчы, пляцоўку, дзе прэзентавала сябе «Гродзенская праўда», наведалі намеснік прэм'ер-міністра Уладзімір Патупчык і старшыня аблвыканкама Уладзімір Саўчанка.

Госці свята сустрэліся з пісьменнікамі і журналістамі. Адна з такіх сустрэч адбылася ў старажытных Кушынах, у сядзібе Францішка Багушэвіча.

Свята дзіцячай кнігі і прэсы ля кінатэатра «Космас» сабрала юных чытачоў. А з пляцоўкі, якую сцэнарысты назвалі «Мядзведжая акадэмія», даносіліся песні, мелодыі, праводзіліся конкурсы для дзяцей. Дарэчы, такіх пляцовак было мноства: на адных ладзіліся прадстаўленні, на іншых вытворцы прапаноўвалі сваю прадукцыю.

У музеі Нацыянальная бібліятэка Беларусі ладзіла некалькі выстаў. У адной экспазіцыі былі прадстаўлены калі ста выданняў, прысвечаных Францішку Багушэвічу. Другая тэматычная выстава прапанавала чытачу 200 кніг і часопісаў, прысвечаных 70-годдзю ўз'яднання Заходняй Беларусі і БССР. Яшчэ адна экспазіцыя прысвечана вядомым літаратарам Сморгоншчыны.

У праграму ўключаны выступленні аркестра Пагранічнай службы Беларусі, калектываў мастацкай самадзейнасці Сморгонскага раёна і Гродзенскай вобласці, спартыўнае і этнаграфічнае свята.

Благадатны агонь з храма зноў адправіўся ў Мінск, дзе лампада будзе захоўвацца да часу наступнай экспедыцыі «Дарога да святых», якая прывядзе яго на Гомельшчыну, у Хойнікі.

А дзесяткі тысяч смаргонцаў і гасцей свята сталі глядачамі грандыёзнага відовішча — заключнага гала-канцэрта з удзелам зорак эстрады.

Наталія ВАЛЫНЕЦ

Пляцоўку, дзе прэзентавала сябе «Гродзенская праўда», наведалі намеснік прэм'ер-міністра Уладзімір ПАТУПЧЫК і старшыня аблвыканкама Уладзімір САЎЧАНКА



С цікавасцю аглядаеў экспазіцыю газеты «Гродзенская праўда» старшыня праўлення Белсаюза Уладзімір КУЛЯШОЎ. Ён адзначыў, што «Гродзенская праўда» вельмі добра супрацоўнічае з сістэмай кааперацыі



Прыемны музычны сюрпрыз нашым падпісчыкам зрабіў народны ансамбль «Вечарынка» Жодзішкаўскага ЦДК



— Я вельмі люблю Гродна. Усё, што мяне акружае там, проста супер. Абмясцовых навінах даведваюся з вашай галоўнай газеты — «Гродзенскай праўды».

Прызнацца, не ведала, што газета будзе адзначаць такі значны юбілей — 70 гадоў.

Віншую ад усёй душы!

Ірына ДАРАФЕЕВА, заслужаная артыстка Рэспублікі Беларусь



Прызай Ірына ФАМЯНKOBA і дзіцячы пісьменнік Віктар КУДЛАЧОУ

Прыгалубілі!

Галубы заўжды былі сімвалам міра, дабрыні і святасці. На свяце дзесятка беласнежных галубоў узняўся ў неба, што дадало ўрачыстасці і прыгажосці гэтаму святочнаму дню

