

Алмаз знаний на перекрестке цивилизаций и культур



*Интервью с директором
Национальной библиотеки Беларуси Р. С. Мотульским*

■ С Романом Степановичем МОТУЛЬСКИМ, директором Национальной библиотеки Беларуси, доктором педагогических наук, профессором, мы встречаемся накануне Дня белорусской письменности. Кроме того, 15 сентября общественность отмечает День библиотек. Так что разговор о роли библиотек в жизни нашей страны актуален и будет интересен для наших читателей.

В настоящее время в нашей стране более 16 тысяч библиотечных работников. Они обладают огромными возможностями влиять на развитие и формирование духовных ценностей общества. Это и почетная, и ответственная миссия. Об этом наш сегодняшний разговор.

Роман Степанович, издавна именно в библиотеках накапливали и сохраняли наш народ интеллектуальные и духовные ценности. Во все века в этом заключалась главная миссия просветителя, библиотекаря. Как трансформировалась она сегодня, какие приоритеты в деятельности библиотечных работников Вы видите на современном этапе?

Говоря о приоритетах в нашей работе, я бы выделил два основных направления деятельности библиотек страны — сохранение историко-культурного наследия белорусского народа и удовлетворение информационных потребностей современного общества. Находясь в самом центре Европы, на пересечении торговых путей, перекрестке цивилизаций и культур, Беларусь стала родиной многих известных людей: просветителей, ученых, писателей, художников, музыкантов, политиков. В первую очередь, благодаря им белорусская земля богата известными библиотеками.

Но географическое положение Беларуси имело и негативную сторону: по территории нашей страны пролегал своеобразный раздл между цивилизациями Западной и Восточной Европы и Азии. Наши древний китайский коллега, главный

хранитель Китайской императорской библиотеки Ню Хун говорил, что библиотекам грозят пять бедствий: гонения властей, пожары, наводнения, смуты и войны. Библиотеки Беларуси сполна испытали на себе все эти беды, за исключением наводнений. Народ Беларуси боролся с крестоносцами, наседающими с северо-запада, и одновременно противостоял набегам тюркских племен с юго-востока. С XVI века Беларусь стала ареной жесточайших сражений крупнейших армий стран Европы: России, с одной стороны, и Швеции, Франции, Польши, Германии — с другой. Русско-шведская война 1700—1721 годов, Отечественная война 1812 года, Первая мировая и сопутствовавшие ей гражданская и русско-польская войны, Вторая мировая война — эти трагедии общеевропейского масштаба разворачивались на белорусских землях и охватывали всю территорию.

Земли Беларуси стали и своеобразной буферной зоной между двумя ведущими христианскими конфессиями — православием и католицизмом. Кроме того, на наши земли после провозглашения идей протестантизма устремились сторонники Мартина Лютера и Жана Кальвина. После принятия Папой Римским буллы о запрете деятельности радикального католического ордена иезуитов (1773 г.) в конце XVII — начале XVIII века на терри-

торию Беларуси переместился центр ордена и устремились его сторонники со всей Европы. Сюда бежали и староверы из России.

В 1596 году в Берестье (современный Брест) была заключена Брестская уния, результатом которой стало создание униатской (союзной) греко-католической церкви. За 200 лет ее сторонниками стало от 40 до 80 % жителей белорусских сел и городов.

Но приверженцы различных религиозных конфессий далеко не всегда мирно уживаются. Публичные сожжения иезуитами запрещенных книг в 1581 году в Вильне стали первым крупным, зафиксированным в истории Беларуси актом уничтожения изданий. Запрещение российскими властями деятельности ордена иезуитов и стремление минимизировать влияние католической и протестантской церквей в конечном итоге привели к разорению в середине XIX века их библиотек. Были уничтожены не только библиотеки храмов, соборов, монастырей, учебных заведений, но и частные коллекции сторонников той или иной веры.

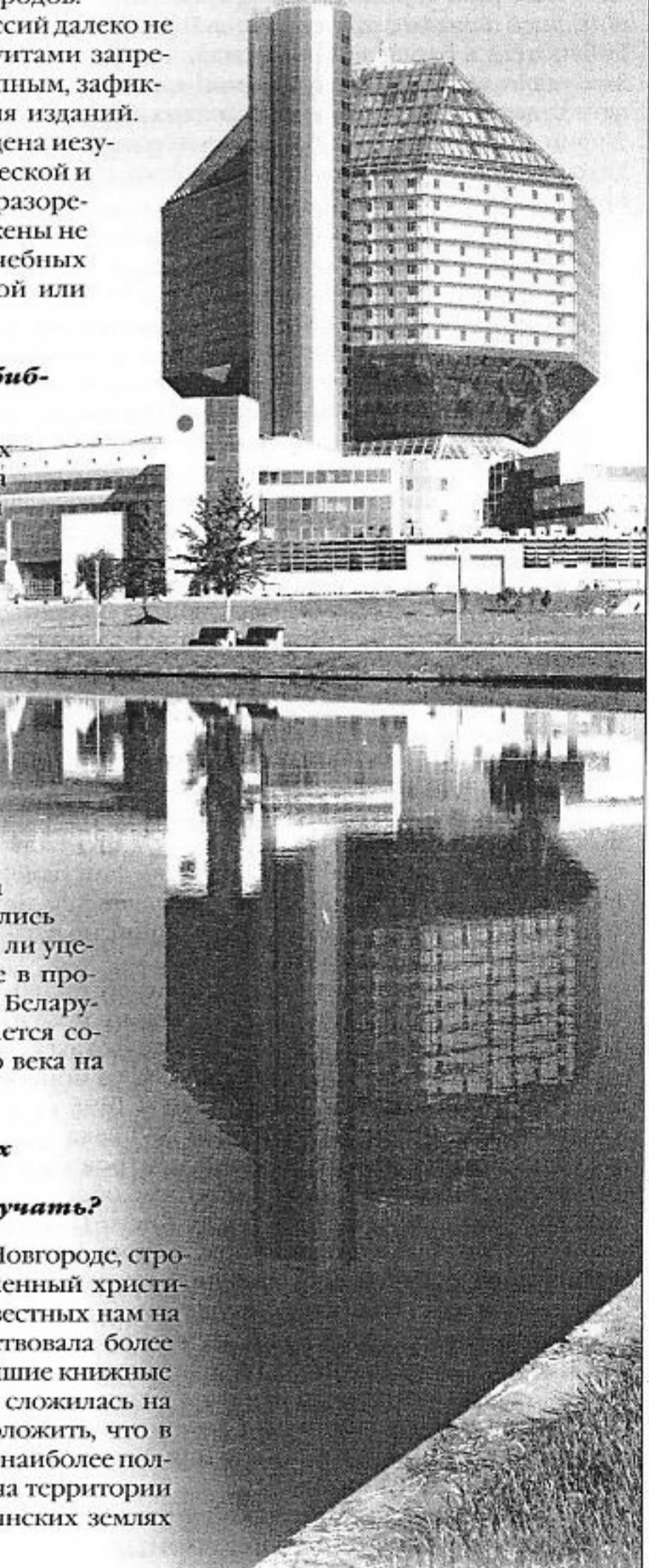
Какие еще факторы влияли на состояние библиотек Беларуси?

Политическая и идеологическая борьба разных классов, партий и групп также не могла не отразиться на судьбе библиотек. На протяжении многих веков земли Беларуси входили в состав различных мощных многонациональных, поликонфессиональных государственных образований: Киевской Руси (IX – первая половина XIII в.), Великого княжества Литовского (вторая половина XIII – XVI в.), Речи Посполитой (вторая половина XVI – конец XVIII в.), Российской империи (конец XVIII – начало XX в.), Советского Союза (1922–1991 гг.). Каждая новая власть стремилась установить не только собственный порядок, но и свою идеологию, религию, язык, культуру, что влекло за собой пусть и частичное, но уничтожение достижений предыдущих поколений.

Если во время военных сражений и смут с лица земли исчезали целые города, а от крепостей оставались руины и пепелища, гибли миллионы людей, то могли ли уцелеть библиотеки? Поэтому неудивительно, что даже в профессиональных кругах изучение истории библиотек Беларуси и их духовного наследия в основном ограничивается событиями XX века. Ведь к началу 20-х годов прошлого века на территории Беларуси библиотек почти не осталось.

Историю каких библиотек, существовавших в разное время на землях Беларуси, нам еще предстоит, на Ваш взгляд, исследовать и изучать?

В середине XI века в Полоцке, так же как в Киеве и Новгороде, строится Софийский собор – древнейший в Беларуси каменный христианский храм. В 1066 году в нем создается первая из известных нам на территории нашей страны библиотека. Она просуществовала более 500 лет и за это время накопила в своих фондах богатейшие книжные собрания. Анализ социокультурной ситуации, которая сложилась на белорусских землях в X–XVI веках, позволяет предположить, что в библиотеке Полоцкого Софийского собора находилось наиболее полное собрание рукописных книг, созданных в то время на территории Беларуси. К сожалению, древнейшая на восточнославянских землях библиотека в 1579 году была разграблена.



Как подтвердили дальнейшие исследования, часть ее книг попала в Krakow, в королевскую библиотеку, где и находилась до XVII века. Часть книг Полоцкого Софийского собора вывез Ян Замойский и передал в основанную им академию в Замостье. Некоторые из них сохранились до наших дней и находятся сейчас в Национальной библиотеке в Варшаве. В ее фондах исследователям удалось обнаружить 11 книг, с разной степенью вероятности принадлежавших Полоцкой Софии. Одна из книг оказалась во Львове и находится сейчас в библиотеке Львовского государственного университета имени Ивана Франко.

Находящиеся в Варшаве и Львове рукописные издания из библиотеки Полоцкого Софийского собора, а также опубликованные в XVI—XVII веках материалы об этой библиотеке, результаты исследований современных книговедов (в первую очередь Я. Н. Щапова), являются ценнейшим материалом для проведения библиографической реконструкции книжных коллекций. Проведение такой реконструкции и изучение истории Полоцкого Софийского собора — одна из актуальных задач современного белорусского библиотековедения.

Разорение библиотеки Полоцкого Софийского собора было вызвано политическими событиями на Беларуси. В 1569 году была заключена Люблинская уния, в результате которой с карты Европы исчезло самостоятельное, независимое средневековое государство — Великое княжество Литовское и появилось новое крупное и могущественное государство — Речь Посполитая. А Брестская уния предопределила переход православных соборов, монастырей, священнослужителей и паствы из православия в греко-католическую веру, что часто сопровождалось разорением библиотек, “чисткой” их фондов, уничтожением книг, являвшихся не только атрибутами церковных церемоний, но и памятниками культуры народа.

О сложных взаимоотношениях между православной и греко-католической церквями, противостоянии политических сил свидетельствует и история Супрасльского Благовещенского монастыря и его библиотеки. Созданный в 1498 году Супрасльский монастырь к началу XVI века стал не только одним из крупнейших центров белорусского православия, но и центром общеславянского значения (вторым после Киево-Печерской лавры). Библиотека Супрасльского Благовещенского монастыря была одной из крупнейших в Великом княжестве Литовском. Согласно первой описи 1557 года, в ней насчитывалось более 200 книг. В описи 1645 года зафиксировано уже около 600 книг. Среди печатных изданий было немало работ Франциска Скорины, уникальные экземпляры Евангелия Василия Тяпинского, издания Ивана Федорова.

После заключения Брестской унии Супрасльский монастырь перешел к униатскому ордену ба-

зилиан. С конца XVII века Супрасль становится центром униатского книгопечатания, что позволило монастырю оставаться одним из крупнейших центров кириллической книжности не только на белорусских, но и на всех восточнославянских землях. Библиотека Супрасльского монастыря постоянно пополнялась новыми произведениями, как привозными, так и издаваемыми в стенах монастыря. Здесь хранились выдающиеся памятники книжной культуры. Опись 1764 года фиксирует в его фондах 1456 книг.

После второго раздела Речи Посполитой униатские монахи Супрасльского монастыря поддержали восстание 1794 года, участвовали в восстании 1830—1831 годов, что навлекло на них гнев российского правительства. В результате наступившей реакции монастырь пришел в упадок, начался постепенный отток книжных ценностей из библиотеки. После закрытия монастыря было принято решение о передаче хранящихся в нем книг в Виленскую публичную библиотеку. Однако на момент полной передачи книг (1876 г.) значительная часть Супрасльского книgosбора — наиболее древние и ценные издания — уже была вывезена из библиотеки, и в Вильно передали только 1109 книг.

С 80-х годов XIX века библиотека и архив монастыря стали постепенно пополняться и на начало XX века насчитывали уже 1000 единиц хранения. Но и это собрание вскоре погибло. В августе 1944 года во время отступления фашисты взорвали Благовещенскую церковь и сожгли монастырскую библиотеку. А после Второй мировой войны Супрасль отошел к Польше. Один из древнейших центров православия оказался на католической территории.

А какова история библиотеки Жировичского монастыря?

Это еще одно яркое, но малоизученное событие в истории библиотек Беларуси. Период ее становления и раннего развития нам почти не известен. Можно предположить, что библиотека возникла вместе с монастырем, который был основан православным магнатом Солтаном в XVI веке. После заключения Брестской унии Жировичский монастырь, как и подавляющее большинство православных храмов, становится униатским. В 1655 году, во время восстания Богдана Хмельницкого, Жировичский монастырь был разрушен, пострадала и библиотека. Активное развитие и пополнение ее фонда началось с 60-х годов XVIII века и продолжалось до конца XVIII века. Расширению книжного фонда способствовало возрастающее богатство монастыря, наличие при библиотеке скриптория, мастерской по переписке рукописей (от лат. *scriptor* — писец, переписчик). К середине XVIII века Жировичская библиотека становится одной из круп-

нейших в Речи Посполитой. На рубеже XVIII—XIX веков в ее фондах насчитывалось 3867 томов печатных изданий и 537 рукописей.

Сокращение фондов жировичской библиотеки связано с гонениями и притеснениями униатов, начавшимися после подавления восстания 1830—1831 годов. Многие книги были изъяты церковной цензурой и сожжены, а часть редких и старых изданий передана в библиотеку Санкт-Петербургской академии наук. Библиотека монастыря постепенно обедняется, книги из ее коллекции изымаются разными лицами, в том числе с целью наживы. Оставшиеся экземпляры из монастырской библиотеки в конце 40-х годов XIX века были переданы семинарии. В 1845 году в связи с переводом духовной семинарии из Жирович в Вильно часть книг была вывезена в Виленский Свято-Троицкий монастырь, часть передана в Виленскую публичную библиотеку. В середине XIX века коллекцию документов, манускриптов и старопечатных изданий вывезли в Петербург, оставшиеся попали в библиотеку Жировичского духовного училища, в фондах которой насчитывалось всего около 300 книг. Первая мировая война нанесла монастырю огромный урон. Духовное училище было закрыто. Ценностями и имущество, в том числе книги, вывезли в Москву, а немецкие оккупанты уничтожили и разрушили оставшееся. Так исчезла одна из крупнейших монастырских библиотек Беларуси.

Как и в любой другой стране, в белорусских учебных заведениях создавались свои библиотеки. Сохранились ли их фонды?

После присоединения белорусских земель к Российской империи в конце XVIII — начале XIX века в Беларуси продолжали функционировать школы и библиотеки католических орденов. Вплоть до 30-х годов XIX века значительное число учебных заведений и библиотек оставалось в ведении католического духовенства, причем самого реакционного его ордена — иезуитов.

В 1812 году Александр I санкционировал реорганизацию Полоцкой иезуитской коллегии в академию с правами университета. До 1820 года она являлась центром фактически возникшего нового учебного округа. При академии была крупная библиотека, пополнявшаяся в основном изданиями иезуитской типографии. В 1813 году в ней было около 40 тысяч книг. Обратите внимание, не 2—3 тысячи, как в униатских монастырях, а 40 тысяч. В древнейшей на территории ВКЛ библиотеке учебного заведения — Виленского университета — в то время было 60 тысяч книг.

После закрытия в 1820 году академии все ее имущество было распределено: типография попала в Киев, ценные произведения искусства были

вывезены в Петербургскую академию искусств. Из библиотеки Полоцкой академии вывезли 257 пудов книг. С тех пор их следы затерялись.

Судьба крупнейшей учебной библиотеки начала XIX века на восточнославянских землях — библиотеки Полоцкой иезуитской академии — до настоящего времени почти не изучена.

А что случилось с самой крупной частной книжной коллекцией на Беларуси — Радзивилловской?

Коллекция была создана Радзивиллами в родовом замке в Несвиже. Длительное время она фактически выполняла функции государственной библиотеки на белорусских землях ВКЛ. Формировать ее начал Николай Радзивилл Черный во второй половине XVI века. Благодаря широким культурным связям Радзивиллов фонд библиотеки пополнялся рукописями и изданиями, привезенными из Европы, книгами из типографий ВКЛ, в том числе личных типографий Радзивиллов. В 1770 году библиотека в Несвиже насчитывала более 20 тысяч томов. Здесь были иникуабулы (первые печатные книги), палеотипы (страницы издания), античная и ренессансная литература, исторические и юридические книги, полемические реформационные произведения, издания белорусских типографий, французские, латинские, польские и другие издания. Библиотека имела большой фонд рукописей, в том числе и редкие — именно тут хранилась Радзивилловская летопись.

После первого раздела Речи Посполитой (1772 г.) несвижская библиотека Радзивиллов по приказу Екатерины II была конфискована и около 15 тысяч книг, без учета гравюр, карт и иллюстраций, были переданы в Российскую академию наук в Санкт-Петербурге и распределены между библиотеками Российской империи.

Большую коллекцию ценных книг российские власти вывезли из Несвижского замка в октябре 1812 года в наказание за поддержку Радзивиллами политики Наполеона. В результате крупнейшая частная библиотека на белорусских землях, которая могла претендовать на роль национальной, фактически была уничтожена. Она повторила судьбу первой значимой белорусской библиотеки — библиотеки Софийского собора в Полоцке.

Сейчас книги из собрания Радзивиллов хранятся в библиотеках России, Польши, Украины, Литвы и других стран. Незначительная часть коллекции находится в Центральной научной библиотеке НАН Беларуси, Национальной библиотеке Беларуси (НББ) и Президентской библиотеке. В 1997 году НББ инициирован крупный международный проект "Radzivilliana", направленный на реконструкцию и виртуальное восстановление документального наследия Радзи-

виллов. Данный проект получил поддержку ЮНЕСКО. Свое согласие присоединиться к нему выразили крупнейшие библиотеки России, Украины, Польши и Финляндии. Однако на последнем этапе проект переименован в "Документальное наследие Речи Посполитой", а основной акцент в нем был сделан на архивные фонды. Так что дальнейшая судьба книжного собрания Радзивиллов снова находится в руках библиотечного сообщества.

Роман Степанович, но ведь кроме этих, очень крупных библиотек прошлого в каждом местечке, церквишке, костеле или синагоге были свои книgosборы. Возможно ли сегодня восстановить реликвии, хранившиеся в них?

Безусловно, в каждом белорусском городке было по несколько церквей, костелов, синагог и даже мечетей, при них существовали учебные заведения, культурно-просветительские и общественные организации. И их деятельность не могла осуществляться без библиотек. На рубеже XIX—XX веков в белорусских губерниях действовало более 1000 православных библиотек. Представители знатных родов, богатые и просвещенные люди создавали крупные частные коллекции. Духовные, культурные, книжные сокровища белорусского народа находились в когда-то могущественных, а ныне небольших городках. Оттуда и необходимо начинать их изучение и восстановление. Именно библиотеки современной белорусской глубинки должны стать центром этой работы, объединив вокруг себя сотрудников архивов, музеев, преподавателей школ, краеведов. Мы не должны забывать о своих нравственных и интеллектуальных традициях, необходимо пытаться восстановить эти коллекции, ведь суверенную и процветающую Беларусь можно построить только на крепком фундаменте богатого духовного наследия нашего народа. А библиотека в системе сохранения и формирования ценностных ориентаций современного общества играет ведущую роль.

Расскажите, пожалуйста, о проекте "Память Беларуси".

Все мы прекрасно понимаем, что без общенациональной поддержки вопросы сохранения историко-культурного наследия не решить. Еще в конце 90-х годов прошлого века НББ выступила с инициативой принятия в Беларуси государственной программы "Память Беларуси" (по аналогии с национальными программами других стран в рамках крупной общемировой программы ЮНЕСКО "Память мира"). Одно из ее направлений — создание центров по оцифровке редких и социально значимых документов в регионах. К сожалению, такая государственная программа до сих пор не принята. Это не позволяет привлекать средства международных и зарубежных

фондов. Мы будем добиваться включения программы "Память Беларуси" в перечень государственных программ на 2010-й год и последующее пятилетие как основной государственной программы, направленной на сохранение памятников документальной, в том числе книжной, культуры Беларуси. В рамках программы должны проводиться мероприятия по виртуальной реконструкции фондов библиотек, подпрограммы "Радзивиллиана" и "Скориниана". А 950-летие (2016 г.) со дня основания Полоцкого Софийского собора и его библиотеки, а также 500-летие (2017 г.) издания Франциском Скориной первой печатной восточнославянской книги кириллическим шрифтом должны стать общегосударственными праздниками, подготовку к которым необходимо начинать уже сейчас.

Одной из глобальных задач, стоящих перед библиотеками Беларуси, Вы назвали удовлетворение информационных потребностей нашего общества. Как такую задачу может выполнять библиотека в современном, "интернет-перенасыщенном" мире?

Общество ждет от нас надежного информационного обеспечения всех сфер жизнедеятельности, в первую очередь отраслей образования, науки, промышленности. Реальные и виртуальные читальные залы, заполненные студентами, аспирантами, профессорами и академиками, специалистами в различных областях деятельности, — обязательное условие существования библиотек.

Совершенно очевидно, что выполнить стоящие перед библиотечной отраслью задачи на базе только традиционных фондов невозможно. Та же очевидно, что давно прошли те времена, когда библиотека могла успешно жить в одиночку. Современные информационные технологии — это сетевое обеспечение, соответственно, и библиотечное дело нашей страны должно стать сетевым. Основной акцент необходимо сделать не столько на собственные, пусть даже электронные, ресурсы, сколько на объединенный информационный потенциал.

Корпоративное взаимодействие в области формирования и использования информационных баз — единственно результативное направление деятельности в современных условиях. И наработок здесь немало. Нашим сообществом разработана Концепция информационного взаимодействия библиотек Беларуси как концептуальная платформа для осмысления данной проблемы. Для создания библиографических записей разработаны и утверждены обменные форматы "Белмарк", создана республиканская компьютерная сеть, объединяющая крупнейшие республиканские и областные библиотеки.

В текущем году для координации работы библиотек страны при НББ создан Совет по информационному взаимодействию, в состав которого вошли директоры республиканских и областных библиотек. Цель деятельности Совета — выработка взаимоприемлемых решений по приобретению и обеспечению доступа к электронным информационным базам, совместная генерация национальных библиографических и полнотекстовых ресурсов.

Сегодня уже 37 библиотек Беларуси обеспечивают своим пользователям доступ в удаленном режиме примерно к 200 базам данных; 34 из 37 — это коллективные пользователи виртуального читального зала НББ, хотя в прошлом году этой услугой пользовались только областные и одна вузовская библиотека.

Для развития корпоративного взаимодействия библиотек страны НББ разрабатываются концептуальные подходы к созданию полной национальной библиографии в виде базы данных "Белоруссика" и национальной электронной библиотеки, формируемых на корпоративных началах. В ближайшее время мы намерены обсудить их на своем учченом совете и вынести на обсуждение библиотечной общественности страны.

Роман Степанович, видимо, одна из актуальных задач — предоставление доступа читателям в Интернет и создание электронных библиотек?

В рамках своих возможностей библиотечное сообщество и НББ уже сейчас решают вопросы, связанные с предоставлением жителям Беларуси и зарубежных стран доступа к белорусской информации. В крупнейших библиотеках страны, ряде вузовских библиотек создаются электронные библиотеки. В электронной библиотеке НББ более 85 тысяч документов. Нами также создан архив национальной периодики, который сейчас включает в себя около 20 тысяч экземпляров электронных копий 135 периодических изданий и информацию новостных агентств страны.

НББ стала участником мегапроекта "Всемирная электронная библиотека" и работает сейчас совместно с зарубежными партнерами над подготовкой первой партии белорусских документов, которые будут доступны читателям во всем мире.

С этого года мы являемся членами электронного манускриптория, который содержит манускрипты крупнейших европейских библиотек. Надеюсь, что с присоединением Беларуси к проекту "Восточное партнерство" для нас будут сняты запреты Евросоюза и мы станем полноправными партнерами по созданию европейской цифровой библиотеки.

Эффективное сетевое взаимодействие требует не только современной быстро-

действующей компьютерной техники и высокоскоростных линий связи, но и наличия квалифицированного персонала?

Мы сохранили библиотечное образование, и сегодня оно является одним из самых лучших на постсоветском пространстве. Но проблему кадров не решить без эффективной системы повышения квалификации, в первую очередь на региональном уровне, и без системы самообразования.

Несмотря на высокие темпы автоматизации, квалификация специалистов на местах оставляет желать лучшего, а приобретенная техника используется неэффективно. Но никто не научит человека против его воли. Наивно надеяться, что кто-то сторонний, да еще бесплатно, принесет в методические кабинеты библиотек новую специальную литературу. Ее необходимо самим найти, купить и не просто прочитать, а проанализировать, переосмыслить, применить изложенные в ней знания и опыт к своим библиотекам.

Роман Степанович, каковы Ваши планы на ближайшее будущее?

Думаю, необходимо провести съезд библиотекарей. Последний съезд специалистов библиотечного дела прошел в начале 30-х годов минувшего столетия. Настало время обсудить проблемы и перспективы развития всей библиотечной сферы, подвести итоги работы почти за целое столетие. Библиотечное сообщество очень разобщено по ведомственной принадлежности, перед специалистами стоят разные задачи, которые невозможно осуществить без взаимодействия, а значит, нужно выработать общую программу развития библиотечного дела в стране.

Залог нашего успеха — это совместные слаженные действия. Для достижения поставленных целей необходимо больше внимания уделять формированию профессиональной корпоративной культуры, позволяющей отстаивать общие интересы. День библиотек, награждение наших коллег правительственными наградами, вручение премий Президентом страны — это не только признание наших заслуг. Эти события должны стать основой нашей консолидации, их необходимо использовать для популяризации своей профессии и результатов нашей работы. Мы обязаны помнить всегда — добиться успеха мы сможем только вместе!

Успехов Вам, Роман Степанович, и Вашим коллегам во всех начинаниях в деле расширения и укрепления культурного пространства в Беларуси. С праздниками Вас — Днем белорусской письменности и Днем библиотек!

Ю. ВАНИНА,
специально для "Пачатковай школы".