

Няспынны паток новых выданняў

120 тысяч экзэмпляраў разнастайных дакументаў на 50-ці мовах свету паступілі сёлета за першае паўгоддзе ў аддзел камплектавання фондаў Нацыянальнай бібліятэкі. У іх ліку — 41 187 кніг, 26 304 часопісы, 1500 камплектаў газет, 3, 5 тысяч выданняў, прысвечаных выяўленчаму мастацтву, 600 нотных зборнікаў, 200 электронных носьбітаў...

Супрацоўнікі аддзела камплектавання размяркоўваюць гэты няспынны паток у адпаведныя фонды і калекцыі. Значная яго частка залічваецца ў фонды Нацыянальнай бібліятэкі, але дублетныя і профільныя выданні перадаюцца ў бібліятэкі краіны.

— У сувязі з плануемым пашырэннем падсобнага фонду ў новым будынку Нацыянальнай бібліятэкі мы надаём вялікую ўвагу павелічэнню колькасці энцыклапедый, даведнікаў навучальных дапаможнікаў, востра неабходных чытачам, — кажа загадчык аддзела камплектавання Алена Сівакова. — Калі раней іх было ў бібліятэцы ў сярэднім па 1-2 экзэмпляры, дык цяпер стараемся набыць па 5, для гэтага атрымліваем дастатковае фінансаванне Міністэрства культуры.

Іншаземныя слоўнікі і энцыклапедыі праходзяць праз рукі загадчыка сектара камплектавання замежнай дакументацыі і міжнароднага кнігаабмену Антона Губко:

— Да досыць шырокага асартыменту англа- і нямецкамоўных даведнікаў апошнім часам, улічваючы рост цікавасці ў свеце і, адпаведна, у нашых чытачоў да лацінаамерыканскай культуры, дадаліся слоўнікі іспанскай мовы, выдадзеныя



Алена Сівакова.

Іспанскай каралеўскай акадэміяй, больш за 25 найменняў. Многія з іх шматтомныя. Мы замовілі таксама універсальную іспанскую энцыклапедыю з 60-ці тамоў. Нядаўна атрымалі 4-томны "Слоўнік італьянскай літаратуры", працягваем набыць тамы італьянскай універсальнай энцыклапедыі па меры іх выхаду. Нацыянальная бібліятэка — сталы падпісчык

на слоўнікі, падручнікі, манаграфіі, энцыклапедыі сусветна прызнаных брытанскіх выдавецтваў "Оксфард" і "Уайлі".

З замежнымі партнёрамі ёсць яшчэ 2 накірункі супрацоўніцтва. Гэта міжнародны абанемент, па якім замежныя бібліятэкі могуць замовіць кнігі з фондаў Нацыянальнай бібліятэкі, а таксама міжнародны кнігаабмен, у якім НББ мае больш за 300 партнёраў у 52 краінах свету.

— Рассылаючы аичынныя кнігі і прэсу, мы робім дзве добрыя справы: прапагандуем наша друкаванае слова за мяжой і адтуль атрымліваем узамен патрэбныя выданні, — тлумачыць А.Сівакова. — Нашы спецыялісты знаходзяць неабходную інфармацыю пра навінкі сусветнага кнігавыдання ў электронных каталогах і на сайтах замежных бібліятэк і выдавецтваў.

Было праведзена даследаванне інфармацыйных рэсурсаў Нацыянальных бібліятэк Расіі, Польшчы, ЗІПА, якое паслужыла асновай для стварэння мадэлі будучага фонду электронных рэсурсаў Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі. Ужо набыты базы дадзеных вядучых інфармацыйных цэнтраў Расійскай Федэрацыі, сусветна вядомая база

EBSCO, і гэты спіс будзе пашырацца.

— Мы купляем электронныя кнігі, у тым ліку даведнікі і энцыклапедыі: ад энцыклапедыі музычных інструментаў да энцыклапедыі Кірылы і Мефодыя — працягвае Алена Аляксеўна. — Фонд электронных дакументаў болын за 2000 дыскаў знаходзіцца ў даведачна-інфармацыйным адзеле бібліятэкі. Тамсама можна карыстацца он-лайнвымі базами нарматыўна-прававой інфармацыі Беларусі, Украіны, Расіі і іншых краін.

Супрацоўнікі аддзела камплектавання фондаў стараюцца адсочваць і набыць усе кампакт-дыскі, што выходзяць у Беларусі. Так, сёлета былі куплены электронныя выданні "Курган Славы", "Дзяржаўны Гімн Рэспублікі Беларусь", "Песні, прысвечаныя 60-годдзю Перамогі", шэраг баз дадзеных аб народных песнях, касцюме, музеях, выпушчаныя БелДПК. Электронную карту Мінскай губерні падарыў Нацыянальнай бібліятэцы Беларускі навукова-даследчы цэнтр электроннай дакументацыі. Зусім нядаўна бібліятэка атрымала запіс з фестывалю праваслаўнага звону "Званары на Славянскім базары".

У музычным асартыменце прадстаўлены ўсе накірункі: ад "Песняў з Паднямоння і Дзвіны Станіслава Манюшкі" да новых альбомаў "Старога Ольсы" і "Троіцы".

— Наша галоўная задача, — падкрэсліла на развітанне Алена Сівакова, — збор найперш нацыянальнага дакумента, гэта значыць, таго, што выходзіць на тэрыторыі Беларусі ва ўсёй сваёй разнастайнасці, і, зразумела, забеспячэнне чытацкага доступу да гэтай інфармацыі.

С.І.

Фота Юрыя ІВАНОВА