

К юбилею
Владимира Анатольевича Потерщук

ГЛАВНЫЙ КОНСТРУКТОР

CHIEF DESIGNER



Эта должность в целом ряде направлений человеческой деятельности была окружена ореолом таинственности и славы: космос — это С.П. Королев, авиация — это, например, П.О. Сухой и многие, многие другие специалисты в иных сферах, о работе которых при их жизни ничего не было известно.

О нашем главном конструкторе известно все, и занимается он делами сугубо земными.

16 февраля 2009 года исполняется 75 лет главному конструктору Государственного предприятия "Институт НИПТИС им. Атаева С.С." Министерства архитектуры и строительства Республики Беларусь, лауреату премии Совета Министров Белорусской ССР.

Владимир Анатольевич родился в Минске. На его долю выпало тяжелое детство в оккупации. Восемилетним мальчишкой он попадает в детский лагерь (по существу — концлагерь), где готовили белорусских детей для отправки в Германию, судьба многих из них была весьма печальной. Но маленький Володя сумел обмануть охрану и ранним утром босиком по снегу убежал к родственникам в деревню, где стал пастушком. Он один из первых встретил танкистов Красной Армии, которые шли освобождать разрушенный Минск.

Еще учась в общеобразовательной школе, будучи художником по призванию, Владимир блестяще сдает экзамены в художественное училище, но волею судеб поступает в Минский политехникум.

В 1955 году успешно закончен техникум, после чего следует призыв в Советскую Армию, где он проходит службу в элитных войсках (фото). После увольнения в запас Вооруженных сил СССР с 1957 г. начинается его профессиональная деятельность. Техник, инженер, старший инженер и так далее по служебной лестнице. Одновременно — активные занятия боксом и легкой ат-



летикой, где он выполняет классификацию кандидата в мастера спорта СССР, знак отличия которого в то время с гордостью носят его обладатели, под восхищенными взглядами ровесников и особенно ровесниц. Как и многие его сверстники — "дети войны" — работая, накапливая опыт и авторитет, он в 1963 году поступает в Белорусский политехнический институт (ныне Белорусский национальный технический университет — БНТУ), который заканчивает в 1969 году по специальности "Промышленное и гражданское строительство".

По собственному признанию Владимира Анатольевича Потерщук: "В душе, по призванию, я художник, а по профессии — конструктор-архитектор".

За годы трудовой деятельности пройден путь от техника до главного инженера в институтах "Белгипросельстрой", "Белгоспроект", "Минскпроект", "БелНИИС" и "НИПТИС".

Работая в Минскпроекте, в 1963 г., еще без высшего профессионального образования, но уже с солидным опытом, В.А. Потерщук был приглашен в Москву в Центральный научно-исследовательский институт "ЦНИИЭП-жилища" для разработки так называемых нестандартных решений, где принимал участие в проектировании панельных гостиниц. Впоследствии на основе этих проектов в Минске были запроектированы и построены гостиницы "Юбилейная", "Турист" и "Планета".

Следующей вехой "крупнопанельной биографии" Владимира Анатольевича был 1965 год, когда на всесоюзной арене благодаря его усилиям появились первые белорусские типовые проекты крупнопанельных жилых домов с отдельными санузлами, непроходными

комнатами, просторной прихожей и другими новациями (серия 1-464А). В развитие этой серии были построены жилые дома по Партизанскому проспекту и микрорайоне "Восток" в г. Минске, в том числе 9, 12, 14, и 16-этажные и др.

Затем, работая уже в Белгоспроекте главным специалистом по крупнопанельному домостроению, Владимиром Анатольевичем были разработаны и другие серии: БР-464 (5-9-этажные дома) — для г. Бреста, ГР-116 — для г. Гродно, БО — для г. Бобруйска, 90-3 — для г. Могилева, серии 88 (из силикатобетонных панелей) и, наконец, базовая серия 90, которая в настоящее время модернизируется для заводов крупнопанельного домостроения.

Работа в проектных институтах сопровождалась постоянным взаимодействием с научными работниками и коллективами, многие его разработки шли впереди действующих норм. С 1992 г. в РУП "Институт БелНИИС", а затем с 1995 г. в ГП "Институт НИПТИС им. Атаева С.С." работа продолжилась в рамках научно-исследовательского института. Появилась возможность проведения в едином цикле исследовательских работ, экспериментального проектирования, проектных работ и строительства объектов, что много дало Владимиру Анатольевичу как конструктору, умеющему решать сложные конструктивные задачи.

За время работы в ГП "Институт НИПТИС им. Атаева С.С." В.А. Потерщук сформировал и развил проектное направление, связанное с новыми конструктивными системами в строительной отрасли, в результате чего институт в настоящее время является ведущей в республике организацией по системам зданий со сборно-монолитным каркасом с плоскими дисками перекрытий; с монолитным каркасом и сборным каркасом нового поколения.

Под руководством и при непосредственном участии Владимира Анатольевича разработан ряд новых технических нормативных правовых актов (ТНПА): Пособия ПЗ-2000 к СНиП 3.03.01-87 "Проектирование и устройство тепловой изоляции ограждающих конструкций зданий и сооружений" и П1-99 к СНБ 3.02.04-03 "Проектирование и строительство мансард", а также другие ТНПА.

Владимир Анатольевич — автор многих новшеств и талантливых технических решений, реализованных в проектировании и строительстве жилых домов во в Минске, так и в других городах республики: Могилеве, Бресте, Гродно, Бобруйске, Сморгони, Новополоцке.

В настоящее время можно говорить о школе В.А. Потерщука в области разработки и проектирования жилых домов, включая жилые дома, рассчитанные на перспективу. Он воспитал целую плеяду блестящих проектировщиков, успешно работающих во многих научно-исследовательских и проектных организациях республики и за ее пределами.

На счету Владимира Анатольевича — 15 авторских свидетельств и патентов, серебряная и пять бронзовых медалей ВДНХ СССР. Он награжден медалями за "Трудовую доблесть" и "Ветеран труда". В 1987 году ему присуждена премия Совета Министров БССР.

Всего по проектам с его участием построено более 50 миллионов квадратных метров общей площади жилых зданий, что составляет около четвертой части всего жилого фонда республики.

Среди наиболее значимых работ Владимира Анатольевича необходимо выделить типовые серии жилых



Гостиница "Юбилейная"



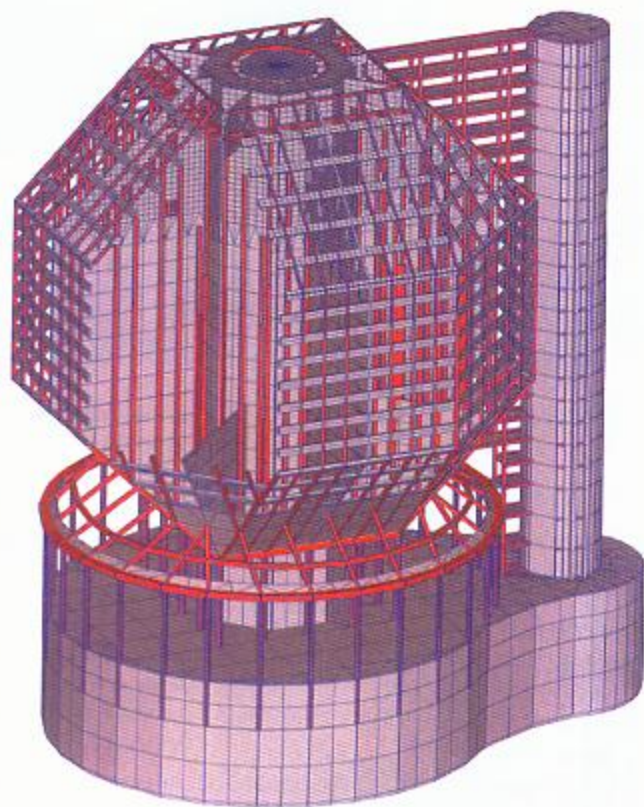
Гостиница "Турист"



Гостиница "Планета"



Ул. В. Хоружей, г. Минск



домов и блок-секций в крупнопанельном, кирпичном, силикатобетонном исполнении этажностью 5–9 этажей; монолитные жилые здания этажностью 9–16–21 этажей; каркасные 16-этажные дома в Минске (по ул. В. Хоружей), жилые здания на основе сборного каркаса до 21 этажа; 9-этажный гараж-стоянка на базе монолитного каркаса — для строительства в г. Москве; гостиницу "Рахманинов" (7 этажей) на базе сборно-монолитного каркаса в г. Тамбове, и, наконец, Национальную библиотеку Беларуси — 23 надземных и четыре подземных этажа на базе монолитного каркаса и энергоэффективный жилой дом серии 111-90 ОАО "МАПИД" в микрорайоне Красный бор в Минске.

В.А. Потерщук является главным конструктором проекта Национальной библиотеки. Владимир Анатольевич в составе большого авторского коллектива внес значительный интеллектуальный вклад в разработку конструктивной системы Национальной библиотеки с целью реализации в строительстве сложной архитектур-

ной формы, включая расчеты и конструирование несущего каркаса здания. За эту работу он награжден медалью "За трудовые заслуги" в 2008 году.

Как человек творческий, он был в числе первых авторов журнала "Строительная наука и техника" в 2005 году и на протяжении 3,5 лет выхода издания выступает в нем с интересными материалами.

По общему признанию, Владимира Анатольевича отличает скромность, принципиальность и доброжелательность в отношениях с коллегами. Он пользуется заслуженным авторитетом в коллективе и в научных кругах республики, является наставником молодых специалистов.

Трудовой путь Владимира Анатольевича — это пример бесконечной преданности однажды выбранному делу, настойчивости и высокого профессионализма.

Нельзя не сказать о его чисто человеческих качествах как прекрасного семьянина: мужа, отца, дедушки.

Коллеги и друзья сердечно поздравляют Владимира Анатольевича и желают юбиляру долгих лет активной работы, жизнелюбия и здоровья.

Редакция журнала также поздравляет Владимира Анатольевича, одного из первых своих авторов, с юбилеем, желает доброго здоровья, творческих успехов, в том числе и на страницах нашего издания.