

Типография Национальной библиотеки может отпечатать книгу за полчаса

Вчера в Национальной библиотеке Беларуси прошел брифинг "Innovate-2008" с презентацией по теме "Разоблачение мифов о цифровой полиграфии", организованный представительством компании Xerox. В нем приняли участие

представители Министерства промышленности, типографии Министерства информации, частных типографий и предприятий других отраслей. Они познакомились с новейшим оборудованием Xerox, которое уже активно используется в Европе и на Западе.



“ОФСЕТ”

ПРОТИВ

“ЦИФРЫ”?

"Офсет" против "цифры"?

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

Главный миф, который развенчал Хегох, — о конкуренции офсетной и цифровой печати.

— Каждый вид печати занимает свою нишу. Офсетная печать наиболее эффективна, когда нужно отпечатать большой тираж (более 1000 отпечатков). Маленький тираж удобнее и дешевле отпечатать с помощью цифрового оборудования, — рассказывает Александр Швец, глава представительства Хегох в Беларуси.

Для участников брифинга была организована экскурсия по Нацио-

нальной библиотеке. Кстати, еще до переезда руководство библиотеки тоже решило закупить в свое новое здание полиграфическое оборудование производства Хегох.

"В Национальной библиотеке стоит один из самых современных печатных комплексов, — говорит Александр Швец. — Это оборудование, например, позволяет напечатать одну или несколько пробных книг перед выпуском всего тиража. Одну книгу на нем можно отпечатать даже за полчаса".

Компания Хегох плотно сотрудничает и с Министерством информации Беларуси: проводит работу

по внедрению новых технологий цифровой печати, в том числе и в районные типографии, оказывает поддержку в проведении Дней письменности, помогает работе библиотек.

Цифровое оборудование планируется использовать и на промышленных предприятиях. Например, на МТЗ или БелАЗе стоит задача популяризации и продвижения выпускаемой продукции. Именно цифровая печать поможет решить вопрос маркетингового сопровождения продукции.

А в скором времени, уверены представители компании Хегох, и во всех белорусских типографиях по соседству с офсетным оборудованием будет работать цифровое.

Юлия ПОПОВА, "НГ"