

# Архитектурный форум в Республике Беларусь

С 27 сентября по 1 октября 2007 года в столице Беларуси состоялся VII Национальный фестиваль архитектуры, организованный Белорусским Союзом архитекторов.

Основные мероприятия фестиваля проходили в выставочном павильоне «БелЭкспо» на ул. Янки Купалы. Здесь разместилась экспозиция, состоявшая из более чем двадцати выставок. Были выставлены работы, представленные на XIII Республиканский конкурс лучших архитектурных произведений 2005-2007 годов, Второй Минский международный конкурс молодых архитекторов «Леонардо-2007», конкурс дипломных работ выпускников высших архитектурных школ Республики Беларусь. Одновременно с конкурсными проектами экспонировались работы проектных институтов, творческих мастерских, были организованы персональные выставки мастеров архитектуры из Беларуси, России, Украины, Польши, Италии, Финляндии, Казахстана, Сербии, Чехии и других стран, выставка моделей работ белорусских скульпторов, выставки работ учащихся архитектурных отделений колледжей, гимназий и воспитанников Студии детского творчества при Белорусском Союзе архитекторов. В общей сложности экспозиция вместила около 1500 работ.

Отдельно состоялись выставки изделий, материалов и технологий различных фирм, работающих на белорусском строительном рынке.

В рамках программы фестиваля были проведены международный научно-технический семинар «Проблемы устойчивого развития малых и средних городов» под эгидой Секретариата

Европейской экономической комиссии ООН и Секретариата Межправительственного совета по сотрудничеству в строительной деятельности стран СНГ, круглый стол «Роль ландшафтной архитектуры в формировании облика столицы Беларуси», мастер-классы лидеров европейской и мировой архитектуры и другие мероприятия.

Фестивали архитектуры в Беларуси уже стали традиционными. Они проводятся один раз в два года в одном из городов республики и позволяют составить объективное представление о творческой деятельности архитекторов Беларуси и их месте в мировой градостроительной практике.

Благодаря фестивалю члены профессионального сообщества получили уникальную возможность увидеть контуры обновленной и динамично развивающейся Беларуси, ознакомиться с работами своих зарубежных коллег. Члены оргкомитета и минские архитекторы провели экскурсии по Минску и его пригородам, ответили на вопросы участников и гостей архитектурного форума.

Три международных жюри, состоящих из авторитетных деятелей архитектуры, назвали победителей трех конкурсов, которым были присуждены Гран-при, медали и дипломы.

Председатель правления ОО «Белорусский Союз архитекторов»,  
председатель Оргкомитета VII Национального  
фестиваля архитектуры «Минск-2007»  
А.И. Корбут

## Белорусский Союз архитекторов

Белорусский Союз архитекторов (БСА) основан на Первом Всебелорусском совещании архитекторов в 1934 году. До 1992 года входил в состав Союза архитекторов СССР.

К 2007 году членами БСА являлись более тысячи архитекторов.

БСА входит в Международный Союз архитекторов (Второй Восточно-Европейский регион) и Международную ассоциацию Союзов архитекторов.

При БСА работают творческие мастерские, УП «Белархпроект», клуб молодых архитекторов, студия детского творчества.

Белорусские архитекторы - призеры национальных конкурсов - неоднократно завоевывали призы и дипломы на престижных международных смотрах, удостоивались высоких государственных наград.

## Приз «Зодчий Республики Беларусь»

На VII Национальном фестивале архитектуры Белорусский Союз архитекторов совместно с НПО «Эльвира» впервые учредили почетный приз «Зодчий Республики Беларусь». Приз вручается по решению правления БСА за особые заслуги и выдающийся личный вклад в развитие архитектуры и градостроительства Беларуси.

Первыми лауреатами почетного приза стали народный архитектор России, заслуженный архитектор БССР Ю.П. Григорьев, заслуженный архитектор БССР, лауреат Государственной премии СССР Я.Л. Линевиц, заслуженный архитектор БССР, лауреат Государственной премии СССР Г.В. Сысоев.

В качестве приза лауреатам вручается уменьшенная бронзовая копия скульптурной композиции «Зодчим всех поколений», установленной на площади Независимости в Минске (скульптор В. Жбанов).

# XIII Республиканский конкурс лучших архитектурных произведений 2005-2007 годов

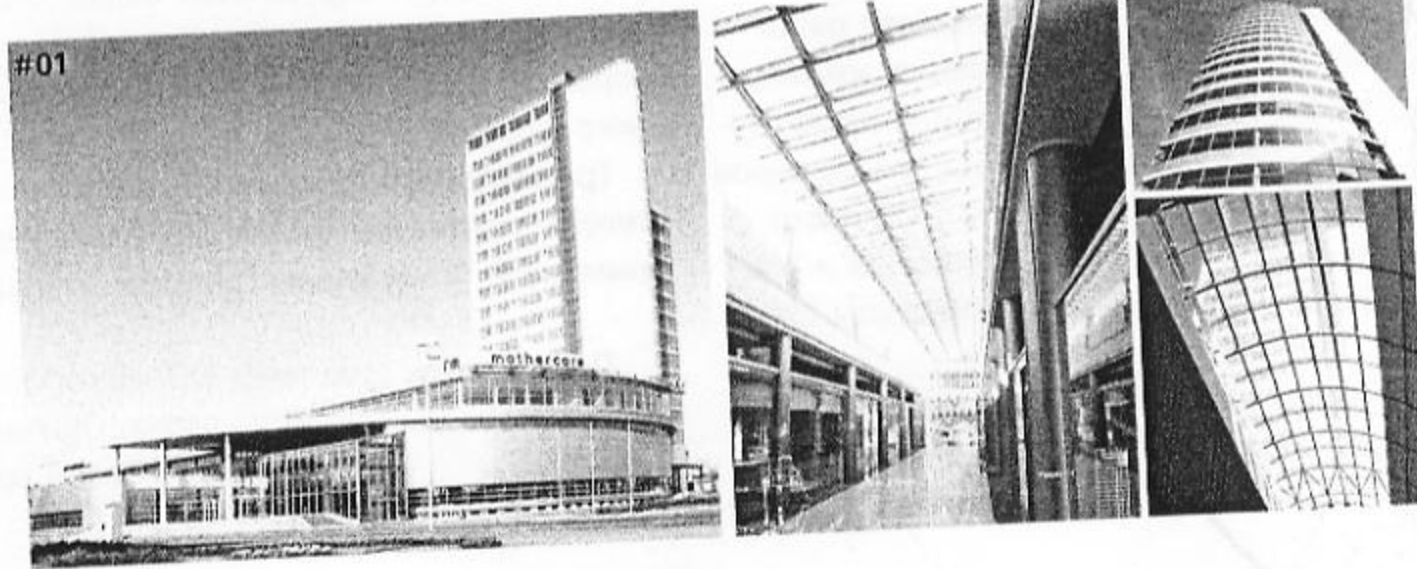
В смотре-конкурсе приняли участие 66 проектных предприятий и индивидуальных предпринимателей-архитекторов, которые представили 167 работ.

В состав жюри, утвержденного правлением ООО «БСА», вошли Ю. Градов (председатель, Минск), А. Желдаков (Минск), В. Гопиенко (Брест), И. Морозов (Минск), И. Виноградов (Минск), Н. Севбитов (Минск), А. Таранов (Москва), А. Ларин (Москва), В. Тарновский (Минск), секретарь жюри - Т. Кузнецова (Минск).

Жюри оценивало конкурсные работы с позиций мастерства. В соответствии с условиями конкурса лучшими были признаны архитектурные произведения, выполненные на высоком профессиональном уровне, обладающие социально-общественной значимостью и высокими художественно-эстетическими качествами.

Отмечая в целом достаточно высокий уровень представленных проектов, жюри вместе с тем было вынуждено констатировать средний уровень мастерства, продемонстрированный авторами социально-значимых объектов градостроительства, крупных общественно-значимых объектов и комплексов, жилых, промышленных зданий и сооружений, объектов сельского строительства. В связи с этим жюри не сочло возможным премировать проекты, представленные в номинации «Промышленная архитектура», а также приняло решение не присуждать 1-ю и 2-ю премии в номинации «Градостроительство и планировка».

В связи с тем, что количество работ в семи номинациях было различным, жюри сочло необходимым рассмотреть все номинации совместно и присудить в общей сложности два Гран-при, девять дипломов 1-й степени, девять дипломов 2-й степени и девять дипломов 3-й степени.



## Гран-при в разделе «Постройка»

«Национальная библиотека Республики Беларусь»

Архитекторы: М. Виноградов, В. Крамаренко, при участии Я. Виноградова, А. Гришана, О. Крамаренко, В. Петровского, Е. Пугина, А. Маруковича, Т. Нестеровой

## Гран-при в разделе «Проект»

Серия курортных комплексов в Краснодарском крае:

- «Королевские дюны» в г. Анапа  
Архитекторы: Ю. Мамлин (руководитель), Д. Соколов, А. Ивинский, И. Ивинская, К. Кратович, Е. Лавринович, С. Матарас, А. Соколов, Р. Третьяков

- «Горно-рекреационный комплекс «Гора Семглавая» в Туапсинском районе»

Архитекторы: Ю. Мамлин (руководитель), А. Ивинский, И. Ивинская, Е. Лавринович, С. Матарас, Д. Соколов, Р. Третьяков  
- «Концепция развития приморской зоны Центрального района г. Сочи»  
Архитекторы: Ю. Мамлин (руководитель), А. Ивинский, Д. Соколов

## Номинация «Градостроительство и планировка» (проект)

3-я премия (диплом ООО «БСА»)

«Застройка участка в границах ул. Ленина - Железная дорога - р. Свислочь в г. Минске»  
Архитекторы: В. Ционская (главный архитектор

проекта), Н. Дорошкевич, П. Вардевяня, Е. Морозова, А. Анкинович, А. Шишановский, Н. Бушуева, В. Боровко, С. Кудрицкая  
3-я премия (диплом ООО «БСА»)

«Проектное предложение реконструкции территории жилого образования «Веснинка» по пр. Победителей - водохранилище «Дрозды» в г. Минске»

Архитекторы: Л. Москалевич (руководитель), А. Ничкасов, Г. Перлина, А. Хворик

## Номинация «Общественные комплексы, здания и сооружения» (постройка)

1-я премия (медаль и диплом ООО «БСА»)

«Административное здание с торговым пасса-

## С о д р у ж е с т в о

жем по пр. Независимости в г. Минске»  
Архитекторы: Б. Школьников, Е. Бородавко,  
при участии Т. Вольской, А. Дужинской,  
Г. Стратиенко; конструкторы: В. Шипица,  
Д. Кушников #01

### 2-я премия (диплом ОО «БСА»)

1. «Центр гребных видов спорта в г. Бресте»  
Архитекторы: В. Кескевич, Ю. Пруделюк,  
А. Касьянович; конструктор: О. Хрущ
2. «Республиканский горнолыжный центр  
«Силичи» в Логойском районе Минской обла-  
сти» (1-я и 2-я очереди)  
Архитекторы: А. Артюхин, Л. Жук, Е. Попова,  
А. Тельцов, В. Даниленко, И. Кратович, В. Бо-  
тузова, Г. Босый

### 3-я премия (диплом ОО «БСА»)

- «Торговый комплекс по ул. Б. Семеновская, 16  
в г. Москве»  
Архитекторы: В. Лукомский (руководитель),  
И. Лукомская, Н. Колдаев, Н. Чурабо; конст-  
рукторы: И. Азаренко, М. Вязигин

## Номинация «Общественные комплексы, здания и сооружения» (проект)

### 1-я премия (медаль и диплом ОО «БСА»)

- «Административно-торговое здание  
по ул. Тимирязева в г. Минске»  
Архитекторы: Б. Школьников (руководитель),  
Т. Кескевич, Е. Ляшук, Д. Атаманчук, Н. Домра-  
чеев, при участии А. Кузмичева, А. Кравцова

### 2-я премия (диплом ОО «БСА»)

- «Многофункциональный общественно-торго-  
вый комплекс с паркингом и трехзвездочной  
гостиницей СО «Кравира» по ул. К. Цеткин  
в г. Минске»  
Архитекторы: А. Корбут, Д. Касьяненко; визу-  
ализация: Ю. Кадет. 1-я очередь строительст-  
ва: архитекторы: А. Корбут, П. Теплов (Поль-  
ша); инженер: А. Шевченко, С. Шут, при уча-  
стии В. Шиковца, Н. Войтовича, Е. Корбут

### 3-я премия (диплом ОО «БСА»)

1. «Офисно-торгово-сервисный комплекс  
с автосалонами, автосервисным центром  
и многоярусной стоянкой по ул. Свердлова,  
23 в г. Минске»  
Архитекторы: О. Воробьев, А. Логуновский,  
О. Шилай, И. Васильев; визуализация: Н. Крот
2. «Гостиница по ул. Краснознаменной  
в г. Бресте»  
Архитекторы: А. Котович, А. Андреюк, Е. Ли-  
зогуб; конструктор: К. Воронцов
3. «Торговый центр №5 по генплану в районе  
пр. Независимости и ул. Ложинской в м/р  
«Уручье-4»  
Архитекторы: Н. Герасимова (главный архи-  
тектор проекта), при участии Е. Акимова,  
О. Шелег, П. Авсюкевич
4. «Торговый центр по ул. Гагарина  
в г. Борисове»  
Архитекторы: Л. Горовая, И. Ивинская, Т. Пав-  
лова

## Номинация «Жилые многоэтажные дома» (постройка)

### 1-я премия (медаль и диплом ОО «БСА»)

- «Многоэтажный жилой дом с 2-уровневым  
гаражом-стоянкой в районе улиц Немига -  
Шорная в г. Минске»  
Архитекторы: А. Дыдышко, М. Миклашевич,  
Е. Коледа, Ж. Сидельникова, П. Луцкич,  
Н. Козлова, Ю. Комиссаров

## Номинация «Жилые многоэтажные дома» (проект)

### 1-я премия (медаль и диплом ОО «БСА»)

- «Застройка квартала по ул. Зубачева  
в г. Бресте»  
Архитекторы: А. Андреюк, А. Котович,  
В. Юрко

### 2-я премия (диплом ОО «БСА»)

- «Многофункциональный жилой комплекс  
по пр. Победителей в г. Минске»  
Архитекторы: А. Соболевский, В. Рондель  
(главный архитектор проекта), А. Соболев-  
ская, С. Хмельницкий, В. Петров, В. Миронов

### 3-я премия (диплом ОО «БСА»)

- «Жилой комплекс в г. Краснодаре, квартал  
№113»  
Архитекторы: В. Лукомский, И. Лукомская,  
А. Кожаев

## Номинация «Жилые малоэтажные дома (1-3 эт.)» (постройка)

### 1-я премия (диплом и медаль ОО «БСА»)

- «Блокированный коттедж в пригороде г. Мин-  
ска»  
Архитекторы: А. Трусов, А. Меречко
- ### 2-я премия (диплом ОО «БСА»)
- «Группа жилых блокированных домов в квар-  
тале ул. Одинцова - Тимошенко - пос. Медве-  
жино в г. Минске» (1-я очередь)  
Архитекторы: В. Ционская (руководитель),  
Н. Дорошкевич, С. Кудрицкая, О. Новикова,  
В. Боровко

## Номинация «Реконструкция и реставрация» (постройка)

### 1-я премия (диплом и медаль ОО «БСА»)

- «Реконструкция летнего амфитеатра  
в г. Витебске»  
Руководитель авторского коллектива: архитек-  
тор А. Ничкасов; институты: ОАО «Ви-  
тебскгражданпроект» (архитекторы: В. Анда-  
ралов, А. Зафатаев, А. Зеленый; главный ин-  
женер проекта: Н. Косабук); ОАО «Брестпро-  
ект» (архитекторы: В. Кискевич, А. Романюк;  
инженер: Л. Селивоник); Брестский государ-  
ственный технический университет (главный  
инженер: В. Драган; конструкторы: А. Мухин,  
И. Зинкевич, Л. Головкич, В. Люстибер)
- ### 2-я премия (диплом ОО «БСА»)
- «Реконструкция ФОКа под крытый легкоатле-  
тический манеж по ул. 30-лет Победы  
в г. Могилеве»

Архитекторы: С. Воронец (главный архитектор  
проекта), И. Воронец, О. Дольникова, Е. Сад-  
кова, О. Подашевко, Л. Балащенко, А. Порец-  
кий, В. Кислов

### 3-я премия (диплом ОО «БСА»)

1. «Реставрация и реконструкция здания  
по пр. Машерова, 30 в г. Бресте»  
Архитекторы: В. Казаков, А. Невар;  
инженер: Е. Головня
2. «Надстройка мансардного этажа жилого  
дома по ул. Некрасова, 14 в г. Минске»  
Архитекторы: Ф. Журавлев, И. Журавлев; кон-  
структоры: А. Потерщук, Ю. Калишенко,  
при участии А. Ким

## Номинация «Реконструкция и реставрация» (проект)

### 1-я премия (медаль и диплом ОО «БСА»)

- «Реконструкция воинской части под конно-  
спортивный комплекс»  
Архитекторы: А. Ивашко, Л. Коротовцева,  
С. Абрамов, К. Кратович,  
Н. Лукичева, Ю. Шпаковская

## Номинация «Интерьер» (реализация)

### 1-я премия (медаль и диплом ОО «БСА»)

- «Подземный общественно-торговый центр  
«Столица»  
Архитекторы: М. Гаухфельд, В. Данилов,  
В. Никитин, А. Чадович; инженеры: С. Ада-  
мов, В. Левин, И. Дубатовка, Э. Гончарик,  
У. Корчинская, И. Зенов

### 2-я премия (диплом ОО «БСА»)

1. «Интерьеры кафе «Батлейка»  
Авторы: В. Ционская, Н. Дорошкевич (главный  
архитектор проекта), В. Боровко, С. Кудриц-  
кая, А. Анкинович, А. Шишановский
2. «Дизайн гостиничных номеров гостиницы  
ММОЦ в г. Минске»  
Архитекторы: А. Трусов, Е. Копытко; строи-  
тельство: М. Попов; мебель: Г. Жук

## Номинация «Ландшафтная архитектура и уличный дизайн» (реализация)

### 1-я премия (медаль и диплом ОО «БСА»)

- «Мемориальный знак жертвам Слуцкого гетто  
по ул. Копыльской в г. Слуцке»  
Архитекторы: Л. Левин (автор), Г. Левина (сс  
автор), при участии И. Дятлова, Е. Макеева

### 2-я премия (диплом ОО «БСА»)

- «Благоустройство территории архитектурно-  
скульптурного знака «Беларусь партизанская  
1941-1945» в г. Минске»  
Архитекторы: Б. Юртин (главный архитектор  
проекта), И. Синельник, ведущий архитектор  
М. Баркун; главный инженер проекта: Т. Кру-  
нова, при участии Н. Соколовской, О. Кривс  
С. Салычиц

## Гран-при в разделе «Постройка»

### Национальная библиотека Республики Беларусь

**Архитекторы:** М. Виноградов, В. Крамаренко, при участии Я. Виноградова, А. Гришана, О. Крамаренко, В. Петровского, Е. Пугина, А. Маруковича, Т. Нестеровой

Центричная композиция с 3-4-этажным стилобатом, вписанным в рельеф. В центре стилобата - 20-этажное книгохранилище в форме многогранника, приближенного к шару. Характер архитектуры здания обеспечивает всем без исключения фасадам определенную парадность, а также равномерный круговой обзор здания. Этажность библиотеки и ее градостроительный объем определялись с учетом того, чтобы здание не «растворялось» в окружающей градостроительной среде, а стало масштабным архитектурным акцентом, соответствующим своему назначению.

Конфигурация участка размещения здания и наличие красивой ландшафтной среды - Слепянской водно-зеленой системы - предопределили рациональное использование территории, что выражено в построении компактного концентрического объема с закрытыми световыми и хозяйственными дворами. Зеленый ландшафт имеет продолжение во внутренних дворах библиотеки, куда обращены читальные залы.

Нижний объем - стилобат - решен ступенчато. Это позволило органично вписаться в рельеф местности и создать своеобразный подиум для приподнятого над землей фондохранилища на 14 миллионов книг.

С проспекта Независимости обеспечивается въезд транспорта на специальные стоянки. В перспективе в районе библиотеки будет построен подземный паркинг, который заменит плоскостные стоянки, занимающие дорогую территорию в центральной части города. Служебный въезд будет осуществляться со стороны Староборисовского тракта.

При разработке архитектурно-планировочного решения учитывались настоящие и перспективные объемы фондов, количество читателей, их контингент и другие параметры.

Основой концепции композиционного и планировочного построения библиотеки является размещение фондохранилища в центральной части здания. Это способствует оптимальному обеспечению читателей информацией, а также рациональной организации доставки книг из экспедиции в фондохранилище. Время доставки литературы на стол читателя минимально. Это главный параметр, учитываемый архитекторами и работниками библиотек при проектировании крупнейших библиотечных зданий.

В плане библиотеку можно разделить на две основные части. Высотная часть - главное фондохранилище («бриллиант»). Пониженная - 3-4-этажный объем (стилобат), в котором размещаются вестибюли, справочно-информационная зона с генеральным и читательскими каталогами, читальные залы различного профиля на 2000 мест, производственные, административные и технические помещения. Отдельный блок в стилобате занимает комплекс помещений для проведения международных саммитов.

Главный вход для читателей решен со стороны проспекта. Он ведет в центральный вестибюль, в котором осуществляются функции контроля, находятся гардероб, справочно-регистрационная и информационная служба, отдел абонемента обслуживания. По парадной лестнице из вестибюля читатели входят в главный зал читательских каталогов и картотек.

Все парадные интерьеры украшают произведения белорусских художников и скульпторов. Большинство читальных залов имеют выходы на летние террасы.

Комплекс получился индивидуальным, запоминающимся. Здание Национальной библиотеки уже стало одной из визитных карточек Минска.

