

К. С. Санько,

*заведующий научно-исследовательским отделом
(Государственная библиотека БССР им. В. И. Ленина)*

СЕЛЬСКАЯ БИБЛИОТЕКА И ФОРМИРОВАНИЕ НАУЧНО-АТЕИСТИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ МОЛОДЕЖИ

На материалах проведенного автором исследования рассматривается постановка научно-атеистического воспитания молодежи в сельских библиотеках. Анализируется отношение сельских библиотекарей к религии, их подготовленность к ведению научно-атеистической пропаганды, знание научно-атеистической и художественной литературы атеистической направленности. Приводятся примеры использования конкретных изданий, в том числе и журнала «Наука и религия», в научно-атеистической пропаганде.

Воспитание нового человека, соединяющего в себе высокую духовную культуру, глубокую идейную убежденность и научное мировоззрение, неразрывно связано с освобождением его сознания от религиозных взглядов и убеждений и невозможно без активного, целенаправленного атеистического воспитания. Современная советская

молодежь в своем абсолютном большинстве стоит на позициях научного атеизма. На XXV съезде КПСС Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев, говоря о шестидесятилетнем пути, пройденном советским народом за годы Советской власти, отметил, что Советская страна — «это — общество, где господствует научное материалистическое мировоззрение» [3, 87]. Ликвидация эксплуататорских классов, постоянная забота Коммунистической партии о повышении общеобразовательного и культурного уровня населения, активная атеистическая пропаганда обусловили освобождение сознания большинства советских людей, в том числе и сельского населения, от религиозных предрассудков.

Преодоление религиозных пережитков, формирование научно-атеистического мировоззрения сельской молодежи — это широкая комплексная проблема, решение которой зависит от решения совокупности социально-экономических, идейно-нравственных и общекультурных проблем. Превращение в нашей стране научно-атеистического мировоззрения в господствующее в первую очередь обусловлено действием объективных факторов. К. Маркс, предсказывая неизбежную гибель религии, подчеркивал, что «ее исчезновение должно произойти в результате общественного развития, в котором крупная роль принадлежит воспитанию» [1, 470].

Важную воспитательную функцию осуществляет литература. Именно из книг молодежь получает основы знаний по различным отраслям науки, усваивает диалектико-материалистическое понимание законов природы и общественной жизни. Каждая книга, общественно-политическая, естественнонаучная или художественная, объективно отражающая законы природы или законы развития человеческого общества, служит делу атеистического воспитания, подрывает основы религиозного мировоззрения. Особенно возрастает значение более полного и эффективного использования литературы в деле атеистического воспитания молодежи в настоящее время, когда поставлена задача окончательного преодоления религиозно-идеалистических взглядов, формирования научного, диалектического мировоззрения.

Известно, что действенность атеистического воспитания повышается, если оно ведется комплексно, последовательно и всесторонне вскрывая ложность религиозно-

го мировоззрения и одновременно разъясняя широкий круг мировоззренческих, социальных, политических и других вопросов. Особенность библиотеки как идеологического и культурно-просветительного учреждения в том и состоит, что она, располагая универсальным по своему составу книжным фондом и целым арсеналом сложившихся форм и методов работы с читателями, имеет возможность оказывать комплексное, систематическое и целенаправленное воздействие на читателя.

Важная роль в формировании атеистического мировоззрения молодежи принадлежит сельской библиотеке. Именно в атеистической пропаганде проявляется ее главное преимущество перед другими учреждениями и организациями, занимающимися пропагандистской и культурно-воспитательной работой, — возможность вести постоянную индивидуальную работу с каждым читателем. Как правило, сельский библиотекарь знает не только каждого своего читателя, уровень его образования и содержание труда, но и характер влияния на него микросреды. Это неизмеримо повышает эффективность пропаганды книги, дает возможность активно противодействовать влиянию неблагоприятных факторов среды ближайшего окружения на духовный мир личности, например, стремления верующих родственников воспитывать молодых людей в религиозном духе. В индивидуальной беседе библиотекарь имеет возможность пробудить у читателя интерес к различным отраслям знания, направить внимание на книги, которые помогут ему расширить свой идейно-политический и культурный кругозор, глубже познакомиться с достижениями науки об окружающем мире.

Как известно, В. И. Ленин требовал рассматривать борьбу против религии не как самоцель, а как задачу, подчиненную общей классовой цели — уничтожению капитализма и построению социализма. Главное, учил он, заключается в том, что борьбу с религией нельзя сводить к голой атеистической пропаганде, ее надо поставить в тесную связь с борьбой за революционное переустройство общества [2, 146]. Следовательно, и роль сельской библиотеки в формировании научно-атеистического мировоззрения нельзя рассматривать слишком узко, лишь в непосредственной зависимости от пропаганды научно-атеистических знаний. Здесь важно и то, насколько активно и эффективно она организует пропаган-

ду политики Коммунистической партии и Советского государства, содействует образованию и воспитанию нового человека, так как содержание атеистического воспитания диалектически взаимодействует со всеми компонентами коммунистического воспитания в целом. Ведь критика религии, разрушение религиозного мировоззрения—лишь одна сторона атеистического воспитания. Атеизм — это не только отрицание религии, но и формирование научного, материалистического мировоззрения, принципов коммунистической морали. Принимая активное участие в общественно-политической жизни, в идейно-воспитательной и агитационно-пропагандистской работе партийных и комсомольских организаций колхозов и совхозов, содействуя повышению уровня культуры, сознательности и общественной активности читателей, библиотека непосредственно участвует в выполнении общей задачи, поставленной Коммунистической партией,— формировании всесторонне развитой и духовно богатой личности, свободной от предрассудков и заблуждений.

Около 40 млн. книг, выдаваемых ежегодно сельскими библиотеками республики читателям,— существенный вклад в дело коммунистического воспитания сельской молодежи, в том числе и формирования у нее научно-атеистического мировоззрения. Особенно следует подчеркнуть роль общественно-политической литературы, пропаганде которой в сельских библиотеках придается первостепенное значение. Она имеет огромную мировоззренческую значимость не только для верующих, но и для той части молодежи, которая относится безразлично к религии, помогает ей выработать твердые материалистические взгляды и убеждения.

Все это требует серьезного изучения постановки научно-атеистической работы среди молодежи в сельских библиотеках республики. Вопрос заключается, однако, в том, как ее изучить. Мы убеждены, что традиционный подход (выяснение количества организованных книжных выставок и проведенных массовых мероприятий на атеистическую тематику) даст не слишком много, так как остается неизвестным самое важное — эффективность этих форм работы, которая, по нашему мнению, в решающей степени зависит от отношения самого библиотекаря к научно-атеистической пропаганде, от степени его убежденности в необходимости борьбы с религиозной идеологией. Не останавливаясь подробно на различных

конкретных формах и методах атеистического воспитания молодежи в сельских библиотеках (они достаточно подробно описаны в статьях об опыте работы лучших библиотек республики), мы поставили своей главной целью на основе репрезентативной выборки исследовать постановку атеистического воспитания молодежи в сельских библиотеках, выявить атеистическую подготовку сельских библиотекарей, их собственное отношение к религии и необходимости атеистической пропаганды, знание ими литературы атеистического содержания. С этой целью на районных семинарах сельских культпросветработников, областных курсах повышения квалификации в Гродненской, Минской и Могилевской областях был организован анкетный опрос сельских библиотекарей (всего было опрошено 256 человек).

Анализ полученных данных убедительно показывает, что большинство (63,3%) сельских библиотекарей отчетливо понимают важность и необходимость борьбы с религиозными предрассудками и ведут активную работу по формированию научно-атеистического мировоззрения молодежи. Главным оружием в этой борьбе является книга — общественно-политическая, естественнонаучная, художественная.

Как показал опрос, круг произведений, используемых в научно-атеистической пропаганде сельскими библиотекарями, достаточно широк. В ответ на просьбу указать книги атеистической тематики, которые они активно рекомендуют своим читателям, библиотекари назвали 79 художественных, естественнонаучных и атеистических произведений. Среди названных — тематический сборник произведений В. И. Ленина «О религии», работы известных атеистов Е. Ярославского «Библия для верующих и неверующих», Л. Таксиля «Забавная библия», «Забавное евангелие» и «Священный вертеп», книги отрекшихся от религии бывших священнослужителей И. Рагаускаса «Ступайте, месса окончена», А. Осипова «Путь к духовной свободе», «Женщины под крестом», А. Черткова «От бога к людям», журнал «Наука и религия», сборники «Настольная книга атеиста», «Календарь атеиста», «Против тьмы и суеверия», «Мир вокруг нас» и другие — всего 47 названий естественнонаучной и научно-атеистической тематики.

Ответы библиотекарей свидетельствуют также о широком использовании ими произведений художественной

литературы. Среди различных средств атеистической пропаганды художественная литература занимает особое место. «Искусство — величайшее орудие агитации, и нам оно нужно в борьбе против религии, — говорил А. В. Луначарский. — При помощи искусства мы высмеиваем ее слабые стороны, при помощи искусства мы можем вызвать негодование на ее черные стороны, на ее преступления в прошлом и в настоящее время... изображать то, что принято называть „святым“, в неприкрашенном виде...» [4, 410]. В борьбе с религиозной идеологией роль художественной литературы особенно велика, во-первых, вследствие ее огромного идеологического и эмоционально-психологического влияния на личность. Во-вторых, многие верующие сознательно не посещают атеистические лекции, не читают научно-популярные и тем более атеистические книги, сторонятся бесед с пропагандистами, но от чтения художественной литературы не отказываются. В таких случаях художественная литература является практически единственным каналом, по которому можно осуществить идейное влияние на верующего.

Среди названных библиотекарями художественных произведений, используемых ими в научно-атеистической пропаганде, — книги классиков русской литературы: Л. Толстого «Воскресение», А. Островского «Гроза», В. Короленко «Сон Макара», А. Куприна «Олеся», А. Чехова «Ведьма»; произведения зарубежных авторов: М. Твена «Письма с земли», Э. Войнич «Овод»; романы, повести и рассказы современных советских писателей: А. Иванова «Тени исчезают в полдень», Н. Евдокимова «Грешница», О. Донченко «Лукия», С. Львова «Спасители наши души», Л. Овалова «Помни обо мне», В. Тендрякова «Чудотворная», С. Баруздина «Новый адрес Нины Стрешневой»; произведения белорусских писателей: Я. Коласа «На исповеди», З. Бядули «Соловей», М. Герчика «Ветер рвет паутину», А. Карпюка «Вершалинский рай», И. Мурашко «Соловьи святого Поликара», П. Бровки «Когда сливаются реки» и др.

Вместе с тем, как свидетельствуют ответы на вопросы анкеты, в ряде сельских библиотек активная и целенаправленная работа по формированию научно-атеистического мировоззрения молодежи не ведется. Одной из главных причин этого является примиренческая позиция части сельских библиотекарей к религиозной идеологии.

недооценка ими роли и значения атеистической пропаганды в формировании научного мировоззрения молодежи.

Отчетливое представление об отношении сельских библиотекарей к религии дают их ответы на вопрос об отношении к религии: «с религией необходимо бороться» — 63,3, «религия отомрет сама собой» — 19,9, «особого вреда в религии не вижу» — 16,8% от числа всех опрошенных. Таким образом, 36,7% сельских библиотекарей недооценивают роль активной атеистической пропаганды в борьбе с религиозной идеологией. Такой мировоззренческий индифферентизм библиотекарей по отношению к религии приводит к тому, что они организуют атеистическую пропаганду не в силу внутренней убежденности в реакционной сущности религии и необходимости непримиримой борьбы с ней, а вследствие необходимости, обусловленной требованиями отдела культуры и районной библиотеки. Подобная атеистическая пропаганда по принуждению приводит к многочисленным случаям формализма, особенно нетерпимого в таком сложном деле, как освобождение сознания людей от религиозных предрассудков, к подмене живой и систематической работы с читателями эпизодическими мероприятиями для отчета.

Среди части сельских библиотекарей распространено мнение, что пропаганду атеистических знаний следует вести только среди верующих, а если таких в деревне нет, то и атеистическая пропаганда не нужна. Поэтому 5,85% опрошенных на задание анкеты «Назовите книги атеистической тематики, в том числе и произведения художественной литературы, которые Вы активно рекомендуете своим читателям», прямо указали, что атеистической литературы они не пропагандируют.

Представляется спорным и широко распространенное среди сельских библиотекарей мнение о ненужности атеистической пропаганды среди пожилых верующих и осуществляемый на практике принцип «оставить стариков в покое». Как отмечает Ю. Н. Сафронов, порочность этого принципа, с одной стороны, заключается в том, что вне атеистического влияния остается часть населения, т. е. искусственно сужается объект атеистического воздействия, с другой — предоставляются каналы неформальной структуры для внецерковной, а подчас и церковной религиозной пропаганды [5, 129]. Верующие пожи-

лые люди играют значительную роль в деле передачи из поколения в поколение традиционных форм религиозного поведения. Нередко являясь наиболее авторитетными членами семьи, они влияют на формирование религиозного мировоззрения младшего поколения. В связи со сказанным проблемы атеистического воспитания сельской молодежи в библиотеках следует рассматривать не изолированно, а в прямой связи со всеми направлениями атеистической работы. Пропаганда атеистических знаний необходима как среди верующих, так и среди неверующих, поскольку она способствует формированию атеистической духовной среды, окружающей личность. Если большинство людей, окружающих верующего или колеблющегося, осуждают старое, отжившее, придерживаются прогрессивных взглядов, то он быстрее и сам утвердится на новых позициях.

Среди факторов, резко снижающих эффективность воздействия сельской библиотеки на формирование атеистического мировоззрения молодежи, одним из важнейших является слабое знание атеистической и художественной литературы с ярко выраженной атеистической направленностью. Несомненно, что даже при отсутствии активной атеистической пропаганды сельская библиотека играет важную роль в формировании научного мировоззрения молодежи. Но неумелая пропаганда и тем более полное отсутствие ее резко снижают большие потенциальные возможности сельской библиотеки в деле разоблачения религиозных предрассудков и формирования атеистического мировоззрения молодежи. Только наличие квалифицированных, твердо убежденных в необходимости непримиримой борьбы с религиозной идеологией библиотекарей позволит превратить каждую сельскую библиотеку в важнейший источник активной, целенаправленной пропаганды общественно-политических и естественнонаучных знаний, полностью использовать произведения печати для политического просвещения и идейно-нравственного воспитания молодежи, ее образования и самообразования.

Беседы с сельскими библиотекарями на курсах повышения квалификации, данные анкетного опроса показали, что многие из них слабо знают атеистическую литературу и художественные произведения, в которых атеистическая тематика занимает значительное место. На просьбу указать книги, которые они активно рекомен-

дуют своим читателям, 4,7% библиотекарей не смогли назвать ни одной книги, 10,5% назвали лишь одну.

Обращает на себя внимание и крайняя неравномерность в использовании конкретных книг. Из 79 упомянутых произведений широко применяются библиотекарями лишь несколько: «Ветер рвет паутину» М. Герчика, «Чудотворная» В. Тендрякова, «Тени исчезают в полдень» А. Иванова, «Забавная библия» Л. Таксиля, «Овод» Э. Войнич. Нельзя не обратить внимание на слабое использование произведений классиков русской литературы. Лишь в трех анкетах было упомянуто «Воскресение» Л. Толстого, в двух — «Ведьма» А. П. Чехова, «За иконой» и «Сон Макара» В. Г. Короленко. Видное место занимает атеистическая тема в творчестве основоположника социалистического реализма М. Горького, в произведениях виднейших представителей антирелигиозной сатиры — Д. Бедного и В. Маяковского, в произведениях А. Серафимовича, М. Шолохова. Но это богатейшее наследие сельскими библиотекарями практически не используется. Произведения М. Горького, Д. Бедного, В. Маяковского не были упомянуты ни одним библиотекарем, рассказы А. Серафимовича названы лишь дважды.

Явно недостаточно используются в сельских библиотеках и книги бывших священнослужителей, рассказывающих о причинах своего разрыва с религией. Правдивое отражение этого нелегкого процесса, начавшегося с сомнения в истинности некоторых догматов религии и завершившегося полным разрывом с ней, может подсказать верующему путь освобождения от религии, посеять сомнения в истинности религиозного учения. Эта литература играет важную роль в атеистической пропаганде. Но лишь четверть библиотекарями была упомянута книга бывшего профессора богословия А. Осипова «Путь к духовной свободе», — трем — И. Рагаускаса «Ступайте, месса окончена». Только 20 из 256 опрошенных активно рекомендуют своим читателям книгу А. Черткова «Почему это страшно». Главная причина данного явления — слабое знание многими сельскими библиотекарями научно-атеистической и художественной литературы, в которой антирелигиозная линия является определяющей. Об этом свидетельствует не только тот факт, что некоторые библиотекари не смогли назвать ни одной книги атеистической тематики, которую они актив-

но рекомендуют своим читателям, или назвали только одну книгу, но и, как показал опрос, незнание многими библиотекарями авторов широко известных книг.

Особую тревогу вызывает крайне недостаточное использование в сельских библиотеках журнала «Наука и религия», дающего богатейший материал для борьбы с религиозной идеологией. Во многих библиотеках, уделяющих серьезное внимание научно-атеистической пропаганде, он является одним из наиболее популярных и читаемых периодических изданий как среди молодежи, так и среди лиц более старших по возрасту. Между тем, как показал проведенный опрос, часть библиотекарей еще по-настоящему не заинтересовались журналом. На вопрос анкеты «Читаете ли Вы журнал „Наука и религия“?» 86% опрошенных ответили утвердительно, но только 12,1% назвали его в числе изданий, активно рекомендуемых своим читателям. Слабое использование некоторыми сельскими библиотекарями специального периодического издания, рассчитанного на широкий круг читателей, свидетельствует о серьезных недостатках в организации атеистического воспитания молодежи.

Как показывает проведенное исследование, предстоит еще многое сделать, чтобы превратить каждую сельскую библиотеку в активный центр пропаганды научно-атеистических знаний. Прежде всего значительного улучшения требует атеистическая подготовка самих сельских библиотекарей. Без превращения каждого сельского библиотекаря в убежденного и активного атеиста большие потенциальные возможности современной сельской библиотеки в формировании научно-атеистического мировоззрения молодежи не могут быть использованы в полной мере.

1. К. Маркс, Ф. Энгельс об атеизме, религии и церкви. М., 1971.
2. Ленин В. И. Полн. собр. соч., т. 12.
3. Материалы XXV съезда КПСС. М., 1976.
4. Луначарский А. В. Почему нельзя верить в бога? М., 1965.
5. Сафронов Ю. Н. Общественное мнение и религиозные традиции. М., 1970.