

РАБОТА С ЖУРНАЛОМ "НАУКА И РЕЛИГИЯ"

Консультация - 2 часа

Р. Кулагина

В. И. Ленин в статье "О значении воинствующего материализма" сформулировал требования, которыми должен руководствоваться журнал, ставящий своей целью борьбу за торжество материалистического мировоззрения. Он писал: "Журнал, который хочет быть органом воинствующего материализма, должен быть боевым органом, во-первых, в смысле неуклонного разоблачения и преследования всех современных "дипломированных лакеев поповщины"... во-вторых, органом воинствующего атеизма" /В. И. Ленин. Сочинения. 4-е изд. Т. 33, с. 203./

В. И. Ленин придавал большое значение роли боевой атеистической пропаганды, которая содержится в книгах, брошюрах и журнальных статьях, со множеством фактов и сопоставлений, с показом связи классовых организаций современной буржуазии с организациями религиозных учреждений и религиозной пропагандой.

В свое время В. И. Ленин проявлял заботу о том, чтобы пропаганда научных знаний использовалась для отрыва масс от религии. А для этого, подчеркивал он, нужно знакомить людей с фактами из самых различных областей науки и техники, популярно разъяснять наиболее важные события в жизни природы и общества, подробно раскрывать сущность таких вопросов, как строение Вселенной, происхождение жизни на Земле, достижения в астрономии, биологии, физиологии, химии, физике, подтверждающие правильность материалистических взглядов на мир.

Эти замечания В. И. Ленина стали основой в направлении и содержании научно-популярного журнала "Наука и религия", который издается с сентября 1959 года.

Журнал рассчитан на массового читателя, а также на лекторов и пропагандистов, занимающихся научно-атеистической пропагандой. Он оказывает значительную помощь преподавателям в улучшении антирелигиозной пропаганды среди детей и родителей.

На страницах этого журнала публикуются статьи научного характера с подробным разъяснением сущности явлений в природе, науке и технике, материалы по истории религии и атеизма, беседы с верующими на разнообразные темы, ответы на их вопросы, интерес-

ные рассказы, очерки, памфлеты и обзоры атеистической литературы.

Пропагандисты найдут в этом журнале, во-первых, богатый материал по тематике их лекций и бесед, во-вторых, в разделе "Школа атеистов" постоянно печатаются материалы, в которых рассказывается об опыте лучших пропагандистов и агитаторов. Из разделов "Зарубежные заметки", "Церковь и мир", "Легенды и факты", "Религия и политика" могут быть использованы интересные факты для докладов, лекций, бесед. Кроме этого, часто в журнале даются советы и указания по методике антирелигиозной работы, что имеет немаловажное значение для работы пропагандистов и агитаторов.

Библиотечные работники должны вести широкую работу с этим журналом среди читателей различных категорий и возрастов, умело использовать его в любых формах пропаганды.

Практика работы библиотек показывает, что любая книжная выставка, дополненная материалом из журналов и газет, становится более насыщенной и интересной. Статьи из журнала "Наука и религия" тоже могут быть использованы в книжных выставках на общественно-политические, естественнонаучные, атеистические и другие темы.

Отдельные статьи из журнала можно включить в планы чтения на различные темы. Составляя планы чтения, следует помнить, что некоторые статьи из журнала могут явиться началом углубленного чтения по определенному вопросу или теме. Так, например, статья Н. Гордеева "В сердце Родины" / "Наука и религия", 1966, №8, с. 4-21/ может заинтересовать читателей настолько, что он обратится к литературе об археологических раскопках и находках на местах стоянок наших предков, древних городищ, курганов, крепостей, монастырей не только на территории нашей Родины, но и за ее пределами. Живой интерес у читателей вызывает исторические и археологические находки на территории Египта и Вавилона, которые свидетельствуют не только об отдельных исторических фактах, но рассказывают о людях, создавших памятники мировой культуры. Статья профессора В. Авдиева "Боги рожденные илом" / "Наука и религия", 1967, №8, с. 67 - 77/ может стать началом чтения на тему "О стране большого Уани / Древний Египет /". После этой статьи следует порекомендовать подготовленным читателям и людям, заинтересовавшимся этой темой, книги по истории древнего Египта, о расшифровке египетских надписей, о найденных сокровищах:

Набб/Чаоб/ М. Здесь жила Нефертити. М., Изд. вост. лит., 1961. 143 с.

Брунчер К. Золотой фараон. М., "Мол. гвардия", 1967. 199 с.

Картнер Г. Гробница Тутанхамона. М., Изд. вост. лит., 1959. 262 с.

Керам К. Боги, гробницы, ученые. М., Изд. иностр. лит., 1963. 399 с.

Косидовский З. Когда солнце было богом. М., "Наука", 1968. 335 с.

Лауэр Ж. Загадки египетских пирамид. М., "Наука", 1967. 107 с.

Перепелкин Ю. Тайна золотого гроба. М., "Наука", 1969. 173 с.

Прус Б. Фараон. Исторический роман. /Любой год издания/.

В выборе тем и построении беседы с читателями, не имеющими твердых материалистических убеждений, библиотекаря помогут статьи: "Путь к сознанию" Л. Филиппова /"Наука и религия", 1968, № 5, с. 62 - 69/; "Откуда пошел человек?" Ю. Решетова /"Наука и религия", 1967, № 4, с. 88-94/; "Ученый и революционер" В. Мясничева /"Наука и религия", 1968, № 8, с. 13-18/; "В глубины реки жизни" Ю. Шишина /"Наука и религия", 1968, № 3, с. 30-34/; "Загадки воздушного океана" А. Обухова /"Наука и религия", 1968, № 6, с. 18-20/; "Народное застолье" А. Плахотина /"Наука и религия", 1969, № 7, с. 59-62/ и т.д. После беседы можно порекомендовать статью в журнале, книги.

Интересный материал, способствующий развитию материалистического понимания произведений искусства и эстетическому обогащению читателей разных возрастов и профессий, дается в журнале в разделах "В мире искусства" / в №№ за 1966 - 1968 г.г. / и "Искусство и вера" / в №№ за 1969 - 1970 г.г. /.

Используя их, библиотекарь может самостоятельно подготовить и провести беседу с показом репродукций картин и икон на тему "Искусство, пережившее века". В этой беседе следует обратить внимание слушателей на то, что условно пещерные рисунки, фигурки божков, иконы называются предметами религиозного культа, но в тоже время многие из них являются подлинными художественными произведениями, памятниками жизни и быта далекой старины. Беседу на эту тему можно построить, используя следующие статьи:

"Репортаж из подземелья" Ржевского Б. /"Наука и религия",

1967, №12, с. 36-37/; "Ранние образы богов" Касперовичуса М. /"Наука и религия", 1967, №4, с. 42-44/; "Командировка за 500 метров" В. Долговой /"Наука и религия", 1968, №5, с. 48-57/; "Новатор в церковной живописи" О. Зоновой /"Наука и религия", 1968, №8, с. 18-20/; "Ислам запрещает" О. Большакова /"Наука и религия", 1967, №7, с. 40-45/; "Пережившие века" М. Алпатова /"Наука и религия", 1970, №2, с. 92-94/; "Учиться понимать культурные богатства прошлого" Б. Рыбалова /"Наука и религия", 1970, №2, с. 95-96/.

Расписывая статьи разделов "В мире прекрасного" и "Искусство и вера", можно составить интересную и нужную картотеку о художниках-антиклерикалах, подготовить и провести цикл бесед о художниках с демонстрацией отдельных картин, оформить выставку репродукций картин на антирелигиозную тему. В организации этой работы библиотекарям помогут статьи под рубрикой "Интервью с картиной" - "Оставшиеся в прошлом" Г. Васильева /"Наука и религия", 1968, №11, с. 88-90/, "Ответ православных владык" А. Самаро /"Наука и религия", 1966, №3, с. 82-83/, "Бог? Мыслитель?" /"Наука и религия", 1966, №1, с. 62-64/, "Окно в минувшее" Г. Ульянова /"Наука и религия", 1968, №1, с. 93-96/, "Гражданин России" Г. Ульянова /"Наука и религия", 1966, №4, с. 94-95/, "Возмутитель спокойствия" Г. Ульянова /"Наука и религия", 1969, №10, с. 63-65/ и т. д.

Не менее интересной темой для бесед могут стать обобщения, которые публикуются в разделе "Легенды и факты", о работе и находках антропологов, археологов, историков, филологов. Для беседы на тему "О разгаданных тайнах" следует использовать следующие статьи из журнала: "Погребению 25 тысяч лет" О. Бадера /"Наука и религия", 1970, №1, с. 38-40/, "Китеж - был или сказка?" Н. Савушкина /"Наука и религия", 1970, №6, с. 61-65/, "Тайна Бернардинского монастыря" Д. Шумей /"Наука и религия", 1968, №8, с. 23-25/, "Был ли всемирный потоп?" Н. Жирова /"Наука и религия", 1968, №2, с. 40-46/, "Тайна острова Буяна" В. Ведунбахова /"Наука и религия", 1967, №9, с. 52-55/, "Раскопки и легенды" К. Шута и П. Афонина /"Наука и религия", 1967, №9, с. 51/.

В работе с детским читателем библиотекари и преподаватели школ могут использовать раздел в журнале "Наука и религия" "Странички юных", на которых помещаются рассказы, очерки о чуде примет, объясняются необычайные явления в природе и жизни.

Интересные сведения публикуются под рубрикой "Что не вошло в учебник".

Библиотекари сельских библиотек могут организовать систематические чтения рассказов из этого раздела журнала для школьников начальных классов.

В консультации даются отдельные примеры, не исчерпывающие всего многообразия работы с журналом "Наука и религия". Необходимо еще раз подчеркнуть, что успех в работе с этим журналом во многом зависит от того, как систематически его читает сам библиотекарь, продуманно ли он отбирает материал по темам для бесед, рекомендаций, информации, громких чтений и для книжных выставок, не забывает ли он о том, что журнал "Наука и религия" необходим самым различным категориям читателей, т.к. помогает правильно осмыслить окружающий мир, обогащает разносторонними знаниями, утверждает материалистическое мировоззрение.