

ИСТОРИКАМ БИБЛИОТЕЧНОГО ДЕЛА

Библиографический указатель «Библиотечное дело в Белоруссии (XVI в.—1917 г.)»¹, подготовленный к изданию Государственной библиотекой БССР им. В. И. Ленина, является первым справочным пособием по истории белорусских библиотек в довоенный период. Он содержит перечень изданий и аналитически расписанных материалов из книг, журналов, газет на русском и белорусском языках, выявленных в фондах ГБ БССР им. В. И. Ленина. Составитель не претендует на полноту отбора источников, ибо многие из них были уничтожены в годы фашистской оккупации, какая-то часть еще не известна исследователям.

Структура указателя, соответствующая периодизации истории республики, включает разделы: 1. Библиотеки на террито-

¹ Библиотечное дело в Белоруссии (XVI в.—1917 г.): Библиогр. указ. / Сост. Л. Н. Новицкая. Минск, 1982. 194 с. В надзаг.: Гос. б-ка БССР им. В. И. Ленина.

рии Белоруссии в период становления феодализма; 2. Библиотеки на территории Белоруссии в эпоху развитого и позднего феодализма и кризиса феодально-крепостнической системы (2-я половина XVIII в.—1-я половина XIX в.); 3. Библиотечное дело в Белоруссии в период развития капитализма и перерастания его в империализм (2-я половина XIX в.—начало XX в.). Последовательность подразделов обусловлена ролью, которую играли библиотеки данного типа и вида в конкретный исторический период. Так, в третьем разделе литература о библиотеках рабочих и марксистских организаций и кружков выделена на первое место. Их значение в развитии общественно-политической мысли, революционного движения неоднократно подчеркивал В. И. Ленин. В подразделах соблюдается преимущественно алфавитно-географический порядок расположения материала. Научно-справочный аппарат издания составляют: предисловие, именной и географический указатели, список использованных источников; имеется список сокращений.

Указателю предпослан развернутый исторический очерк (с. 5—68), который неоправданно объединен с предисловием составителя, между тем он имеет самостоятельную научную значимость; публикаций подобного, обобщающего характера по теме ранее не было. Его автор И. П. Емец на добротной фактической основе прослеживает социально-экономические предпосылки возникновения и становления библиотек начиная с IX в. по 1913 г. В частности, рассказывается о борьбе православных братств (в XVI—XVII вв. создавали школы, библиотеки, типографии) против окатоличивания и полонизации белорусского народа (с. 13—15). Подробно освещен период XIX в., причем, как и в самом указателе, особое внимание уделено деятельности библиотек социал-демократических организаций, их связям с русским революционным и польским национально-освободительным движением.

Вместе с тем очерк не свободен от недостатков. Мало, на наш взгляд, говорится о причинах возобновления работы и открытия новых губернских публичных библиотек во второй половине XIX в., об их дальнейшей судьбе. Следовало более четко охарактеризовать принципиальные отличия народных библиотек, организованных революционно-демократической интеллигенцией в 1905—1907 гг., от официальных пришкольных народных библиотек. Можно было показать роль в создании их фондов М. Горького, Я. Купалы, прогрессивных издательств. Не только либерально-буржуазные земские деятели России — все демократические слои населения были возмущены реакционными «правилами Кассо» (1912 г.). Раскрывая их сущность, автор должен был кратко описать обсуждение «правил» в Государственной думе и обязательно сослаться на статью В. И. Ленина «К вопросу о политике министерства народного просвещения». Не упоминается, к сожалению, и о том, как на I Все-

российском библиотечном съезде (1911 г.) представители Белоруссии отстаивали право национальностей на свой язык, литературу, библиотеки.

В целом пособие представляет несомненный вклад в формирование источниковедческой базы, в развитие исследований по данной теме. С ним полезно будет познакомиться научным работникам, библиотекарям, библиографам, студентам институтов культуры, всем, кто интересуется историей культуры Белоруссии.

Н. М. КОЛОСКО,
канд. пед. наук