

Миры созидания и разрушения. Уникальная фотовыставка открылась в Национальной библиотеке Беларуси

13:53 17.01.2024

Фотовыставка БЕЛТА «Параллельные миры» начала свою работу 17 января в Национальной библиотеке Беларуси, передает корреспондент агентства «Минск-Новости».





Основу экспозиции составили архивные кадры, которые демонстрируют контраст двух параллельных миров: созидания, развития и спокойствия с одной стороны, а с другой – мира разрушения, деградации и агрессии.





– Наша выставка – это 17 плакатов об абсолютно разных и, на наш взгляд, параллельных мирах. Это размышления о том, что произошло в нашей стране за последние 30 лет, о том, что сделало государство и что стало с оппозицией. Причем я специально обращаю внимание именно на эти два глагола – что сделало и что стало. Один мир – мир созидания, строительства, сохранения. Другой – разрушение, деградация. Мы с вами видим, сколько хорошего произошло в нашей стране. Хотя большинство белорусов, и это прекрасно все знают, находятся на светлой стороне, хочется, чтобы люди посмотрели эту выставку и сделали свои выводы, – отметила генеральный директор БЕЛТА Ирина Акулович.



Выставка оформлена в темных и светлых цветах, как бы создавая символическое противопоставление зла и добра, негатива и позитива, войны и мира.

– Мы видим, какую работу проделала команда БЕЛТА. Как раз сейчас, в условиях информационного противоборства, нам нужны такие образы, когда есть возможность сравнить то будущее, которые мы создали в рамках нашего государства, и то, что нам пытался навязать Запад. И мы видим, что эти образы будущего были бы разрушительными для нашего государства, для нашего белорусского народа. Это могли бы быть и жертвы в результате начала боевых действий, и разрушение экономики, и безработица, нищета. Разорение фактически всей страны и тех наших богатств и активов, которые белорусский народ создавал на протяжении существования независимого государства после развала Советского Союза. Именно это очень хорошо отражено в выставке, – выразил мнение аналитик Белорусского института стратегических исследований Алексей Авдонин.



Агентство
МН
МИНСК-НОВОСТИ



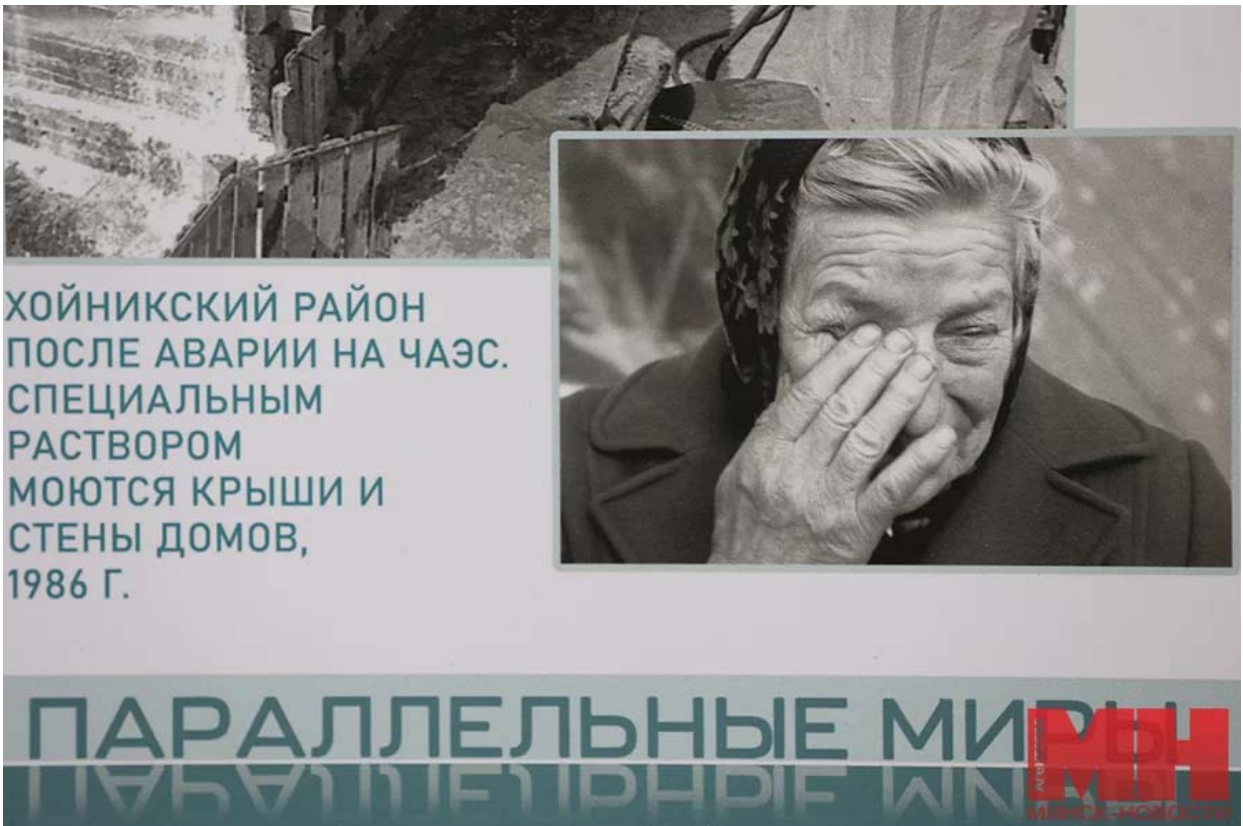


С большим интересом посмотреть на проект пришли не только государственные деятели, руководители предприятий, общественных объединений и организаций, но и юные гости – столичные школьники. Что немаловажно, ведь выставка ставит своей целью в том числе морально-нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения.





– Эта выставка вызывает большой общественный резонанс, и привлечение внимания к ней – это наш общий интерес. Я бы сказал, что мы работаем здесь как субъекты гражданского общества. Сама выставка делалась информационным агентством БЕЛТА, а уже ее монтаж, расположение, подготовка экспозиции – во всем этом принимали участие наши специалисты, – рассказал генеральный директор Национальной библиотеки Вадим Гигин.



Выставка продолжит свою работу до 21 января. Вход свободный.

БОЕВАЯ РАБОТА 51-Й ГВАРДЕЙСКОЙ СМЕШАННОЙ АРТИЛЛЕРИЙСКОЙ ГРУППЫ, 2004 Г.

«БЕЛАРУСЬ САМА НИ НА КОГО НЕ НАПАДЕТ, НО АДЕКВАТНО ОТВЕТИТ НА АГРЕССИЮ»

АЛЕКСАНДР ЛУНАШЕНКО

УЧЕНИЕ «СЛАВЯНСКОЕ БРАТСТВО», 2020 Г.

ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ

ОТ МИРНЫХ ЛОЗУНГОВ – К КРОВОПРОЛИТИЮ

МИТИНГ БНФ, МИНСК, 1996 Г.

БЕЛОРУССКИЕ НАЕМНИКИ НА ТЕРРИТОРИИ УКРАИНЫ, 2014 Г.

МН МИНСК-НОВОСТИ

The exhibition panel features a collage of military and political images. At the top left, soldiers are shown in combat. To their right, a soldier is seen in a tank. Further right, a large parachute is being deployed. Below these images is a quote by Alexander Lunashenko. The middle section is titled 'ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ' and contains a photo of a protest with a sign that says 'НЕ ВОЙНАМ' (Not to wars). To the right of this is a large group of soldiers in military gear. At the bottom right, there is a logo for 'МН МИНСК-НОВОСТИ'.

Фото Сергея Лукашова