

# ДОСЬЕ: К 100-летию со дня рождения народного писателя Беларуси Ивана Шамякина



Иван Шамякин. Фото из архива

В этом году исполняется 100 лет со дня рождения народного писателя Беларуси, лауреата многочисленных премий Ивана Шамякина.

Иван Петрович Шамякин родился 30 января 1921 года в деревне Корма (ныне Добрушский район Гомельской области) в семье лесника. Его детство прошло в родном селе.

Окончил Гомельский техникум строительных материалов. Во время учебы активно участвовал в собраниях литературного объединения при газете "Гомельская правда". В 1940 году был направлен на работу в Белосток.



Иван Шамякин с родственниками в деревне Терюха (50-е годы). Фото из архива

Через некоторое время Ивана Шамякина призвали в Красную Армию. Он служил в зенитно-артиллерийской части под Мурманском. Во время Великой Отечественной войны принимал участие в боях под Мурманском, Кандалакшой, Петрозаводском, при освобождении Польши. Отличался воинской доблестью и немалыми организаторскими способностями, о чем свидетельствуют боевые награды.

Иван Шамякин был интересным рассказчиком, поэтому бойцы слушали его с удовольствием. Для начальства он составлял всевозможные рапорты, выпускал стендгазету, боевые листки. Тогда же начал публиковаться в армейских газетах.

Воинскую часть, в которую входил 33-й отдельный зенитный дивизион, в начале 1945 года перебросили в Польшу (в Познань), а потом в Германию. Там, на Одере, Иван Шамякин встретил Великую Победу.

После демобилизации работал учителем литературы и языка. В свободное время писал рассказы и повести о минувшей войне. Учился на заочном отделении Гомельского педагогического института имени В.П.Чкалова, окончил Республиканскую партийную школу при ЦК КП(б). В скором времени переехал в Минск. Был назначен старшим редактором Белорусского государственного издательства, затем был главным редактором альманаха "Советская Отчизна".

Более двадцати лет Иван Шамякин работал в руководстве Союза писателей БССР. В 1980-1992 годах был главным редактором издательства "Беларуская Энцыклапедыя" имени П.Бровки.



Иван Шамякин. Фото из архива

Иван Шамякин получил большой жизненный опыт на дорогах Великой Отечественной войны. Бессмертные подвиги ровесников навсегда вошли в его рассказы, повести и романы. Он одним из первых в советской литературе начал писать на тему Великой Отечественной войны.

Первый его рассказ "У снежной пустыни", посвященный военным будням, был написан в 1943 году, но опубликован только в 1946 году. Тема войны была посвящена и повесть "Помста", написанная в 1945 году и опубликованная в журнале "Полымя".

По романам и повестям Ивана Шамякина можно проследить военную и послевоенную историю нашей страны. Всенощная борьба против фашистских захватчиков стала темой и первого романа Шамякина "Глыбокая плынь". Написанное в 1948 году произведение было высоко оценено читателями и критикой. Перу Ивана Шамякина принадлежит и самое масштабное в белорусской литературе произведение о войне - пенталогия "Трэўожнае шчасце", где судьбы героев связанны с судьбой целого поколения, прошедшего через тяготы войны. В этот цикл вошли повести "Непаўторная вясна", "Начынья зарніцы", "Агонь і снег", "Пошуки устрэчы", "Мост".

Иван Шамякин всегда держал руку на пульсе времени. Для своих произведений он выбирал актуальные вопросы, волнующие общество, со всей силой таланта и обостренного гражданского чувства поднимал важнейшие социальные и морально-этические проблемы современности. Романы "Крыніцы", "Сэрца на далоні", "Снежныя зімы", "Атланты і карыятыды", "Вазьму твой боль" и другие книги писателя вошли в золотой фонд белорусской литературы.

В 1990-е годы одна за другой вышли в свет его произведения "Апавесці Івана Андрэячі", "Падзенненне", "Сатанінскі тур", "Адна на падмостках", "Бумеранг", в которых писатель поднял проблему сохранения общечеловеческих духовных и моральных ценностей. Выступил Иван Шамякин и как историк. В романе "Петраград-Брест" раскрыты неизвестные страницы истории. В историческом романе "Вялікая княгіня", написанном в 1996 году, писатель поднимает проблему возвращения к Богу.

Иван Шамякин также автор литературно-критических статей, воспоминаний и портретов, которые вошли в книги "Размова з чытачом", "Карэнні галіны", дневниковые записи "Начынья ўспаміны" и другие издания. Достойное место в наследии Ивана Шамякина занимают и созданные им пьесы "Не верве цішыні", "Дзеці аднаго дома", "Экзамен на восень", "І змоўклі птушкі", "Залатыя медальі".



Иван Шамякин с своими сёстрами в Терюхе. Фото из архива

Также творчески, плодотворно и самоутверженно народный писатель работал и в последние годы жизни. Написанная им повесть "Пошуки прытулку" стала ярким явлением в современной белорусской литературе. Многие факты, положенные в основу произведений Ивана Шамякина, были взяты из самой жизни. Тенденция обращения к жизненному опыту особенно очевидна в его дневниковых записях "Роздум на апошнім перагоне".

Всего из-под пера Ивана Шамякина вышло 12 романов, 26 повестей, 10 пьес, несколько десятков рассказов, дневниковые записи, огромное количество статей, очерков. За 60 лет творческого пути вышли в свет 130 книг писателя общим тиражом свыше 25 млн. экземпляров.

По произведениям писателя созданы кинофильмы и театральные постановки. Экранизированы повести "Шлюбная ночь", "Гандлярка і паэт", роман "Атланты і карыятыды", "Вазьму твой боль" и другие книги писателя "Эшалон у Германію" снят фильм "Хлеб пахнет порохом".

Творчество Ивана Шамякина получило всенародное признание и любовь как в Беларуси, так и за ее пределами. Его книги переведены более чем на 30 языков.

Иван Шамякин был также и активным общественным деятелем. В 1971-1985 годах он возглавлял Верховный Совет БССР, избирался депутатом Верховного Совета СССР, был председателем Белорусского комитета защиты мира, академиком Национальной академии наук Беларуси. В 1963 году посетил США в составе белорусской делегации на XVIII сессии Генеральной Ассамблеи ООН.



Внук Ивана Шамякина Алексей Роговцов и племянник Александр Смирнов. Фото из архива

Именем писателя названа одна из улиц в столичном микрорайоне "Сухарево-4". В Минске на фасаде дома №11 по улице Янки Купалы установлена мемориальная доска. В этом доме писатель прожил 35 лет, с 1969 по 2004 год. На родине писателя в деревне Корма Добрушского района в 2006 году установлен бюст, автором которого стал талантливый гомельский скульптор Дмитрий Попов. Именем Ивана Шамякина назван Мозырский государственный педагогический университет. Для студентов филологических факультетов вузов установлена стипендия имени Ивана Шамякина. О талантливом писателе сняты документальные фильмы "Пока есть сила" и "Мгновения жизни".

В 2014 году было издано наиболее полное из всех существующих и первое научно комментированное собрание сочинений Ивана Шамякина в 23 томах.

В 2016 году мемориальная доска народному писателю была установлена в честь его 95-летия на здании Кормянской сельской библиотеки, носящей имя знаменитого земляка

К 100-летию со дня рождения белорусского писателя 28 января в Национальной библиотеке Беларуси открылась литературно-художественная выставка, где представлены издания произведений Ивана Шамякина из фондов Национальной библиотеки. Среди них самые первые, раритетные издания, в том числе с иллюстрациями знаменитых художников. Музей истории белорусского кино к 100-летию Ивана Шамякина покажет экранизации произведений автора. Канал "Культура" Белорусского радио отметит годовщину со дня рождения писателя специвыпусками собственных проектов и подборкой аудиопостановок по произведениям классика отечественной литературы.-0-