

# О чем говорили литераторы на международном симпозиуме «Писатель и время» в Национальной библиотеке

Их сила — в слове

Считанные мгновения до старта XXXI Минской международной книжной выставки-ярмарки: ее открытие состоится уже сегодня. По традиции событие привлечет лучших авторов, представителей издательств, творческую интеллигенцию. Задать тон главному литературному событию года удалось накануне. На площадках Национальной библиотеки участники масштабного международного симпозиума обсудили укрепление гуманитарных связей с писателями дальнего и ближнего зарубежья и пришли к выводу: сотрудничество в перспективе может стать еще более плодотворным, а также порассуждали над вызовами времени и договорились о новых проектах.



## Видеть перспективу

Расширяя свои границы по актуальным тематическим направлениям и составу экспертов, форум писателей давно превратился в знаковый интернациональный проект с обширной географией. Всего за время его проведения участие в нем приняли представители более чем 35 стран мира. Известные писатели не смогли остаться в стороне и на этот раз. «Партнерство во имя будущего» — тема для обсуждения, которую вынесли как ключевую.

**Министр информации Владимир Перцов** в своем выступлении подчеркнул: Беларусь — одна из самых читающих стран мира, поэтому неудивительно, что Минск на протяжении многих лет проводит у себя масштабную книжную выставку-ярмарку. А традиционный форум литераторов — возможность подпитаться свежими мыслями и нащупать точки выхода из проблемных ситуаций, которые встают перед человеком:



*— Большая задача — чтобы те, кто придет после, — наши дети, внуки — стали людьми думающими, а значит, читающими. Причем читающими не всю литературу подряд. Они должны уметь сделать правильный выбор.*

Если еще два года назад, отметил министр информации, существовала угроза, касающаяся выпуска коммерческой литературы, чья востребованность порой перевешивала спрос на классическую, то сейчас другое время:

*— Появился искусственный интеллект, который пишет книги так, как не пишет никакая творческая группа авторов. Ему можно задавать параметры — например, каждый абзац будет начинаться с одной и той же буквы. Он в состоянии переработать пласт исторических фактов — и в эти факты добавить неправду. Потом выходит продукт, который человек воспринимает как оригинальный, качественный. Как противостоять и ограничить такого рода литературу? Это вопрос, набирающий актуальность. Хотя для Беларуси он еще свежий. То же касается и ложной информации в интернете, относящейся к исторической правде. Как противостоять фейкам? На это предстоит ответить каждому из нас.*

## На любой вкус

На симпозиуме выступил **Государственный секретарь Союзного государства Дмитрий Мезенцев**. Он анонсировал, что в этот раз в рамках выставки-ярмарки будут представлены книги из более чем 20 стран мира. Но есть среди них особенные издания. Так, полтора года назад вышла в свет первая книга цикла «Библиотека Союзного государства» под названием «Защищая Отечество», где рассказывается о подвигах Брестского, Витебского, Минского, Могилевского и Полоцкого пехотных полков в Отечественной войне 1812 года:

*— Издание посвящено ярким страницам истории России и Беларуси. Здесь представлены достоверные материалы о героическом прошлом наших народов, культуре, традициях и скрепах, что связывают белорусов и россиян. В книге идет речь о подвиге белорусских пехотных полков в битве с наполеоновскими полчищами, которые пришли на землю Российской империи. Там множество новых фактов, в том числе есть материалы газеты «Санкт-Петербургские ведомости» со сводками с полей сражений. А также интересные сведения, которые раньше не упоминались. Знали ли вы, что писатель Михаил Лермонтов был корнетом лейб-гвардии Гродненского гусарского полка? Он служил на Кавказе, но оказался приписан к этому полку, и его карточка офицера лежала в Гродно.*



Кроме России, на выставке презентуют свои книги гости из Китая, Ирана и других стран. Новинки, анонсируют организаторы, придется по вкусу любителям чтения всех возрастов. Достаточно заглянуть с 14 по 17 марта в Национальный выставочный центр «БелЭкспо».

[nev@sb.by](mailto:nev@sb.by)

**Полная перепечатка текста и фотографий запрещена. Частичное цитирование разрешено при наличии гиперссылки.**

Заметили ошибку? Пожалуйста, выделите её и нажмите Ctrl+Enter

СИМПОЗИУМ

ПИСАТЕЛИ

ЛИТЕРАТУРА



Ольга НЕВМЕРЖИЦКАЯ

Фото: Александр ГОРБАШ



Версия для печати