

Национальная библиотека сделала невозможное — к 130-летию Максима Богдановича восстановила его книжную коллекцию

# В буквальном смысле

Вход на выставку — по читательскому билету или билету социально-культурного центра.

Выставка «Библиотека Максима» открылась в Музее книги 7 декабря. Об этом рассказал заместитель генерального директора Национальной библиотеки Беларуси Алесь Суша.

— Обладая редким, незаурядным талантом, Максим Богданович прославился не только как оригинальный и неповторимый художник слова, поэт-новатор, но и как прекрасный переводчик, тонкий и вдумчивый критик, глубокий историк и теоретик литературы, писатель-публицист и прозаик, — отметил Алесь Суша. — Он также был известным книголюбом, систематически изучал белорусские публикации периода нового белорусского возрождения и собирал собственную библиотеку, которая, к сожалению, не сохранилась. Благодаря архивным документам, воспоминаниям и переписке исследователям удалось реконструировать белорусскую часть личного книжного собрания поэта. Национальная библиотека Беларуси и филиал Государственного музея истории белорусской литературы



«Литературный музей Максима Богдановича» представляет юбилейный выставочный проект «Библиотека Максима», включающий музейную реконструкцию библиотеки «беларусі» классика отечественной литературы и книжно-иллюстративную экспозицию, посвященную творцу.

В музейной реконструкции библиотеки представлены экземпляры с автографами поэта, белорусские издания начала XX века из издательств Петербурга, Вильно и Минска, первые белорусские газеты и календари, первые выпуски произведений классиков отечественной литературы и другие ценные материалы, которыми когда-то владел Максим Богданович.

Выставка «Библиотека Максима» представлена в Музее книги (3-й этаж) и в кольцевом коридоре на 2-м этаже.

Вход — по читательскому билету или билету социально-культурного центра.

Дата окончания работы экспозиции — 15 января 2022 года (возможно, будет изменена).