

Помнят сосны Купалово слово

Над излуциной Днепра, над подступившими к берегам стройными соснами звучали 28 октября стихи Янки Купалы. Их читали колхозники, рабочие, литераторы республики, которые собрались в канун октябрьских торжеств на открытие новой экспозиции филиала Литературного музея поэта в Левках, на Оршанщине. Вздвигаясь, говорили они о его жизни и литературном наследии, о светлой доле, которую обрели белорусы в Стране Советов.

Опытные реставраторы восстановили дом лесничества, где жил поэт. Заслуженная учительница БССР М. И. Шиманская—жена лесничего—передала в дар музею мебель, которая окружала поэта. Письменный стол, стулья, кушетка, радиоприемник спустя более

чем 40 лет заняли свои места в комнате Купалы, полностью воссоздав прежнюю обстановку.

Сотрудники музея разыскали вещи и книги поэта, фотографии далекой довоенной поры, нашли много рукописей. Особое место в экспозиции занимает левковский цикл стихов, среди которых «Сыны», «Олеся», «Вечеринка», «Две девушки», «Кажется, было это вчера...», «Лен» и другие. В этих стихах он писал о советских людях, размышлял о новой жизни, радовался тем огромным возможностям, которые открыла перед человеком труда Октябрьская революция.

В 1935 году в Левках поэт написал и стихотворение «Мальчик и летчик», со знакомства с которым, по свидетельству Юрия Гагарина, заро-

дилась его мечта о небе. Об этом напоминает и хранящийся в музее томик стихов Купалы с дарственной надписью матери космонавта.

В четырех залах левковского филиала собраны материалы, рассказывающие о связях писателя с братьями по перу из других братских республик, представлены переводы классиков русской, советской и зарубежной литературы, произведения Купалы, изданные на многих языках, письма и фотографии. Много книг передано в дар музею Государственной библиотекой СССР имени В. И. Ленина.

Открытие новой экспозиции в Левках — часть большой программы по подготовке к 100-летию юбилею народного песняра.

(БЕЛТА).