

Мужнае сведчанне праўды чалавечай існасці

29 студзеня сябры і паплечнікі ўшанавалі памяць вядомага публіцыста, эколага, пісьменніка і грамадскага дзеяча Васіля Цімафеевіча Якавенкі. Яго не стала 22 студзеня 2018 года...

Чалавекам дзеяння, добразычлівым, энергічным і тэмпераментным узгадалі Васіля Якавенку яго калегі і сябры, журналісты, пісьменнікі, навукоўцы, творчыя асобы: Валеры Дранчук, Анатоль Астапенка, Аляксей Рагуля, Уладзімір Раманоўскі, Яўген Максімаў, Андрой Плясананаў і іншыя. Госці вечарыны прагледзелі дакументальную кінастужку і падборку памятных фотаздымкаў пісьменніка.



В. Ц. Якавенка прайшоў свой шлях ад геолага, разведчыка нафты і іншых карысных выкапняў да майстра грунтоўнай, востврай публіцыстыкі і выдатнага празаіка, узніўся да вышынъ сацыяльна-філасофскага асэнсавання беларускай гісторыі.

Ён быў працаўітам і ўпартым у дасягненні мэты, любіў родную зямлю і пісаў пра яе з замілаваннем у кнігах экалагічных нарысаў, артыкулаў і эсэ: "Пакуль сонца ў зеніце", "Крушэнне на ростані", "Нячывелле", "Прывід Шанхая над Свіслоччу" і іншых.

В. Ц. Якавенка працаўаў у рэдакцыі часопіса "Полым'я" і ў Саюзе кінематографістаў БССР, быў членам камісіі ЦК КПБ і Савета Міністраў БССР па экалогіі ў 1989 годзе.

Разам з журналістамі і эколагамі ён выдаваў вострую і актуальную экалагічную газету "Набат" у 1991-96 гадах пры "Беларускім сацыяльна-екалагічным саюзе Чарнобыль", які ён узнічальваў, перадаваў галоснасці матэрыйлы, якія раскрывалі радыяцыйную абстаноўку, агуваў рэальныя лічбы забруджання зямель і прадуктаў харчавання, выязджаў у камандыроўкі ў ЗША, Германію, Японію, дапамагаў у аздараўленні дзяцей з пацярпелых рэгіёнаў за мяжой.

Ён быў старшынём аргкамітэта БНФ. З імпэтам ён здзяйсняў культура-лагічныя экспедыцыі, стварыў літаратурныя партрэты Васіля Быкава, Міхася Карпукі, Ігната Дуброўскага і іншых пісьменнікаў, мастакоў і грамадскіх дзеячаў. Ён распрацаўаў дакументальна-мастацкі метад адлюстравання рэчаіснасці, напісаў гісторычны раман "Надлом", стварыў трэлогію "Пакутны век", пакінуў свой запавет у апошнім рамане "Абярэг".

Васіль Цімафеевіч быў арганізата-

рам паспяховых кампаній у абарону беларускай мовы ў 2009, 2011 гадах, выступаў у абарону роднай мовы, пісаў звароты ў органы заканадаўчай і выканаўчай улады. Папярэджваў, што беларуская мова ўнесена ў Чырвоную кнігу моваў - атлас "Мовы свету ў небяспечы".

Старшыня ТБМ імя Ф. Скарыны Алена Анісім распавяла прысутным на вечарыне пра сумесныя дзеянні ў абарону беларускай мовы і навуковыя канферэнцыі па захаванні культурнай спадчыны.

- Васіль Якавенка быў знакавай постасцю ў нашай беларускай рэчаіснасці. Памятаю, як ён ладзіў Кангрэс па лініі ЮНЭСКА, які называўся "Разнастайнасць моў і культуры у кантэксле глабалізацыі". Каля я прачытала раман "Пакутны век", была вельмі ўзрушана гэтай эпахальнай кнігай нацыянальнага маштабу. Каля мы звяртаемся да яго планаў і задумаў, гэта дае нам апору і арыентыр у нашай сёняшній дзеянісці, дае нам натхненне трymаць Беларусь у сэрцы і барапіць яе як незалежную краіну. Нам сёння не стае Васіль Цімафеевіча з ягонай энергіяй і яго намерамі, яго разнастайнасцю, - адзначыла спадарыня Алена Анісім.

- Асноўнай рысай яго была праўдзівасць і прынцыпавасць. Ён заўсёды ішоў да людзей з адкрытай душой. У апошні час мы працаўалі над выданнем пяцітомніка філосафа Мікалая Крукоўскага, Васіль быў ініцыятарам гэтай працы, аналагу якой на Беларусі практична не было. Унікальная з'явай стаў выхад спадчыны беларускага філосафа ў Расіі. Ён належала да кола Дон-Кіхotaў, якія ў наш час ужо знікаюць.



Кандыдат філалагічных навук, прафесар БДУКіМ Аляксей Уладзіміравіч Рагуля адзначыў эпічныя характар творчасці Якавенкі.

- Ён уключаўся ў кола праблем, якія ставілі буйнейшыя філосафы і пісьменнікі. Ён абагульняў пад адзінным сэнсам падзеі розных часоў, узгадваў вытокі нашага этнасу і сяяў думкай у будучыню. У яго кнігах галоўным пунктам адліку з'яўляецца мужнае сведчанне праўды чалавечай існасці.

Прывітанне паплечнікамі і чытачамі ад адной з герайні "Пакутнага веку" Марыі Дзямковіч з ЗША перадала дачка пісьменніка Алена Васільеўна Якавенка.

"Я заўсёды бачыў Васіля заклапочным, дзелавітым, - напісаў у лісце да родных спадара Васіля Ягор Фядзюшын. - Стваралася ўражанне, што ідэі кіпелі ў яго галаве, патрабавалі выходу і рэалізацыі. I ён іх рэалізоўваў: праводзіў канферэнцыі, круглыя столы, дыскусіі. I пры



этым ён пісаў раманы, такія, як "Пакутны век", дзе гаворка ішла пра глыбінныя, тэкстанічныя змены ў грамадстве і пра лёс народа, пошукаў выйсці з гістарычных калізій.

Узгадваючы яго, заўсёды бачу яго засяроджаным на пошуках новага павароту сюжэту, харектару. Ён быццам бы жыў у некалькіх вымірэннях адразу. I пры гэтым заставаўся сканцэнтраваным. Унутрана ён быў мяккім і мог адчуць настрой іншага. Ён рабіў шмат: праводзіў канферэнцыі, круглыя столы, сустэрэчы.

Ён разумеў няпростыя лёсы беларусаў."

Алесь Клышка прысвяціў свайму сябру і паплечніку верш "Васілёва зямля":

Два гады, як няма Васіля.
І колькі яничэ на вяку нашым міне?
На родных магілах стыне зямля.
I толькі любоў у наших сэрцах не стыне.

Паблажлівы погляд, вільготныя очы,
У справах Радзімы прамы і адданы.
Чулае сэрца, да справы ахвочы,
Мужна цярпеў і абрэзы, і раны.

Гналі ўсе, як Хрыста на Галгофу,
Піналі паўсюль - свае і "тыя"
Кожны забіў свой цвік патроху,
Нахабна, упэўнена, быццам "святыя".

Такі лёс герояў на Беларусі:
Чужыя не знішчаць - заб'юць свае,
Наканавана пражыць у скрусе,
Пакуль Гасподзь не забярэ.

Але за ўсё, што змагаўся Васіль:
Балоты Палесся, ішырасць слоў,
За годную памяць герояў... A цвіль
Згіне навекі, не з'яўіца зноў.

Два гады як няма Васіля.
Што для свету нядоўгі век.
Будзе квітнэць Васілёва зямля,
Для нашай Радзімы ёсць "Абярэг".

Эла Дзвінская,

Фота Валерыя Філіповіча.