



Главный храм мудрости страны

Национальная библиотека Беларуси является одной из визитных карточек нашей страны. Сегодня это не только богатейшее собрание книг, но и огромный мультифункциональный центр, где совмещаются высокие технологии, ультрасовременный дизайн и необычная архитектура.

ИСТОРИЯ

Главная библиотека страны была основана в 1922 году при БГУ и получила название Белорусской государственной и университетской библиотеки. Первоначально ее фонды насчитывали 60 тыс. экземпляров.

В 1926 году Белорусская государственная библиотека стала самостоятельным учреждением. Тогда же принято решение о строительстве для нее нового здания.

Известный белорусский архитектор Георгий Лавров создал необычный проект, в котором воплотил математическую систему координат. Сегодня в этом здании – одном из немногих памятников эпохи конструктивизма в Беларуси – заседает Совет Республики Национального собрания.

В годы Великой Отечественной войны Белорусская государственная библиотека имени Ленина потеряла около 83% фондов и специальное оборудование. Полностью вывезены фонды редких и старопечатных книг, абонементов и читальных залов, вместе с литературой сожжено здание резервного фонда.

В послевоенные десятилетия библиотека возрождалась и развивалась, расширяя собрания, налаживая международные связи.

В 1992 году, уже в суверенном государстве, она получила новое название – Национальная библиотека Беларуси.

С течением времени фонды значительно увеличились, поэтому возникла необходимость строительства нового, более масштабного и современного здания.

ПРОЕКТ НОВОГО ЗДАНИЯ

Еще в 1989 году был проведен всесоюзный конкурс на лучший проект будущего сооружения. Его победители – архитекторы Виктор Крамаренко и Михаил Виноградов – предложили модель «белорусского алмаза», в котором сочетались функциональность и современный дизайн.

Идея предполагала возведение оригинального здания в виде ромбокубооктаэдра – сложного многогранника из 18 квадратов и восьми треугольников, расположенного на подставке-подиуме (стилобате). Поверхность этого «бриллианта» покрыта стеклом.

По задумке авторов, форма ограненного алмаза символизирует ценность знаний и бесконечность познаваемого мира.

Тем не менее до момента утверждения и реализации смелого проекта прошло 13 лет.

Грандиозное строительство, в котором было задействовано около 5000 человек и 200 организаций, началось в 2002 году. В напряженные периоды ежедневно на площадке находилось до 3000 человек. Работы велись 24 часа в сутки.

Открытие Национальной библиотеки Беларуси с участием Президента Александра Лукашенко состоялось 16 июня 2006 года.

Национальная библиотека расположена в парковой зоне Слепянской водной системы. Перед фасадом здания установлена бронзовая фигура белорусского первопечатника Франциска Скорины (авторы Александр Дранец и Виктор Крамаренко).

Главный вход символично выполнен в виде раскрытой книги с изображениями на тему развития мировой и славянской письменности, а также словами из Библии Франциска Скорины «Каб быў дасканалым Божы чалавек» на 19 языках.

В оформлении интерьера библиотеки использованы произведения современных белорусских художников, скульпторов.

ДЕНЬ СЕГОДНЯШНИЙ

Главная библиотека страны – современный информационный, научно-исследовательский, социокультурный и социополитический центр.

Собрание «алмаза знаний» составляет около 9 млн экземпляров на различных носителях. Это печатные издания, рукописи, микрокопии документов, электронные и другие материалы, созданные в Беларуси и других странах мира на более чем 80 языках.

Основная часть фондов расположена на 10 этажах хранилища. Свыше полумиллиона экземпляров находится в открытом доступе и в читальных залах. Электронные ресурсы доступны с автоматизированных мест в библиотеке, часть – через интернет.

В 2005 году по поручению Президента Беларуси в библиотеке создан Центр международных встреч и переговоров на уровне глав государств и правительств.

Он оснащен многофункциональным современным оборудованием и приборами специальной связи, что позволяет проводить самые крупные политические, культурные и образовательные мероприятия.

Почетными гостями Национальной библиотеки были президенты, руководители правительств и парламентов стран мира, руководители международных организаций, известные ученые, писатели, художники.

ИЗЮМИНКИ

Одна из уникальных особенностей проекта – расположение фондохранилища в верхней части здания библиотеки для гидроизоляции и поддержания комфортных условий хранения книг.

В библиотеке предусмотрены специально оборудованные рабочие места для слабовидящих и слепых, людей с ограниченными физическими возможностями.

Особого внимания заслуживает открытая обзорная площадка, которая находится на высоте 73 м в верхней части фондохранилища библиотеки. Посетители могут полюбоваться живописными видами столицы и рассмотреть удаленные объекты с помощью бинокля панорамного вида.

В вечернее время фасад здания превращается в многоцветный светодиодный экран из более 4500 источников. Всего доступны более 20 вариантов цветовых эффектов, которые образуются с помощью свыше 65 тысяч оттенков. Это самый большой рекламный носитель в стране – 1 485 кв. м.

В МИРОВЫХ РЕЙТИНГАХ

11-е место в рейтинге фантастических архитектурных работ по версии американского издания Flavorwire (2013).

Включена в книгу «100 самых удивительных достижений современной архитектуры» (Россия, 2011, автор – Евгения Фролова) наравне со всемирно известными сооружениями Антонио Гауди в Испании и самым высоким зданием мира в ОАЭ.

24-е место в списке 50 самых необычных сооружений мира по версии сайта Village of Joy.

Упомянута в берлинском издании «Лучшие библиотеки мира».