



© Официальный сайт Национальной библиотеки Беларуси / nlb.by

Выставка в Национальной библиотеке Беларуси знакомит с историей театрального искусства

В [Национальной библиотеке Беларуси](#) с 4 октября по 4 ноября проходит выставка «Художники сцены: театрально-декорационное искусство», где представлены уникальные работы из коллекции изобразительных документов. Экспозиция предлагает посетителям заглянуть в мир сценографии — особого искусства, связанного с созданием декораций для театральных постановок. На выставке раскрываются различные аспекты театрального оформления, которые требуют от художников глубоких знаний и умения учитывать законы времени и пространства, драматургию спектакля, стиль режиссёра и актёров.

На выставке можно увидеть репродукции работ сценографов мирового уровня, от античных времён до современности. Представлены примеры оформления средневековых мистерий, эпохи Возрождения и классицизма, когда театральные декорации становились неотъемлемой частью художественного замысла спектакля. Зрители смогут ознакомиться с эскизами таких великих мастеров, как Филиппо Брунеллески, Леонардо да Винчи и Пабло Пикассо, а также узнать о новаторских находках Себастьяно Серлио.

Особое место на выставке занимают произведения русских и белорусских художников сцены. Здесь представлены работы таких выдающихся мастеров, как Александр Бенуа, Лев Бакст, Николай Рерих и другие. Белорусская сценография также представлена широко — от традиционных театров до современных постановок, с эскизами художников от Франциски Урсулы Радзивилл до Бориса Герлована и Зиновия Марголина.

Выставку дополняют научные работы по истории сценографии, включая исследования Виктора Березкина и белорусских учёных Павла Масленикова и Вероники Ярмолинской, которые позволяют глубже понять эволюцию театрально-декорационного искусства.