

# В Национальной библиотеке проходит выставка к юбилею русской художницы Зинаиды Серебряковой

Книжно-иллюстративная выставка «Искусство чарующей женственности», посвященная 140-летию со дня рождения русской художницы Зинаиды Серебряковой, проходит с 6 декабря по 6 января в зале документов по искусству, сообщили в Национальной библиотеке.



ФОТО WWW.NLB.BY

Зинаида Серебрякова — представительница прославленной творческой династии Бенуа-Лансере-Серебряковых. Впервые выступила как живописец, одарив публику улыбкой на очаровательном автопортрете «За туалетом», который будет представлен на выставке в виде репродукции.

— Художница запечатлела свою жизнь в автопортретах — спокойных, нежных, одухотворенных. Эти работы далеки от самолюбования. В них, как и в портретах детей, родных, близких, друзей, она стремилась раскрыть внутреннюю красоту, чувство собственного достоинства, душевную теплоту и человечность. Большинство репродукций этих произведений также демонстрируются в экспозиции. Картины «За завтраком», «Автопортрет с дочерьми», «Тата в танцевальном костюме», «Этюд девушки», «Пьеро», «Тата с овощами» и многие другие работы выражают жизнеутверждающий, светлый эмоциональный настрой, — рассказали в Национальной библиотеке.

Особое место в творчестве художницы принадлежит образу русской крестьянки. На репродукциях «Жатва», «Крестьяне», «Беление холста» можно увидеть крестьянских женщин, занятых трудом на земле. На выставке также представлены изящные, воздушные и утонченные портреты артисток балета, композиционные работы с изображением будней балерин за кулисами театра и в гримерной.

Дополняют экспозицию письма Зинаиды Серебряковой, воспоминания современников о художнице, биографические материалы с фотографиями из семейного архива Серебряковых. Одним из самых значимых трудов считается монография искусствоведа Аллы Русаковой «Зинаида Серебрякова» (2020). Книга содержит репродукции более 300 произведений, многие из которых опубликованы впервые.

Время работы выставки соответствует режиму работы библиотеки. Вход по читательскому билету или билету социокультурного центра.

Заметили ошибку? Пожалуйста, выделите её и нажмите Ctrl+Enter

ВЫСТАВКА

ЖИВОПИСЬ

НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА



Ольга НЕВМЕРЖИЦКАЯ



Версия для печати