

Кинопоказ «Магия кинокадра»

[Дом](#) → [Новости](#) → [Кинопоказ «Магия кинокадра»](#)

2024-10-18

16 октября в зале документов по искусству Национальной библиотеки Беларуси продолжился традиционный цикл кинопоказов «Магия кинокадра», на котором был представлен фильм «**Война под крышами**» (1967) – бесспорный киношедевр Виктора Турова, снятый по мотивам первой части дилогии Алеся Адамовича «Партизаны».

На мероприятии выступил **научный сотрудник отдела экранных искусств Института искусствоведения, этнографии и фольклора имени Кондрата Крапивы** Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси **Александр Морунов**. Будучи профессиональным фотографом, Александр Александрович представил свой своеобразный взгляд на фильм в фокусе времени. Так, военные события уже ушли в небытие, но остались жить через кинокадр, объектив камеры, как будто фотография человека, которая является только его отражением, а не реальностью.

После демонстрации туровского шедевра зрители не расходились: кинопоказ продолжился традиционным обсуждением киноленты с участием Александра Морунова.

Зрители живо делились впечатлениями, личными воспоминаниями, знакомились с книжной экспозицией.

Текст и фото с сайта: [Национальная библиотека Беларуси](#)

