

СОСТОЯЛАСЬ ОНЛАЙН-КОНФЕРЕНЦИЯ XVI МЕЖДУНАРОДНЫХ КНИГОВЕДЧЕСКИХ ЧТЕНИЙ, ПОСВЯЩЕННЫХ 500-ЛЕТИЮ ЖИРОВИЧСКОГО МОНАСТЫРЯ И БИБЛИОТЕКИ

21 мая 2020



15 мая в течение всего дня проходила онлайн-конференция XVI Международных книговедческих чтений, посвященных 500-летию Жировичского монастыря и библиотеки.

В этом году Книговедческие чтения состоялись как видеоконференция в режиме реального времени с

возможностью общения посредством вопросов к докладчикам и видеорепортажей с презентациями. Книговеды из разных стран, проявив интерес, подали заявки на участие и тексты докладов. На портале Национальной библиотеки зарегистрировалось более 100 участников из Беларуси, Литвы, Польши, России и Украины. Ученые направили около 60 статей для публикации в материалах конференции.

С приветствиями на открытии научного форума выступили:

- Бондарь Юрий Павлович, Министр культуры Республики Беларусь, кандидат политических наук, доцент;
- Мотульский Роман Степанович, генеральный директор Национальной библиотеки Беларуси, доктор педагогических наук, профессор;
- Слесарев Александр Валерьевич, проректор по научной работе Минских духовных академии и семинарии, кандидат богословия, доцент.

На протяжении многих десятилетий Национальная библиотека Беларуси успешно собирает, изучает и популяризирует белорусское и мировое книжное наследие и тем самым обеспечивает духовную и интеллектуальную преемственность поколений, передачу фундаментальных ценностей и идеалов, создает условия для обогащения внутреннего мира и раскрытия творческого потенциала широкого круга своих пользователей. Эта благородная миссия сопровождается также международными книговедческими чтениями, которые проводятся в библиотеке уже третье десятилетие.

Символично, что в этом году книговедческие чтения посвящены 500-летию основания знаменитого Жировичского монастыря и библиотеки. Монастыри издавна служили центрами культуры и литературы — здесь переписывались и печатались книги, создавались первые библиотеки и школы. Жировичский монастырь, построенный на месте чудесного явления иконы Божией Матери, никогда не закрывался и за долгую историю своего существования стал крупным духовным центром белорусского народа. Христианские духовные идеалы и святые вдохновляли творцов на плодотворную работу. В течение пяти веков в Жировичском монастыре создавались и хранились лучшие образцы книжной, художественной, музыкальной культуры нашего народа, интеллектуальные памятники, действовали учебные заведения для светских и духовных лиц.

Программа мероприятия включала более 60 докладов по следующим тематическим блокам:

- Книжная культура Жировичского монастыря
- Рукописная литература
- Исторические книжные коллекции
- Печатная книга XVI–XVIII вв.
- Белорусская книга XIX–XX вв.
- Книга в современной социокультурной среде

XVI Международные книговедческие чтения традиционно собрали исследователей и специалистов, занимающихся изучением книжных памятников — важнейшей составляющей культурного и информационного потенциала страны. Древние традиции белорусской письменности и печати — яркое свидетельство высокого развития национальной культуры. В то же время, оставаясь ценным источником для изучения нашего прошлого, белорусская литература становится основой динамичного развития национальной культуры на современном этапе.

Запись трансляции можно посмотреть [здесь](#).

Национальная библиотека Беларуси, МинДС / Church.by