

18.12.2024

Автор: Александр ХОХЛОВ



Фото: Национальная библиотека Беларуси

Музыка «Песняров» продолжает жить в сердцах жителей Союзного государства

В Национальной библиотеке Беларуси прошло масштабное мероприятие – творческий вечер «Песняры»: молитва голосов и сердец», приуроченный к 55-летию основания легендарного ансамбля

Сегодня и в Беларуси, и в России многие люди, даже те, кто досконально не знает белорусский язык, могут сходу напеть «Алесю», «Александрыну», «Мой родны кут», «Слуцкіх ткачых», «Спадчыну»... Юбилей ансамбля стал важным событием для большого числа поклонников великого творческого коллектива.

— Сколько бы не прошло времени, как бы не менялся состав ансамбля, имена Мулявина и «Песняров» будут жить, пока живы наши дети, — сказала заместитель генерального директора Национальной библиотеки Людмила Высоцкая. — Думаю, что и наши внуки тоже будут расти на этих песнях... Это действительно очень редкое явление в Беларуси, когда человек, приехав из России, создал такой ансамбль и стал прославлять наши поистине народные песни. Мы, безусловно, будем беречь память о нем, и в стенах нашей библиотеки всегда можно будет найти уголок, прийти послушать песни и стихи.

Проект «Песняры»: молитва голосов и сердец» подготовлен Национальной библиотекой Беларуси совместно с музеем В.Г. Мулявина Белорусской государственной филармонии, Белорусским государственным архивом-музеем литературы и искусства и Национальным историческим музеем Республики Беларусь.

Одним из главных акцентов творческого вечера стал виртуальный проект, посвященный творчеству «Песняров». Его презентовала главный библиограф информационно-аналитического отдела Национальной библиотеки Беларуси Юлия Амосова. Она рассказала о наполнении нового ресурса, о его наиболее интересных страницах, где выставлены уникальные архивные документы из фондов учреждений-партнеров. Эти артефакты будут интересны как исследователям, так и современной молодежи, не заставшей эпоху Владимира Мулявина и «Песняров».

Затем перед гостями выступила директор Белорусского государственного архива-музея литературы и искусства Елена Макаренко. Она отметила важность сохранения архивных документов, которые могут многое рассказать об ансамбле «Песняры», дают возможность узнать, как формировался репертуар ансамбля на протяжении десятилетий. Архивист выразила надежду на создание в ближайшем будущем специализированного архивного фонда Владимира Мулявина.

Мероприятие продолжила Ольга Брилон — лектор-музыковед Государственной филармонии Беларуси, член Белорусского союза композиторов, исследователь творчества «Песняров», режиссер большого количества концертов, посвященных ансамблю и увековечению памяти Владимира Мулявина. Ольга Герцевна лично знала Владимира Георгиевича, а сейчас дружит и творчески сотрудничает с его родными и музыкантами группы. Музыковед является настоящей «песняровской просветительницей» и биографом ансамбля, досконально знает множество ценных фактов и важных деталей о деятельности и жизни группы. В качестве подарка она передала Национальной библиотеке компакт-диски с выдающейся программой «Через всю войну», созданной Владимиром Мулявиным в 1984 году к 40-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков на стихи поэтов-фронтовиков.

Теплыми воспоминаниями об отце поделилась почетная гостья мероприятия Ольга Мулявина — младшая дочь Владимира Георгиевича. Настоящим подарком для зрителей стало участие в творческом вечере одного из основателей ансамбля Владислава Мисевича и выдающегося гитариста и аранжировщика, который работал в «Песнярах» с 1977 по 1985 год, — Владимира Ткаченко. Также на вечере в честь «Песняров» выступили юные

музыканты из минской Детской музыкальной школы искусств № 2 имени Н.И. Аладова.

Творческий вечер в Национальной библиотеке Беларуси собрал большое число слушателей разных поколений, что в очередной раз доказало: музыка «Песняров» вечная и продолжает жить в сердцах жителей Союзного государства России и Беларуси.